Через пути и мимо волков

Родители нервничают из-за слияния двух школ в Дно стр. 7

«В деревне стало страшно»

В Невеле похоронили двух полицейских стр. 6

22-28 ноября 2017
№ 47-В (26675)

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА

В номере: Машина времени: 1946 год

Кто на новенького

Через неделю Псков узнает имя нового главы администрации стр. 4

Зубы на полку

К детскому ортодонту чудом стр. 16

Осеннее обострение

Вандалы терзают Псков стр. 9

Под каблучком

Читательницы вышли на подиум стр. 28

Атака на плесень

В Пскове спасают часовню под мостом стр. 15

Заплатите потом

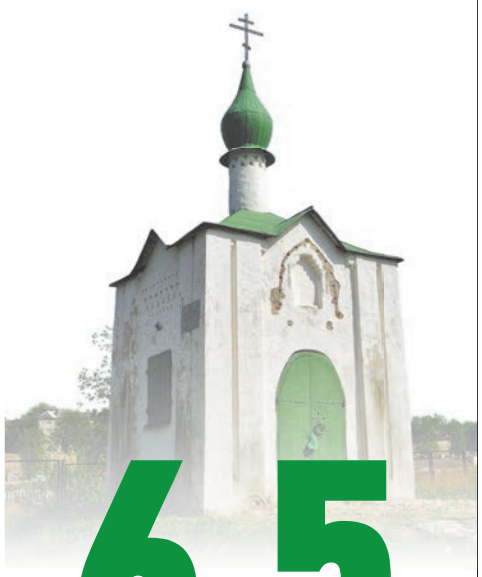
Районам дали отсрочку на выплату кредитов стр. 5

Мамочки мои!

Бизнес на детях. И для детей стр. 11

4 670004 750018

НЕДЕЛЯ: ГЛАВНОЕ



6,5 млн ₽

необходимо на спасение Анастасиевской часовни у Ольгинского моста в Пскове

стр. 15

Прилетит вдруг волшебник-2

Парк санавиации области пополнил вертолет Ми-8

Свой первый вылет он совершил 16 ноября. Борт полетел в Великие Луки за пациентом с острым нарушением коронарного кровообращения, чтобы доставить его для оказания экстренной медицинской помощи в сосудистый центр Псковской областной клинической больницы.

«До поступления Ми-8 неблагоприятные метеоусловия ограничивали возможность осуществления транспортировки всех нуждающихся, — рассказал главврач областной больницы **Анатолий Волков.** — Теперь ситуация изменится. Ми-8 оснащен всем необходимым оборудованием для безопасной транспортировки пострадавших в ДТП».

Вертолет Ми-8 с медицинским блоком будет базироваться в Пскове. Решение о расширении санитарной авиации в регионе было принято врио губернатора Псковской области **Михаилом Ведерниковым.** Первый вертолет — легкомоторный «Ансат» — приступил к работе в конце сентября. За это время экстренную медицинскую помощь получили 30 жителей из разных уголков Псковской области.

«За счет того, что районы не будут платить возврат по бюджетным кредитам в этом и следующем году, у них высвободятся средства, которые можно будет направить на реальную помощь людям.»

*Депутат Госдумы **Александр Козловский** — о решении врио губернатора **Михаила Ведерникова** реструктурировать долги муниципалитетов.*

стр. 5

КиноОстров

В Острове на базе городского Дома культуры «Юбилейный» к Новому году собираются открыть новый кинотеатр. В рамках федеральной программы оборудование уже поступило. Чтобы новая техника соответствовала стенам, в них начался капремонт. Ремонтируют зал, крышу и вентиляцию.

«К Новому году мы откроем кинотеатр. Возможно, получится даже какой-то фильм из проката посмотреть уже до Нового года», — рассказал глава Островского района **Дмитрий Быстров.**

Руки выше, ноги шире

В понедельник в Пскове на пл. Ленина, несмотря на мерзкую погоду, собралось больше ста молодых людей и девушек (последних было явно больше). Лидер федерального движения «Трезвая Россия» **Султан Хамзаев** собрал молодежь на сеанс оздоровления — уже традиционную массовую зарядку.

Кстати, прекрасная идея для политических митингов и акций. Чего просто так стоять и выступать: раз-два, три-четыре, руки выше, ноги шире...

ОНФ вышел на большую дорогу

Представители ОНФ в Псковской области взяли с собой ГИБДД и вышли на дорогу. Гдовскую. Здесь они провели экспертное совещание с участием бюджетного учреждения по ремонту дорог. Проблема, которую обсудили, касалась безопасности на 26-м км Гдовского шоссе вблизи населенных пунктов Елизарово, Великое Поле, Ольха. На некоторых отрезках дороги здесь ранее была сплошная разделительная линия, а теперь прерывистая, разрешающая обгон. Видимость там ограниченная, а интенсивность движения достаточно плотная, что создает предпосылки к ДТП.

«Участок дороги протяженностью 26 км опасен из-за многочисленных поворотов с перегибами дороги, на которых невозможно в соответствии с ГОСТом обеспечить безопасное движение транспортных средств. Один километр дороги очень опасный по конфигурации и перепадам высот. По статистике ДТП, за 2015 год на этих участках два человека погибли и шестеро пострадали, в 2016 году в ДТП пострадали трое», — рассказал член регионального штаба ОНФ в Псковской области **Олег Мыслевич.**

Общественники считают, что на 26-м км дороги по Гдовскому шоссе на протяжении одного километра необходимо нанести сплошную линию разметки и установить запрещающие обгон знаки.

В Бежаницах добавят света

На сайте госзакупок объявлен аукцион на поставку энергоэффективных светильников.

Максимальная сумма контракта — 246,5 тысячи рублей.

Требования, которые предъявляются к светильникам: экологически безопасные, вандалоустойчивые, соответствующие ГОСТу. Аукцион запланирован на 30 ноября, а поставка товара должна произойти до 20 декабря.

Без меня

Действующий глава администрации Пскова **Игорь Калашников** не стал участвовать в конкурсе на пост сити-менеджера, заявив, что решение это «осознанно и взвешенно»

«Сейчас перед страной, регионом и городом стоят серьезнейшие задачи. Считаю, что будет правильно, если в этот момент на пост руководителя администрации областного центра придет человек со свежим взглядом, новым видением, энергией и динамикой. Псков от этого, надеюсь, только выиграет», — мотивировал свое решение Калашников.

Публично заявленные мотивы, прямо скажем, выглядят как весьма примитивная маскировка истинных причин решения. Которые, скорее всего, кроются в неудовлетворительной оценке качества работы администрации Калашникова, а также в ряде скандалов, в которых она оказалась замешанной.

Так или иначе, глава Пскова **Иван Цецерский** уже сделал Игорю Калашникову некие два предложения по трудоустройству.

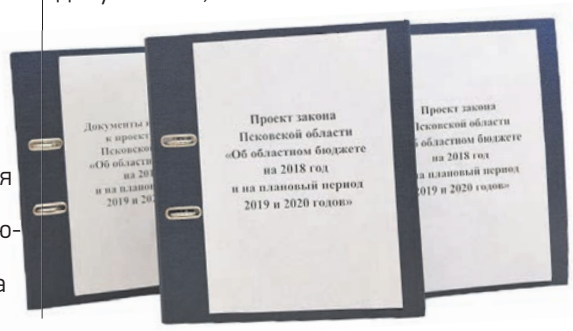
стр. 4

Послушайте!

В среду, 22 ноября, в зале Псковского областного колледжа искусств имени Н. А. Римского-Корсакова (улица Воеводы Шуйского, 2) пройдут публичные слушания по проекту бюджета области на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов.

Если кто-то хочет всерьез попробовать разобраться, что к чему, то документ уже висит на сайте **pskov.ru** (раздел «Документы», подраздел «Проекты документов»).

стр. 5



«Моглино» выбирает резидентов

Экспертный совет ОЭЗ «Моглино» рассмотрел и поддержал три заявки компаний, которые предполагают работать на территории особой экономической зоны.

Одной из заявок стал первый этап инвестиционного проекта английской компании KGP Laboratories (UK) Limited и ООО «Псков Фарма». Планируется создать производство дорогостоящих противоопухолевых препаратов. На заводе будут трудиться около 40 человек, объем вложений составит порядка 971 млн рублей. В дальнейшем инвестор намерен расширять производство, количество рабочих мест и спектр продукции.

Следующий проект — строительство завода по заморозке и сушке ягод, фруктов и грибов на территории особой экономической зоны. ООО «Бионик Рус» планирует запустить производство к 2020 году. Инвестор намерен выращивать сырье самостоятельно — на собственной базе в Бежаницком районе, а также закупать у населения и крестьянско-фермерских хозяйств. Объем инвестиций в проект составит порядка 463 млн рублей. На производстве будет занято почти 80 человек.

Одобрение членов экспертного совета получил также инвестпроект создания производства кабельно-проводниковой продукции ООО «Экокабель». Планируется начать выпуск продукции весной 2019 года.

Инвестор намерен вложить в проект порядка 175 млн рублей и создать 56 рабочих мест.

65 %

составляет исполнение работ на строительстве путепровода в Великих Луках

Сейчас здесь проводится устройство ливневой канализации, обратная засыпка эстакадных съездов и подпорных стен. Также осуществляется надвижка и сборка правой ветки путепровода и выполняются подготовительные работы под асфальтирование.

Луч света в библиотеке

Великолучанка **Алёна Фролова** стала победителем Всероссийского конкурса «Библиотекарь 2017 года». Торжественная церемония награждения лауреатов прошла 16 ноября на совещании директоров федеральных и центральных региональных библиотек России.

Алена Фролова — заведующая отделом обслуживания центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского в Великих Луках.

На 300 метров

ближе к окончанию строительства стал велоцентр в Великих Луках

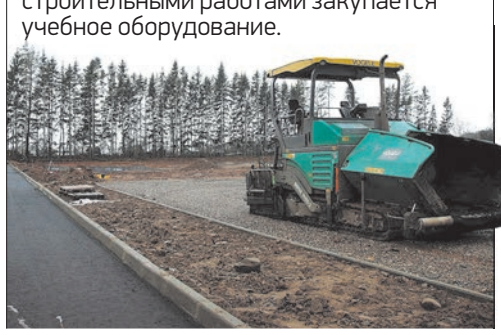
На минувший день ход работ на стройке проконтролировал вице-губернатор **Александр Кузнецов.** Напомним, в октябре здесь побывал глава региона Михаил Ведерников и был весьма недоволен срывом сроков. После «накрутки педалей» дело вроде бы пошло.

Чтобы нарастить темпы работ, строители начали использовать новую технологию стабилизации грунтов для подготовки основания велосипедных дорожек. Из-за дождливой погоды летом произошло их водонасыщение, а найденное техническое решение позволило уже сделать первые 300 метров велодорожек.

Помощь в строительстве объекта оказывают привлеченные местные субподрядные организации. На строительной площадке работают 35 человек и 15 единиц техники.

В тот же день вице-губернаторы **Вера Емельянова** и Александр Кузнецов проверили, как идет строительство новой школы.

С момента визита сюда **Михаила Ведерникова** «процесс пошел». Кирпичная кладка выполнена на 85 % и, по словам подрядчика, будет полностью завершена к началу декабря. Также строители монтируют окна, прокладывают инженерные сети. Параллельно со строительными работами закупается учебное оборудование.



112 + 118

В псковском автобусном парке занялись разработкой нового расписания автобуса № 118. Ну как нового: предполагается объединить в один два автобусных маршрута — 112 и 118. В итоге получится 118-й маршрут.

Поводом для «слияния и поглощения» стала просьба сотрудниц швейной фабрики «Славянка», которые живут в Писковичах.

В Дно перезахоронили лётчиков

В городском сквере Дно торжественно перезахоронили останки пяти советских летчиков, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Дальний бомбардировщик ДБ-3Ф (или Ил-4) с пятью членами экипажа на борту выполнял задание по бомбардировке аэродрома «Гривочки», но был сбит у Станёва хутора Панкратовского сельсовета Дновского района. Ныне это деревня Панкратово.

Останки летчиков были обнаружены псковскими поисковиками. Энтузиасты также разыскали родственников четырех из пяти воинов. На торжественную церемонию смогли приехать родные одного из летчиков, которые живут в Московской области.

Отдать дать памяти защитникам Родины приехали юнармейцы поискового военно-патриотического клуба «Купол» из Добычинской средней школы Палкинского района.

Самый дружный класс:

один из трёх

На сайте «Псковской правды» **pravdapskov.ru** в разделе «Фотоконкурсы» продолжается второй этап конкурса «ПервоКЛАССная баталия», участниками которого стали 7000 детишек, чьи фотографии попали на страницы ежегодного альманаха «Я — первоклассник!». Свой экземпляр издания в подарок получил каждый первоклассник региона.

В первом туре в голосовании участвовало около 500 классов из всех районов области. Мы остановили голосование 12 ноября и назвали 25 победителей (по одному из каждого муниципалитета), которые перешли во второй тур. Теперь они сражаются за место в тройке финалистов. Итоги полуфинала станут известны 12 декабря.

Финальный третий тур определит самый дружный класс из этих трех. Подведение окончательных результатов состоится 15 января.

Редакция «Псковской правды» приедет поздравить лучший класс-победитель. Первоклашки и их первый учитель станут героями нашей публикации и получат специальные призы.

80

заявок

поступило на выдвижение в номинации премии «Народное признание 2017». Всего номинаций одиннадцать. Заявки на выдвижение принимаются до 18 часов 1 декабря. Торжественная церемония вручения премии состоится 2 марта. Подробности на **informpskov.ru/premiya**

реклама

Народное ПРИЗНАНИЕ 2017

ВЛАСТЬ

10 чьих-то друзей

Рекордное количество претендентов на пост главы администрации Пскова в качество пока не переросло

Александр
МАШКАРИН

Прием заявок на участие в конкурсе на должность сити-менеджера областной столицы завершился. Документы подали 10 человек. Действующего главы администрации Игоря Калашникова среди них не оказалось. Решение о том, кто станет вторым лицом в городе, депутатам Псковской гордумы предстоит принять на сессии 28 ноября. Будет ли это решение логичным и простым, зависит не только от профессиональных качеств претендентов — здесь как раз все понятно, но и от готовности депутатов не играть в византийский двор: с интригами, личными предпочтениями и дружескими связями.

↑ На фото (слева направо): Сергей Лавриненко, Сергей Фёдоров, Вадим Петрухин, Валерий Лесников, Александр Братчиков, Иван Мешков, Дмитрий Таратынов, Виктор Яшин, Андрей Горюнов, Андрей Яковлев.

Коллаж Сергея Васильева.

Де-факто мы наблюдаем второй этап конкурса: первый отменили вскоре после того, как главой региона был назначен **Михаил Ведерников**. Мотив решения тогда публично объявил глава Пскова **Иван Цецерский**. Если коротко, «врио губернатора необходимо время для оценки кандидатур, выработки своей позиции и принятия некоего предложения в адрес депутатского корпуса гордумы».

Повторный конкурс, или его второй этап, стартовал 2 ноября, конкурсная комиссия начала принимать заявления претендентов на пост сити-менеджера. И если в первые дни ее работы сложилось впечатление, что все попрятались по кустам, то к 16 ноября, завершению срока подачи документов, неожиданно набралось десять претендентов.

Как бы обидно это ни звучало, для большинства из них слово «претендент» в полном его смысле вряд ли подходит. Это больше похоже на ярмарку тщеславия, где одним надо показать себя, другим — просто напомнить о своем существовании.

Среди кандидатов люди с разной степенью известности в Пскове. Едва ли псковичам знакомы сотрудник одной из газовых компаний **Сергей Лавриненко** или предприниматель **Андрей Горюнов**. На йоту узнаваем строитель **Андрей Яковлев**: его лицо можно увидеть в «Инстаграме» Ивана Цецерского в его «палочной» компании — тех, кто с утра вместе с ним занимается шведской ходьбой.

> Уровень участников конкурса на пост сити-менеджера весьма разный. К сожалению, предположения о том, что битвы талантов явно не получится, сбываются.

Еще чуть-чуть больше первых троих известны общественник, казак и староста одного из церковных приходов **Виктор Яшин** и индивидуальный предприниматель **Вадим Петрухин**, когда-то работавший в администрации губернатора **Евгения Михайлова** (что само по себе еще та рекомендация!).

В ряду участников конкурса два несостоявшихся депутата гордумы. Это бизнесмены **Иван Мешков** и **Валерий Лесников**. Напомним, что на сентябрьских выборах в гордуму оба проиграли в своих одномандатных округах. Иван Мешков подавал документы и на первый, отмененный конкурс. Так же, как и повторно подавший заявление секретарь Псковского горкома КПРФ **Сергей Фёдоров**. Самым последним в лодку кандидатов вскочил замначальника Управления городского хозяйства **Дмитрий Таратынов.** Всерьез этого кандидата можно было бы рассматривать при одном условии: успешной работе УГХ.

На общем фоне объективно выделяется только один претендент — председатель комитета Псковского областного Собрания по экономической политике, директор компании «ПсковАгроИнвест» **Александр Братчиков.** У него сложившееся реноме успешного бизнесмена и нелюбителя участвовать в каких-либо подковерных игрищах. Кроме того, Братчиков не входит ни в один из городских политических так называемых кланов.

Информация о его выдвижении появилась утром во вторник, 14 ноября, на сайте Псковского агентства информации. При этом, по нашим данным, утечку намеренно организовал источник внутри муниципальной власти. Не исключено, что таким образом выдвижение Братчикова хотели сорвать. Прецеденты, когда преждевременная утечка информации срывала намеченные планы и события, в новейшей истории Псковской области уже случались.

Но если с утра Александр Братчиков, комментируя ПАИ возможное участие в конкурсе, заявлял, что «на данном этапе эта информация не соответствует действительности», то после 16 часов того же дня пакет документов в конкурсную комиссию подал. Событие состоялось.

Совпадение или нет, но Валерий Лесников, который известен своей близостью к Ивану Цецерскому, заявился на участие в конкурсе сразу же после Братчикова.

Выдвижение завершилось.

По нашей информации, на этапе подачи заявок на конкурс глава Пскова не предлагал врио губернатора Михаилу Ведерникову какой-либо список кандидатов, наиболее полно отвечающих критериям эффективного сити-менеджера. Практика подобного рода консультаций и предварительных оценок давно хорошо зарекомендовала себя в регионах, где муниципальные и областные власти работают рука об руку. Со своей стороны врио губернатора не высказывал никаких публичных оценок заявившихся кандидатов. Едва ли он сделает это и сейчас, на этапе проведения конкурсной комиссией собеседований.

Но это молчание для городских властей весьма красноречиво: только откровенный глупец будет думать, что Михаил Ведерников самоустранился и ему все равно, кто реально будет заниматься развитием города.

Молчание так же красноречиво, как и участие в конкурсе на пост главы администрации Пскова Александра Братчикова.

КАЗНА

Выносимый бюджет

Область начинает пересчитывать деньги на завтра и послезавтра

Александр МАШКАРИН

На следующей неделе, 30 ноября депутаты Псковского областного Собрания рассмотрят в первом чтении проект главного финансового документа региона. Перед этим бюджету предстоит пройти общественные слушания, но мало кто сомневается, что это в чистом виде формальность: основные баталии вокруг документа развернутся на согласительной комиссии, в комитетах и на сессиях регионального парламента. Сюрпризов при принятии проекта ожидать не приходится, позиции партийных фракций известны, в общем-то, заранее. Однако безусловно на процесс будет влиять тот факт, что это первый проект бюджета при врио губернатора Михаиле Ведерникове.

Понятно, что формирование бюджета началось еще при экс-главе региона **Андрее Турчаке**. Но это не помешает — скорее наоборот — депутатам Собрания еще активнее выступать с предложениями, обращениями, апелляциями по корректировке финансового документа в адрес нового руководителя региона. Как минимум для того, чтобы прощупать почву и получить еще больше ответов на вопрос, who is mr. **Ведерников**.

Согласно прогнозам госдолг области к концу 2020 года сократится на 10 % — до 86,3 %.

Но не будем забегать вперед.

Основные параметры проекта бюджета вице-губернатор **Татьяна Баринова** доложила 14 ноября на заседании администрации региона. Сухие цифры доходов-расходов простым жителям скажут немного. Шиковать денег нет. Установки те же: бюджет социально ориентированный, установка на исполнение майских указов президента, замещение коммерческих кредитов бюджетными — и уменьшение долгового бремени региона.

А вот момент, который привлекает внимание: если, по словам Бариновой, в 2018 году бюджет будет дефицитным (–2,1 %), то на 2019 – 2020 гг. прогноз на профицит. Отметим, что профицитным бюджет области не был много лет. По мнению экспертов, это возможно, по большому счету, при одном условии — прекращении участия региона в крупных инфраструктурных проектах, подразумевающих региональное софинансирование.

Напомним, о поддержке регионов шла речь на заседании правительственной комиссии под руководством **Дмитрия Козака**, которое прошло несколько недель назад. Первые результаты для Псковской области уже появились: на реструктуризацию долговых обязательств бюджет получит более полумиллиарда рублей. До конца ноября стоит ждать и новых позитивных новостей.

Формирования областного бюджета в муниципалитетах ждут без особых иллюзий на кардинальное улучшение ситуации с региональными субсидиями и дотациями. Однако, как отметили сразу несколько наших собеседников — представителей районных властей, хотелось бы сохранить уже заявленные обязательства региона по финансированию.

С начала своей работы врио губернатора уже успел встретиться со многими из руководителей муниципалитетов. Похоже, одним из следствий этих встреч стало заявление Михаила Ведерникова о продлении реструктуризации долговых обязательств по кредитам, выданным из областного бюджета муниципальным, до 2020 года.

А в этом и в 2018 году районам замораживают возвраты взятых ранее госкредитов. Деньги, которые в итоге высвободятся в муниципалитетах, там смогут потратить на более необходимые вещи. Суммы не астрономические, речь идет о 100 млн рублей, но для районов они весьма значимы.

Например, Островский район в этом году должен был вернуть в бюджет около 17 млн рублей.

— Естественно, для района во время осуществления больших инфраструктурных проектов по городской среде, дорожной сети, парковым территориям достаточно сложно было бы осуществить эти выплаты, — рассказал глава района **Дмитрий Быстров.** — Поэтому реструктуризация — большая помощь для нас.

Подобной точки зрения придерживаются и в других районах области, имеющих кредитные обязательства перед региональным бюджетом. «Сегодня это обязательное условие продолжение жизни, иначе было бы совсем плохо», — говорит глава Пыталовского района **Лариса Сидорук**. «Мы не смогли вернуть средства в полном объеме», — продолжает руководитель Пушкиногорского района **Александр Баранов.**

15 ноября проект бюджета был внесен в Псковское областное Собрание. В это время Михаил Ведерников продолжал работу с федеральными ведомствами, совместные проекты с которыми могут принести в регион дополнительные средства. В частности, речь идет об общей работе с Росмолодежью: в Псковской области под эгидой и при финансовой поддержке федерального агентства пройдет целый цикл мероприятий.

Кроме того, глава региона встретился с главой ФНС **Михаилом Мишустиным.** По информации из источников, близких к главе региона, речь, среди прочего, шла о реструктуризации долгов «Псковавиа» и «Псковпассажиравтотранса». Как принято говорить в таких случаях, «было встречено понимание».

Фактически все эти встречи тоже можно считать частью финальной работы над областным бюджетом, которая позволит его разгрузить.

Вопросы еще есть.

Будет ли продолжена традиция бюджетного послания главы региона?

Обратится ли Михаил Ведерников к депутатам на сессии в рамках первого чтения бюджета?

Кажется, главе региона уже есть что сказать.

Параметры проекта областного бюджета на 2018–2020 годы:

	2018 год	2019 год	2020 год
Доходы	24 050,6 млн ₽*	23 947,8 млн ₽	24 382,1 млн ₽
Расходы	24 416,1 млн ₽*	23 705,7 млн ₽	23 872,3 млн ₽
Дефицит/профицит	– 365,5 млн ₽	+ 242,1 млн ₽	+ 509,8 млн ₽
Уровень госдолга к собственным доходам	95,2 %	91,6 %	86,3 %
	16 328,2 млн ₽	16 073,3 млн ₽	15 563,4 млн ₽

* С учётом ожидаемых дополнительных поступлений из федерального бюджета, в 2018 году доходы областной казны должны составить **26 185,6** млн ₽.

* С учётом ожидаемых дополнительных поступлений из федерального бюджета, в 2018 году расходы областной казны должны составить **26 551,1** млн ₽.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Президент России Владимир Путин подписал указ, который увеличил перечень критериев для оценки эффективности деятельности губернаторов. В числе новых критериев — отношение объема госдолга по состоянию на 1 января года, следующего за отчетным, к доходам без учета дотаций и просроченная кредиторская задолженность.

↑ Погибшим Александру Кузнецову и Сергею Булыжникову было по 28 лет.
Фото «ВКонтакте»

← Деревянные идолы на подворье Шерякова — мемориал его погибшим дядьям.
Фото регионального управления Следственного комитета

ТРАГЕДИЯ

Невельский стрелок

Военный пенсионер в доме родителей застрелил двух участковых и покончил с собой

Юлия ШАРИПОВА

Житель невельской деревни Язно, 62-летний Александр Шеряков, застрелил двух участковых, а потом себя. Трагедия произошла 13 ноября, тела погибших обнаружили только 14 ноября. Следственный комитет возбудил уголовное дело по статьям «Убийство» и «Посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа». В полиции проводят служебную проверку.

— В Сибири Шеряков дослужился до капитана, но в 90-е годы попал под сокращение и вернулся в родную деревню. Добродушный человек, но, как у нас говорят, зеленый змий его сгубил, — рассказал «Псковской правде» глава Плисской волости Аркадий Максимов. — Многих военных тогда уволили, но кто-то оказался посильнее характером. А Шеряков ударился в пьянство. Неспроста стал стрелять по пацанам, голову заклинило.

ДЕРЕВЯННЫЕ ИДОЛЫ

Участковых вызвала Валентина, гражданская жена невельского стрелка. Как пишут в протоколах, на «бытовой конфликт». Глава волости говорит, что конфликты в паре и раньше бывали, но до вызова полиции дело дошло впервые.

— Валентина, пожалуй, была единственным человеком, с которым Шеряков мог ссориться, — считает почтальон Татьяна Комоедова. — Никто другой не может сказать, что Александр нагрубил когда-то или угрожал. Не было конфликтов. Вся деревня не понимает, как это могло произойти. Он был спокойный, но не замкнутый, общительный. Для всех случившееся — большая неожиданность.

— Она не подарок, могла и выпить. Если б хорошая женщина была, так взяла бы своего мужика в руки, — считает Аркадий Максимов. — У нас обычно так бывает: мужик хорош, пока женщина в руках держит. Она тоже уже на пенсии, прописана не у нас, в городе.

Валентина жила в доме, оставшемся в Язно после смерти супруга. У Александра в Язно дом, оставшийся от родителей. Рядом строил собственный. Участок «украшен» довольно странными артефактами. Невельский стрелок увлекался тематикой Великой Отечественной войны. Так, на его придомовой территории один из камней, очевидно, символизирует могилу немецкого солдата. Надпись на булыжнике: «Отдам концы в хорошие руки».

— Александр хорошо рисовал и вырезал из дерева. На войне погибли три брата его отца, и он устроил у себя на подворье уголок их памяти, — объясняет Татьяна Комоедова происхождение трех деревянных изваяний. — Вырезал их портреты с подписями.

НЕ УСПЕЛИ ПОМОЧЬ

На 46 домов в Язно приходится 35 постоянных жителей. Летом дачники увеличивают население до 100 человек. Например, здесь дача поэта-песенника Анатолия Горохова, в соседней деревне Казенные Лешни — дача выигравшего «Евровидение» Александра Рыбака. Правда, певец не приезжал уже пять лет.

— Все просто в шоке, сейчас в деревне страшно находиться, — передает состояние местных Аркадий Максимов. — Мирная российская деревня, в основном пенсионеры и дачники.

От Невеля до Язно прямая дорога в сторону латвийской границы. Язно тянется вдоль большого озера с тем же названием. Рыбак и охотник тут почти каждый, с охотничьим оружием проблем нет. Буквально в сентябре в этой же волости один охотник застрелил другого. Едва оправились, и вот…

Официальные данные о том, что происходило в Язно 13 ноября после прибытия сотрудников полиции, крайне скупы. По данным «Псковской правды», Шеряков одного из полицейских застрелил наповал, а вот второй получил ранение, после которого еще некоторое время был жив. Когда участковые не вернулись с вызова, в Язно отправили экипаж ДПС. Дорожные полицейские вернулись ни с чем. Настоящие поиски начались только на следующий день, тогда-то три тела и обнаружили.

Погибшие — 28-летний заместитель начальника отдела участковых уполномоченных полиции и ПДН капитан Сергей Булыжников и 28-летний участковый уполномоченный полиции младший лейтенант Александр Кузнецов.

Кузнецов и сам был заядлым рыбаком и охотником. За свою недолгую службу он успел побывать в служебных командировках в Чечне и в Дагестане.

— Сашу Кузнецова я плохо знал, а Сергей с моей дочерью в один детский сад ходил, — продолжает глава волости. — Часто к нам заходил по служебной надобности. Всегда представится, честь отдаст. Порядочный и добрый человек.

«Жизнь несправедлива, Серёг! — на странице Булыжникова в соцсети появились десятки трогательных посланий. — Ты столько в своей жизни сделал людям добра, а жизнь не успела тебе это вернуть. Уверена, что среди твоих друзей и близких нет человека, которому бы ты не помог. Прости, что мы не успели помочь тебе. Ты так любил скорость, ты так спешил жить, ты делал все честно, ты не умел врать. Ты не успел пожить для себя. Большой ребенок, ты никогда уже не повзрослеешь. Ты навсегда останешься моим лучшим другом, моим младшим братом. Верю, ты и теперь будешь всем помогать. Вечная память».

Прочитать все добрые слова в свой адрес участковые уже не смогут. Сергей Булыжников последний раз был онлайн 13 ноября в 17:36. Двумя минутами ранее в сеть выходил его напарник по роковому вызову Александр Кузнецов.

Руководство УМВД России по Псковской области, коллеги и друзья выразили искренние соболезнования родным и близким погибших сотрудников. Траурный митинг с участием руководства УМВД России по Псковской области, представителей территориальных органов внутренних дел на районном уровне, а также церемония прощания с покойными состоялись в Невеле 16 ноября у здания райотдела полиции. Во время подготовки материала похороны Шерякова еще не состоялись.

ШКОЛА

Против второй смены

Дновские родители из-за вынужденного слияния школ переживают за безопасность детей

Наталья БАРАНОВА

Поздно заканчивающиеся уроки, отсутствие переходов через пути, неосвещенные пустыри и недостаточно хорошо организованный подвоз детей заставляют родителей хвататься за головы и бунтовать против решения местных властей. Со своими опасениями они обратились в «Псковскую правду».

Казалось бы, отличная новость: к 1 сентября 2019 года в Дно построят новую. с иголочки, школу. Современное здание возведут на месте пока еще действующей, но признанной аварийной 50-й школы.

Младших школьников, с 1 по 4 класс, на время строительства примет гимназия. Среднее и старшее звено определили учиться в школу № 1. И этим решением оказались одинаково недовольны родители и тех и других учеников. Все дело в том, что четыре параллели — 7 и 8 классы — теперь будут вынуждены учиться во вторую смену.

— Мой сын учится в восьмом классе, — говорит мама ученика 1-й школы Елена. — Уроки второй смены будут заканчиваться в 20:20. Мы живем в деревне Филиппково в нескольких километрах от Дно. Школьный автобус подвозит около сотни детей, среди них есть и такие, кто живет в 25 км от школы. Раньше 21.30 они до дома точно не доберутся. Хороших дорог нет, освещения нет, остановки не оборудованы. У нас были случаи, что родители, опасаясь волков, встречали и провожали своих детей с ружьями. И это утром, а что говорить про поздний вечер!

Да, автобусы детей в школу и из школы возят, но высаживают только на остановках — таковы правила. Некоторым приходится идти до дома не меньше километра, да еще и по бездорожью. Хотя подобные проблемы есть не только у сельских жителей, но и у городских.

— Мы живем в Заводском микрорайоне, это самая окраина Дно, — говорит мама еще одной восьмиклассницы из 1-й школы Ирина. — В школу дочь ходит через весь город. Не представляю, как она поздно вечером зимой пойдет через поле, когда темно и фонари не горят. В 9 классе нужно будет сдавать экзамены, остается год на подготовку, и весь режим насмарку, придется поздним вечером учить уроки. Наши власти просто не хотят рассматривать другие варианты, потому что они требуют вложений.

Ольга Бударина

Наталья Дончук

↑ **Ожидание перехода в новую школу выдалось для дновских детей далеко не радостным.**

Фото Андрея Степанова

Под другими вариантами родители подразумевают здание Детской школы искусств, которое работает только во второй половине дня. А до обеда там вполне могли бы учиться школьники.

— Мы живем в поселке Дачном, в 5 километрах от Дно, моя дочь — семиклассница, — рассказывает Татьяна. — Дочке приходится идти лесом, переходить железную дорогу в двух местах. Грузовые вагоны очень часто стоят прямо на путях. Дети точно в обход не пойдут, полезут под вагоны, а так недалеко и до беды. Да, подвоз организован, но дети очень часто опаздывают и идут домой пешком. И автобусы ездят переполненными, хотя школьников, по правилам безопасности, нельзя возить стоя. Я работаю, у меня большое хозяйство, дочку встречать не смогу. Мне в ответ на это отвечают: «Это ваши проблемы».

> Техническое задание под строительство новой школы уже готово, к работам планируют приступить в следующем году. В аварийной школе № 50 дети будут учиться до конца 2017 года.

— У нас много жалоб от родителей как школы № 1, так и школы № 50, мы объединили их в одно производство, — говорит прокурор Дновского района Ольга Бударина. — Есть жалобы также педагогов 1-й школы о нарушении их трудовых прав, так как им придется работать сразу в две смены. Родители жалуются не только на вторую смену, но и на то, что их дети будут лишены возможности получать дополнительное образование. Ведь секции и кружки в Детской школе искусств работают лишь во второй половине дня. И дети, которым придется учиться во вторую смену, не смогут там заниматься. Но нас беспокоит не только это. Дно — крупный железнодорожный узел, по всему городу много железнодорожных переездов и только два оборудованных перехода. Несколько сотен детей ежедневно будут ходить через железнодорожные пути.

Во вторую смену будут учиться около 250 детей.

— Мы дополнительно выделяем автобус для подвоза первоклассников, чтобы они, в связи со сменой школы, с удобством могли добраться из южной части города в северную. Что касается подвоза остальных детей, я не могу сказать, что существуют сбои, — утверждает Наталья Дончук, начальник Управления образования Дновского района. — Подвоз сельских детей в город осуществляется регулярными рейсами «Псковпассажиравтотранса». Предугадать, сколько пассажиров поедет тем или иным рейсом, невозможно, поэтому не каждому ребенку всегда достается сидячее место. Сейчас на проблемных маршрутах решают вопрос с выделением дополнительных автобусов большего размера, чтобы условия стали более комфортными. Ответственность за подвоз детей лежит на руководителях образовательных учреждений. Из-за введения второй смены расписание автобусов подкорректируют. Родители переживают, что дети пойдут вечером через неосвещенный пустырь, но они точно так же сейчас ходят рано утром, когда тоже темно. Мы говорили родителям, что нужно писать заявки на имя глав волостей, чтобы проблему решить. Глава района Валентина Тюрина предлагала составить список таких проблемных объектов, но пока ни одного обращения не поступало. Вопросы освещения улиц или оборудования остановок никак не связаны со строительством новой школы, они существуют давно и решать их нужно вне зависимости от того, сменят ли дети учебное заведение или нет.

Сейчас школа № 50 также работает в две смены, 83 ребенка учатся во второй половине дня. Часть из них занимается в школе искусств в первой половине дня.

— Так что было бы неверным утверждать, что до обеда там нет занятий, — настаивает Наталья Дончук. — Организовать для детей из 50-й школы учебный процесс в школе искусств мы не имеем права по лицензионным и санитарно-эпидемическим требованиям, там нет необходимого оборудования для организации лабораторий, пищеблока и медицинского кабинета. Исследовав и рассмотрев все возможности, мы пришли к выводу, что ни одно из существующих зданий, кроме 1-й школы, не сможет принять детей на обучение из 50-й школы. Протестующих родителей немного, они в первую очередь думают о собственном удобстве и комфорте, не хотят нас услышать и пойти навстречу. Но все-таки мы надеемся на поддержку и понимание.

От редакции:
Первоначально в тексте публикации были указаны фамилии родителей, обратившихся в редакцию. Когда верстался номер, они позвонили с просьбой фамилии убрать. По их словам, в школах у детей уже начали интересоваться, кто именно обращался в газету.
«Псковская правда» будет следить за развитием событий.

РЕЗОНАНС

Локальная чрезвычайная

Александр Крайнов:
Пострадавшим от ЧС меня признали, но помощи нет

Не стал хоронить бесплатно

Почему хозяин затопленной летом фермы получил всего 5 тысяч рублей

Светлана СИНЦОВА

В предыдущем номере «Псковская правда» рассказала о ферме Александра Крайнова в деревне Крупенята Пыталовского района, пострадавшей от наводнения в августе этого года. Стихия лишила живущих на ферме животных корма — всего урожая картофеля и зерновых и буквально смыла ведущую к ферме насыпную дорогу. Но, несмотря на то, что фермер был признан пострадавшим в чрезвычайной ситуации, полагающейся по закону материальной помощи от местных властей он так и не дождался. Фермеру было выделено лишь 5 000 рублей из фонда взаимопомощи «Земляки».

↑ Судя по ответам чиновников, никакой помощи больше Александр Крайнов не дождется.

Фото Андрея Степанова

Так как вопросами оценки ущерба от наводнения, понесенного хозяйствами Пыталовского района, занималась администрация района, «Псковская правда» обратилась за разъяснениями в муниципалитет.

— Никто без помощи не остался, — сообщила «Псковской правде» глава Пыталовского района Лариса Сидорук.

По ее словам, с пострадавших от наводнения были собраны заявления об оказании материальной помощи.

— Только в Пыталово матпомощь по 5 тысяч рублей на домовладение получили 132 человека. Местный бюджет ограничен, но по 500 рублей мы дали тем, у кого пострадали огороды вдоль реки. Это мало, но можно хотя бы на следующий год семян купить. Кроме того, часть заявлений передали в фонд взаимопомощи «Земляки».

Как сообщала «Псковская правда», Крайнов надеялся на компенсацию из двух источников. В августе в областной администрации заявили, что муниципалитеты получат по 5 тысяч рублей на каждое пострадавшее хозяйство и самостоятельно займутся распределением этих средств в зависимости от ущерба. Как видим, заявление фермера из администрации передали в фонд «Земляки».

Была еще надежда на выделение денег из федерального бюджета. Крайнов вычитал в законе, что пострадавшим в ЧС положено по 10 тысяч рублей. На его семью вышло бы 50 тысяч — немного, но хоть что-то.

— Размер компенсации зависит от характера чрезвычайной ситуации, — пояснил начальник отдела ГО и ЧС Пыталовского района Сергей Васильев. — Дело в том, что существует классификация ЧС. Все они подразделяются на чрезвычайные ситуации локального, муниципального, регионального характера или межрегионального и федерального характера. В последних случаях зона чрезвычайной ситуации затрагивает огромные территории (это большие наводнения, лесные пожары). Данное ЧС регионального характера не носит, и все мероприятия по ликвидации ЧС ложатся на муниципалитет.

Он напомнил, что из резервного фонда администрации области Пыталовскому району выделены средства в размере 615 тысяч рублей на оказание материальной помощи.

— Распределением средств занималась местная комиссия по ЧС, в задачи которой входило установление достоверности ситуации, — продолжает Сергей Васильев. — Но так как мы хотели охватить как можно больше пострадавших, сделали несколько уровней помощи: кто-то получил деньги из областного бюджета, кто-то — из местного, кто-то — из фонда помощи «Земляки». 325 физических лиц получили помощь в размере от 500 до 5 000 рублей на общую сумму 781 тысяча рублей.

В ответ на запрос «Псковской правды» региональное управление МЧС подтвердило, что право гражданина на возмещение ущерба, причиненного вследствие чрезвычайных ситуаций, «не носит абсолютный и безусловный характер и подлежит осуществлению в установленном законодательством порядке».

В письме, направленном в редакцию, сообщается, что правила выделения бюджетных средств из резервного фонда правительства Российской Федерации касаются чрезвычайных ситуаций федерального, межрегионального и регионального характера. А в данном случае режим чрезвычайной ситуации был введен «в Пыталовском звене Псковской областной — территориальной подсистеме единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, что является чрезвычайной ситуацией муниципального характера».

«В пострадавших от сильных дождей населенных пунктах области гражданам осуществлены выплаты единовременной помощи за утраченное имущество. Данные выплаты предоставлялись только в случае, если повреждены жилой дом или иное имущество гражданина (надворные постройки, уголь и другое имущество, располагавшееся на затопленном земельном участке). В случае затопления земельного участка и причинения ущерба только урожаю единовременная материальная и финансовая помощь за утраченное имущество не выплачивается. В силу статьи 211 Гражданского кодекса РФ риск случайной гибели или случайного повреждения имущества несет его собственник», — отмечается в письме.

РУКИ ЧЕШУТСЯ

Осеннее обострение

Городские власти и полиция не могут победить вандализм

Ольга ГРИГОРЬЕВА

Очередная «вандальная» новость пришла на минувшей неделе с Мирожки. После визита неизвестных в дендропарке оказались окрашенными яркой, аляповатой краской скамейки, урны и даже фонари. Сломаны скамейки и элементы освещения. Поражает бессмысленность всего происходящего. Зачем гадить там, где живешь? Да и средствам из городского бюджета, которые теперь будут потрачены на приведение всего перечисленного в первоначальный вид, нашлось бы лучшее применение.

↑ На полтора миллиона рублей потянуло восстановление 34 грунтовых фонарей, разбитых на набережной Великой.

Фото Александра Сидоренко

↑ Вандалы попытались добавить ярких красок дендропарку.

Фото Михаила Шараева, «Фейсбук»

ХРОНИКА ВАНДАЛИЗМА

Об итогах зимнего вандализма в дендропарке псковичи сигнализировали в марте в интернете: сломано недавно посаженное деревце, снята арматура освещения, украдена скамейка.

На набережной реки Великой перебито множество наземных фонарей.

В апреле с набережной реки Псковы (от Троицкого моста в сторону Финского парка) похитили 13 туй. Заявление городские власти подали в полицию. В связи с участившимися случаями вандализма на этой территории администрация города просила стражей порядка ввести там круглосуточное патрулирование.

После летнего затишья вандалы активизировались в ноябре. На здании администрации Псковской области неизвестные нанесли оскорбляющего характера граффити. Позже надписи и рисунки появились на рекламном баннере, установленном перед зданием администрации со стороны Октябрьского проспекта.

В Детском парке в День народного единства жертвами стали малые архитектурные формы. Неизвестные опрокинули любимую не одним поколением псковичей Лису с петухом, а также вывернули из земли металлические урны. После обеда 5 ноября место происшествия добросовестно осмотрели стражи порядка. Самыми счастливыми в этот момент выглядели лошадницы, продолжающие незаконные покатушки, — на этот раз полицейские прибыли не по их душу.

Когда верстался номер, стало известно, что в дендропарке побывала специальная комиссия. Она оценила ущерб последнего визита вандалов: разбито 4 фонаря (каждый стоимостью 13 тысяч рублей), уничтожены 4 скамейки, 2 урны, разрисована 1 фонарная стойка.

ЕЖЕДНЕВНЫЙ МОНИТОРИНГ

Изготовление новых элементов благоустройства — процесс длительный и дорогостоящий. Например, новых фонарей для набережной реки Великой пришлось ждать почти полтора месяца. Один факт вандализма обходится городскому бюджету в сумму до 1,5 миллиона рублей — именно столько стоило восстановление 34 грунтовых фонарей, разбитых на набережной Великой.

Как пояснили «Псковской правде» в пресс-службе муниципалитета, примерно в 70% случаев о фактах вандализма узнают благодаря ежедневному мониторингу. Остальные 30% — сообщения подрядчиков, обслуживающих ту или иную территорию, звонки от неравнодушных горожан, а также мониторинг СМИ и социальных сетей.

Что делают городские власти при выявлении таких фактов? Во-первых, как рассказали в пресс-службе, фиксируют их, в том числе и с помощью фото. Во-вторых, направляют заявления в полицию. Стражи порядка часто отказывают в возбуждении уголовных дел. В муниципалитете причину этого комментировать отказались, но признали, что не всегда находят понимание в борьбе с вандализмом с людьми в погонах.

НЕ КАЖДЫЙ ФАКТ — ВАНДАЛИЗМ

Как пояснили «Псковской правде» в пресс-службе УМВД России по Псковской области, городской полицией сейчас расследуются два уголовных дела по фактам вандализма. Первое связано с нанесением граффити с оскорблениями и криминальными объявлениями на здание региональной администрации. Второе — по факту порчи малых архитектурных форм в Детском парке.

Далеко не каждый факт порчи муниципального имущества может трактоваться как вандализм. Виновник, если удается его найти, привлекается не только к уголовной, но и к административной ответственности. Сотрудники патрульно-постовой службы 3 сентября задержали двух несовершеннолетних, которые наносили граффити на стену в Кузнецком переулке. Ребят привлекли к административной ответственности, то есть родителям горе-художников придется заплатить внушительные штрафы. Спустя десять дней сотрудники ППС задержали еще одного несовершеннолетнего, развлекавшегося криминальными граффити.

Большой резонанс в 2015 году вызвало повреждение памятника солдату — герою Первой мировой войны на набережной реки Великой. У фигуры дважды отломали штык. Первый случай так и остался непроясненным, а во второй раз стражам порядка удалось найти виновных. Ими оказались двое несовершеннолетних. Было возбуждено уголовное дело по статье УК РФ «Вандализм». Недавно в суд направлены материалы еще одного уголовного дела. На скамье подсудимых окажутся двое мужчин, которые присвоили себе туи с набережной Псковы.

Неизвестные продолжают портить, крушить, разукрашивать город, в котором они живут.

Статья 214 УК РФ «Вандализм»

«Вандализм, то есть осквернение зданий или иных сооружений, порча имущества на общественном транспорте или в иных общественных местах, наказывается штрафом в размере до сорока тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до трех месяцев, либо обязательными работами на срок до трехсот шестидесяти часов, либо исправительными работами на срок до одного года, либо арестом на срок до трех месяцев».

Филиал ООО ФПГ «РОССТРО» - «ROSSTRO - VELOX»
Производит и продает щепоцементные плиты VELOX
для строительства недорогих теплоэнергосберегающих домов, от простых дач и коттеджей до элитных особняков, а также возведения перегородок, заборов, различных архитектурных форм.
Закупаем баланс еловый, древесину топливную.
Тел. 8 (81375) 47-550, тел./факс 8 (81375) 47-547
www.rosstro-velox.ru
реклама

ИНТЕРВЬЮ

Сергей Токарев: Онлайн-кассы выгодны всем

Как проконтролировать работодателя и снизить нагрузку на бизнес

Татьяна БАТРАКОВА

О результатах работы, онлайн-кассах и интернет-сервисах «Псковской правде» рассказал руководитель Управления Федеральной налоговой службы по Псковской области, государственный советник Российской Федерации 3 класса Сергей Токарев. Разговор состоялся в преддверии Дня работника налоговых органов, отмечаемого 21 ноября.

— Какие результаты сложились в регионе по сбору налогов за последние 10 месяцев?

— За 10 месяцев 2017 года в бюджеты всех уровней мобилизовано 15 млрд рублей налоговых платежей, что составляет 109% к аналогичному периоду 2016 года. В текущем году в федеральный бюджет поступило 3 млрд рублей, что в 1,4 раза больше, чем за 10 месяцев 2016 года.

В консолидированный бюджет Псковской области собрано 12 млрд рублей, что на 4%, или на 442 млн рублей, больше, чем за 10 месяцев 2016 года. Из них в областной бюджет мобилизовано более 9 млрд рублей, а в местные бюджеты — 3 млрд рублей. Причем поступление налогов и сборов в необходимых параметрах обеспечено по всем видам бюджетов.

По результатам контрольных мероприятий налоговыми органами дополнительно предъявлено налогоплательщикам более 660 млн рублей. При этом количество выездных налоговых проверок по сравнению с аналогичным периодом прошлого года снизилось на 9%.

Сумма погашенной задолженности в результате применения мер принудительного взыскания составила около 2 млрд рублей, что почти в два раза больше аналогичного периода прошлого года.

— Приближается срок уплаты имущественных налогов физическими лицами за 2016 год. Как псковичи справляются с исполнением своих обязательств?

— Срок уплаты имущественных налогов — 1 декабря, поэтому подводить итоги еще рано. На данный момент поступления по имущественным налогам физических лиц составили 288 млн руб., что на 21% больше, чем за аналогичный период прошлого года.

Хочу обратить внимание на то, что гражданам необходимо оперативно обращаться в налоговые органы в случае возникновения вопросов по полученным уведомлениям. Направить заявление можно по почте или обратиться лично.

— Как идет переход на новую контрольно-кассовую технику?

— Новая технология контрольно-кассовой техники позволила контролировать один из наиболее трудно администрируемых секторов экономики — розницу.

Реформа ККТ в России позволила заменить весь парк старых кассовых аппаратов новыми онлайн-кассами. Данная техника позволяет чеки о продаже товара автоматически отправлять в налоговую службу. Таким образом, можно из облака достать электронный чек и посмотреть, что вы купили, кто производитель. Более того, покупатель может пожаловаться, если что-то не так, предприниматель может эффективнее управлять своим бизнесом. Эта реформа делает более прозрачными отношения с налогоплательщиками. И благодаря ей можно постепенно освобождаться от всех форм отчетности, убирать нагрузку на бизнес. Это выгодно всем.

Кроме того, в Государственной Думе во втором, основном чтении принят ряд законопроектов, которые касаются введения онлайн-касс. После окончательного утверждения документа индивидуальные предприниматели, работающие на патенте и ЕНВД, получат право на налоговый вычет в размере не более 18 тысяч рублей за покупку новой кассы.

↑ **Онлайн-кассы покупателю дали возможность узнать больше о товаре, а продавцу — уменьшить количество отчетности.**

Фото Андрея Степанова

— Насколько востребованы налогоплательщиками электронные сервисы на вашем сайте?

— На сайте ФНС России размещено 50 интернет-сервисов, которые позволяют всем категориям граждан получать различные услуги в режиме онлайн. Наиболее социально значимыми и многофункциональными являются «Личные кабинеты» для физических и юридических лиц, индивидуальных предпринимателей. Федеральный закон закрепил официальный статус «Личного кабинета налогоплательщика», предоставлена возможность налогоплательщикам — физическим лицам использовать усиленную неквалифицированную электронную подпись. Ее получение бесплатно. С ее помощью можно подать в электронном виде налоговую декларацию 3-НДФЛ с приложениями, а также заявление на зачет/возврат переплаты из бюджета, заявление на предоставление налоговой льготы и другие документы.

Каждый работник теперь имеет возможность проконтролировать своего работодателя: в сервисе отражаются сведения о полученных доходах, о сумме исчисленного и удержанного работодателем НДФЛ, справка формы 2-НДФЛ, а также сведения о сумме страховых взносов на обязательное пенсионное страхование.

— В канун профессионального праздника что бы вы пожелали сотрудникам?

— Коллектив — это команда профессионалов, которая занимает достойное место в ряду важнейших структур, обеспечивающих жизнедеятельность области. Я благодарю коллег за службу, профессия у нас интересная и необходимая государству. А пожелать хочу непреходящих ценностей: здоровья, добрых отношений в семье и удовлетворения от своей работы.

КОНКУРС

Бизнес ради будущего

ПРОГРАММА ТЫ – ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

Мамы-предприниматели обучают будущих родителей, заботятся о малышах и помогают детям рождаться талантливыми

Светлана СИНЦОВА

В каких сферах ведут деятельность молодые люди? Какие услуги и продукцию они могут предложить псковичам? «Псковская правда» рассказывает об участниках регионального этапа конкурса «Ты — предприниматель». Его организуют Федеральное агентство по делам молодежи при поддержке Министерства экономического развития РФ, управление образования Псковской области, программа «Ты — предприниматель» в Псковской области.

Конкурс проводится в два этапа: региональный и всероссийский. Победителей и призеров определяют в четырех номинациях: «Открытие года»; «Производство года»; «Работодатель года»; «Социальный бизнес года». Кроме того, есть специальная номинация «Личный вклад года», победа в которой присуждается человеку, внесшему наибольший вклад в развитие молодежного предпринимательства.

Организаторы регионального этапа конкурса «Молодой предприниматель России — 2017» принимают заявки от участников — действующих псковских предпринимателей в возрасте до 30 лет. Региональный этап конкурса — это отборочный тур, победители которого будут представлять область на Всероссийском конкурсе молодых предпринимателей. Кроме того, конкурс — это хорошая возможность для участников заявить о себе и своем бизнесе.

Подробности конкурса — на портале molpred60.ru.

По всем вопросам можно обращаться в АНО «Фонд гарантий и развития предпринимательства Псковской области». Телефон для справок 8-911-898-51-60.

↑ Проекты молодых мам-предпринимателей помогут родителям в воспитании детей.

Фото из соцсети «ВКонтакте»

ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

Ульяна БУРЛОВА
34 года
Номинация «Социальный бизнес года»

Псковичка Ульяна Бурлова о воспитании детей знает не понаслышке. Молодая женщина — мама взрослого сына-студента и дочки-школьницы. Кроме того, она много лет работала в частных детских садах. А в этом году решила открыть свой мини-сад — детский центр раннего развития «Крошка РУ».

— Я всегда мечтала о своем детском центре. И узнав о том, что город выделяет субсидию на открытие своего дела, решила попробовать. Провела аналитику рынка, узнала все о детских центрах и сформировала собственное предложение, — рассказывает Ульяна.

Ее воплотившаяся в жизнь бизнес-идея — это группа кратковременного пребывания детей с активной программой для самых маленьких — таких, которых еще не берут в муниципальные детские сады. Но им, уверена Ульяна, как и старшим ребятам, нужно не только, чтобы за ними присматривали взрослые, но и чтобы занимались их развитием.

— В центр приводят детей от одного года и оставляют на 4 часа. Процесс обучения проходит в игровой форме, ребенок развивается, а мама в это время занимается своими важными делами.

В будущем Ульяна планирует открыть сеть детских центров «Крошка РУ».

— Я очень люблю свою работу. Очень приятно, когда мамы приходят к нам и говорят, с каким удовольствием ребенок бежит в детский садик, — говорит предприниматель.

РАЗВИТИЕ ДО РОЖДЕНИЯ

Алеся ЯКОВЛЕВА
30 лет
Номинация «Работодатель года»

Молодой предприниматель Алеся Яковлева — выпускница Санкт-Петербургского государственного университета сервиса и экономики по специальности «социокультурный сервис и туризм; менеджмент на предприятии», но свой бизнес решила посвятить продвижению в Псковской области уникальной программы пренатального развития. Для этого Алеся открыла на базе Детской развивающей студии «Сонатал» Школу пренатального развития и воспитания по методу М. Л. Лазарева.

— Эта школа будет являться главным инструментом в формировании общепринятой культуры пренатального музыкального развития плода, направленной на гармонизацию жизни семьи в период ожидания рождения малыша и, как результат, рождение талантливых и счастливых детей, — говорит Алеся Яковлева.

По ее словам, программа пренатального развития, рекомендованная Министерством здравоохранения и социального развития РФ и применяющаяся в России и за рубежом с 1983 года, в Псковской области пока не стала основой культуры пренатального развития. Поэтому в ближайшем будущем, в том числе благодаря участию в конкурсе, предприниматель намерена набрать группы пренатального развития на базе детской развивающей студии, которые менее чем за один год смогут пройти полный комплекс пренатальной подготовки по методу «Сонатал». Также в планах создание таких групп на базе поликлиники женской консультации города Пскова.

— Данный опыт будет основой для исследования о формировании в Псковской области «нового поколения детей», — уверена Алеся Яковлева.

МАМИНО СЧАСТЬЕ

Юлия ВАСИЛЬЕВА
34 года
Номинация «Социальный бизнес года»

У мамы двоих детей Юлии Васильевой высшее экономическое образование по специальности «государственное и муниципальное управление», долгое время она работала в сфере продаж клиентского бизнеса. А после рождения детей решила открыть свое дело — Школу будущих и состоявшихся родителей «Мамино счастье».

— Цель проекта — подготовка будущих родителей к рождению ребенка. Идея открытия такой школы в нашем городе появилась благодаря личному опыту. У нас есть курсы для беременных, которые оказывают психологическую подготовку к родам, но они не дают знания из области медицины, педагогики и психологии. Большинство будущих мам нашего города после прохождения бесплатных курсов ищут всю информацию самостоятельно в интернете или советуются с такими же неопытными мамами на форумах и в соцсетях. Особенно страшно становится, когда они дают советы друг другу по лечению детей, продают и меняются лекарствами. Я против таких экспериментов! — говорит Юлия.

Поэтому предприниматель решила открыть школу, которая «поможет комплексно подготовиться к рождению малыша, научит навыкам ухода за здоровым ребенком и во время болезни и в тысячный раз расскажет, что мы не должны ставить эксперименты на своих детях и самостоятельно без врача назначать лечение».

— Мы будем делиться знаниями и опытом вместе с командой профессионалов, — отмечает мама-предприниматель. — Я надеюсь, что занятия в Школе для будущих родителей, консультации со специалистами помогут дать необходимые знания и психологический настрой для того, чтобы в нашем городе было больше крепких и счастливых семей, росло здоровое и счастливое поколение.

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Первопроходцы

Какие условия для обучения детей-инвалидов создали в псковской школе № 9

Светлана СИНЦОВА

Почти треть учащихся псковской школы № 9 — дети с ограниченными возможностями здоровья. Причем далеко не все из них учатся в специальных коррекционных классах, получают образование на дому или находятся на дистанционном обучении. Многие из таких ребят учатся в самых обычных общеобразовательных классах. «Псковская правда» изучила школьную инфраструктуру.

Доступная среда начинается уже на входе в школу, где оборудован пандус с навесом. Такой доступ в здание был сделан для того, чтобы ученица школы, из-за травмы передвигающаяся только на инвалидной коляске, смогла посещать занятия.

— В возрасте 6 лет девочка попала в аварию, в результате которой теперь не может ходить. С умственным развитием у нее все в порядке, но в начальных классах она вынуждена была учиться в специальной коррекционной школе, потому что там были необходимые условия для инвалидов-колясочников. После окончания ребенком второго класса ее мама пришла с просьбой принять ее в нашу школу, — рассказала директор образовательного учреждения Елена Зубарева.

Закон предусматривает право родителей выбирать, в какой школе их дети будут учиться. Но на тот момент в школе не было пандуса. Кроме того, по медицинским показаниям девочке было рекомендовано обучение на дому. Однако через некоторое время состояние здоровья школьницы улучшилось, и она периодически стала посещать уроки и школьные мероприятия.

— Девочка — круглая отличница, в мероприятиях участвует, пишет стихи и читает их сама. Поэтому возник вопрос о том, что доступ в школу все-таки нужен. И спасибо городу — нам сделали пандус. Это подарок немецких партнеров. Со следующего года девочка уже планирует посещать уроки в школе и учиться вместе со своими одноклассниками.

Процесс обучения, при котором дети-инвалиды учатся вместе с детьми, не имеющими ограничений, называется инклюзивным образованием. Школа № 9 одной из первых стала воплощать в жизнь такую систему.

— Идея инклюзивного обучения прозвучала в законе 2012 года «Об образовании». Поэтому управление образования поставило перед нами задачу — организовать инклюзивное обучение в школе. Мы должны были, как первопроходцы, разработать нормативную базу, определить, как отбирать детей на обучение, как строить работу с родителями, какое сопровождение организовывать, — перечисляет Елена Зубарева. — Мы

1. Воспитание по методике Монтессори — это открытия каждый день!
2. «Качалку» для старшеклассников переоборудовали в тренажерный зал для детей с ослабленным здоровьем.
3. Детей на занятии у логопеда приветствует петушок.
4. Рисование песком — одна из методик работы с детьми с ОВЗ.
5. Фигуры для шахматной доски смастерили сами ученики.
6. Работа с прозрачным мольбертом помогает детям, у которых есть проблемы с общением.

Фото Андрея Степанова

достаточно успешно это сделали. И в 2016 году приказом управления образования школа была назначена городским ресурсным центром инклюзивного образования. Мы опробируем разные формы инклюзивного образования. Коллеги высоко оценили наш опыт и интересные находки.

По словам директора, дети с ограниченными возможностями здоровья, которые учатся в общеобразовательных классах, занимаются по специальной адаптированной для них программе. Если необходимо, с ними работают психолог, логопед, и в зависимости от нарушений есть возможность дополнительных развивающих занятий с теми специалистами, которые нужны.

В 2012 году школа получила грант по программе «Доступная среда». На оборудование помещений, отвечающих всем современным требованиям создания безбарьерной среды, из бюджетов области и города было направлено 3 млн рублей.

Одна из форм инклюзивного образования — фестиваль «Ольгин град». Мероприятие проводится школьным психологом совместно с преподавателями и студентами-дефектологами факультета психологии ПсковГУ.

— Мы живем в городе, который имеет богатое историческое и культурное прошлое. Не использовать его было бы неправильно. Студенты-дефектологи готовят интерактивные занятия, например выход в город, а потом дети с ОВЗ готовят аналогичные экскурсии сами при помощи наших учителей и проводят их уже для младших детишек. Передача опыта, ситуация успеха — это важно, и это дает хорошие результаты. На заключительном мероприятии дети из коррекционного класса даже читали стихи о Пскове собственного сочинения.

ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ

Раньше здесь проходили занятия для старшеклассников по тяжелой атлетике. Теперь тренажерный зал оборудован по программе «Доступная среда». С детьми работает педагог, прошедший специальную подготовку по программе адаптивной физкультуры.

— По статистике, у многих детей ослабленное здоровье, поэтому было принято решение переоборудовать зал: закупить современные кардиотренажеры и больше мягкого инвентаря для работы с детьми по оздоровлению, — говорит учитель физической культуры Жанна Егорова. — В тренажерном зале занимаются все учащиеся на уроках и во внеурочное время. Также здесь занимаются дети из специальных и подготовительных групп. Для каждого ребенка разработан комплекс оздоровительных упражнений в зависимости от заболевания. Работаем в тесной связи с медиками.

КАБИНЕТ ТЕХНОЛОГИИ

Дети с проблемами здоровья наравне со всеми шьют и делают поделки из дерева. В кабинете технологии — целая выставка скворечников и картин, вышитых крестиком.

— Это тоже девочки из коррекционных классов вышивали. А мальчишки в основном работают по дереву: делаем поделки, вырезаем лобзиком машинки, — рассказывает учитель технологии Анастасия Мошина.

Кстати, многое в школе создано руками детей с ограниченными возможностями здоровья. Например, «онегинские» скамейки в одной из школьных рекреаций. Также ребята смастерили большие шахматные фигуры.

СЕНСОРНАЯ КОМНАТА

В рамках проекта «Доступная среда» в школе создана сенсорная комната. Часто такое помещение называют «комнатой релаксации», однако она может использоваться не только с целью оказания успокаивающего и расслабляющего действия, но и для достижения стимулирующего эффекта. Для этого есть все необходимое оборудование: мягкое покрытие, пуфики и подушечки, сухой бассейн и т. п.

— Релаксационная комната подразумевает три блока: релаксационный, активационный и оздоровительный. Одновременно можно и развивать ребенка, и расслаблять, и оздоравливать. Чем больше открыто репрезентативных систем у ребенка, тем быстрее он информацию схватывает, обрабатывает и складывает в свой «чердачок», — говорит школьный психолог Татьяна Попова.

Помогают занятия и детям, у которых есть проблемы с коммуникацией. Одна из методик — работа с прозрачным мольбертом.

> В школе работают университетские профильные классы. И есть примеры, когда дети, которые оканчивают коррекционные классы, продолжают образование в университетском профильном классе и поступают в вуз.

— Мы ставим зеркало, он смотрит на себя и старается рисовать. Это работа одного из таких детей. Мальчик рисовал свой мир, — демонстрирует психолог работу школьника.

— Наши дети такие изобретатели! — вспоминает Татьяна Попова свой класс, в котором учатся дети с ОВЗ. — Мы участвовали в городском конкурсе «Природа в объективе», который устраивал Эколого-биологический центр. Задания были любопытные: нужно было сделать фотографии по темам «Вдали от интернета», «Осколки лета», «Баланс». Думали: справятся ли они? Но оказывается, дети так много знают! То, что мы не замечаем, они видят. Разглядели на коре дерева спящего «солдатика», хотя конкурс проходил уже поздней осенью. Теперь фотографии участников конкурса стали украшением кабинета.

ПРОДЛЕНКА ПО СИСТЕМЕ МОНТЕССОРИ

Группа продленного дня на основе принципов Марии Монтессори — одна из находок школы по практике инклюзивного образования.

— Оказалось, что педагогика Марии Монтессори во многом совпадает с требованиями современных федеральных стандартов, потому что в ее основе — самостоятельность в принятии решений. Но проводить уроки по этой методике нельзя — существуют образовательные программы, регламентирующие объем и время усвоения материала. А вот в группе продленного дня это возможно, там более свободный образовательный график и много возможностей для развития.

В группе занимаются дети разных возрастов и разного состояния здоровья. Ежедневно они общаются, выполняют сходные задания.

— Это замечательный опыт социализации: дети с ОВЗ учатся жить в обществе, а не в какой-то специально для них сформированной среде. Это дает свои положительные результаты, и мы не планируем отказываться от этого, — отмечает директор.

В кабинете создана Монтессори-среда. Приобретено специальное оборудование, распределенное на несколько зон в одном классе: зона математики, зона русского языка и чтения и т. д. Ученик сам для себя выбирает зону обучения и тот конкретный материал, с которым ему хочется работать. Есть даже уголок для чтения — удобный диван, куда ребенок может сесть только с книжкой. И хотя, на первый взгляд, учитель в этом пространстве не главный, работа по системе Монтессори требует особой подготовки.

— Когда мы какую-то инновацию вводим, начинаем с обучения специалистов. В течение двух лет мы плотно сотрудничали с детским садом № 25 «Золотой ключик», который по этой методике работает много лет. Заведующая детским садом — очень опытный Монтессори-педагог, координатор регионального центра Монтессори-педагогики. Также курсы и семинары с нашими преподавателями проводили специалисты из Москвы. Только после того, как мы подготовили специалистов, мы открыли эту группу, — говорит Елена Зубарева. — Когда стали работать по методике Монтессори, я каждый день спрашивала педагогов, как обстоят дела. И однажды молодая учительница говорит: «Сегодня учились мыть руки». Оказывается, мало кто правильно умеет мыть руки: сначала ладони, а потом — каждый пальчик в отдельности! Никто этого не знал, в том числе и взрослые. Сами для себя открытия делаем каждый день.

КАБИНЕТ ЛОГОПЕДА

Занятия с логопедом начинаются с приветствия петушка. Эту игрушку школе подарили коллеги из Бежаниц.

— Ребятам очень нравится, когда в начале занятия с ними здоровается не учитель, а персонаж, — говорит логопед Светлана Егорова. У специалиста большой опыт работы с детьми с речевыми нарушениями. Помогают ей в этом многочисленные пособия, в том числе и сделанные своими руками карточки и картинки. А в рамках проекта «Доступная среда» теперь появилась возможность заниматься по уникальной программе — логотренажер.

— Одно дело, когда логопед показывает упражнения, и другое дело — когда ребенок все видит на компьютере, — отмечает Светлана Егорова.

Успехи от такой работы тоже есть. Одна из школьниц, обучающихся по системе инклюзивного образования, стала неоднократной победительницей Всероссийской дистанционной олимпиады.

Елена Зубарева

Татьяна Попова

Светлана Егорова

Анастасия Мошина

Жанна Егорова

ГОРОД

Кирова отмывают

Сквер вокруг памятника обустроят только в следующем году

↑ К ремонту покрытия пешеходных дорожек приступят в будущем сезоне.
Фото Андрея Степанова

Ольга НЕФЁДОВА

Объект находится в самом центре города и точно попадет в поле зрения ганзейских делегаций, приезд которых ожидается в июне 2019 года.

Отремонтировать сквер у Дома Советов на Октябрьском проспекте и расположенный там памятник Кирову городские власти обещали еще в марте. К работам приступили только в ноябре.

— Согласно проекту, в этом году отремонтируют только постамент, — пояснили в пресс-службе муниципалитета. — Это подразумевает ремонт швов между гранитными блоками и переделывание места, предназначенного под цветы — не клумбы.

Саму скульптуру политического деятеля трогать пока не будут. Памятник — объект культурного наследия и находится в ведении соответствующего комитета в областной администрации, там и решают — ремонтировать или нет. Пока тишина.

Зато памятник Кирову помыли. Была запланирована гидроструйная очистка постамента и скульптуры от известковых отложений и налета. Струей воды с памятника смыли пыль, грязь, опавшие листья и другой мусор.

Следующим этапом, проведение которого запланировано на будущий год, станет благоустройство сквера у Дома Советов: обустройство освещения, замена покрытия пешеходных дорожек, установка малых архитектурных форм.

— Возможно, появятся другого вида скамейки, урны и фонари, — пояснили в пресс-службе.

Сергей Киров (Костриков) — член Политбюро ЦК ВКП(б), секретарь ЦК ВКП(б) и Ленинградского обкома партии. Он был убит в Ленинграде 1 декабря 1934 года. Памятник С. М. Кирову у здания администрации Псковской области открыт 5 января 1946 года на месте уничтоженного во время войны бюста. Автором памятника, который представляет собой фигуру Кирова в полный рост, является скульптор Н. В. Томский. На постаменте — имя и даты жизни политического деятеля. Скульптура была отлита на заводе «Монументскульптура» в Ленинграде. В 1953 году увеличена высота постамента.

↑ Псков тщательно подготовят к внимательному осмотру ганзейскими гостями.
Фото Дарьи Хватковой

ПРАЗДНИК

Ганза под контролем

На реконструкцию «Машиностроителя» снова отправят заявку

Алексей КЕДРОВ

Итогом совещания по вопросам подготовки к Ганзе-2019 у врио губернатора Псковской области Михаила Ведерникова стало изменение состава организационного комитета и режима заседаний. Теперь они будут проходить каждый месяц.

Среди приоритетных объектов, которые требуют первостепенного внимания, — ансамбли Псковского кремля и Окольного города. Оба памятника вошли в план подготовки к Ганзе-2019. Порядка 128 млн рублей будет направлено на противоаварийные и ремонтные работы на башнях и стенах Кремля, Троицкого собора, колокольни, Приказных палат, Пороховых погребов и 40 млн рублей — на сооружениях Окольного города. К противоаварийным работам на объектах уже приступили.

В числе первоочередных задач и реконструкция гостиницы «Интурист» под студенческий городок Псковского государственного университета. Подрядчику предстоит восстановить нарушенный защитный слой бетона несущих монолитных стен и перекрытий, поврежденную арматуру отдельных монолитных балок и стен. Также необходимо выполнить реконструкцию кровли, недостроенной канализационной насосной станции перекачки, работы по утеплению и облицовке фасада, устройству внутренних и наружных сетей, перепланировку помещений, заполнить оконные и дверные проемы.

На ремонт уже закрыта Псковская областная универсальная научная библиотека, где должны не только реконструировать здание, но и произвести техническое переоснащение. По итогам работ библиотека несколько поменяет свой внешний вид — над ее одноэтажной частью возведут надстройку. Кроме того, будет произведена частичная замена окон и дверей, сетей водо- и электроснабжения, реконструкция лестницы в основном здании, устройство проемов и лифтовых шахт, инженерных сетей, слаботочных сетей, вентилируемого фасада, козырьков, установка витражных конструкций, проведены чистовые отделочные работы и обновлена кровля.

До сих пор остается нерешенной проблема финансирования реконструкции стадиона «Машиностроитель», где пройдут основные события Ганзы. В качестве решения этой проблемы врио губернатора поручил ответственным лицам снова подготовить финансово-экономическое обоснование проекта и обращение в правительство РФ с просьбой полностью поддержать реконструкцию объекта.

Согласно проекту, стадион должны обновить полностью: установить новые трибуны, привести в порядок помещения для занятий художественной гимнастикой, оборудовать зал для фехтования, для зимних занятий легкой атлетикой и тренажерный зал, освежить футбольное поле.

В заключение совещания Михаил Ведерников также дал поручение проработать с федеральными министерствами и ведомствами «дорожные карты» и составить план протокольных и культурно-массовых мероприятий. И хотя программа праздника еще находится в стадии разработки, уже сегодня известны ее обязательные элементы. В их числе — шествие делегаций и открытие, ярмарка ремесел, собрание делегатов городов Ганзы и ганзейская вечеринка, шествие делегаций и закрытие. Кроме того, в рамках праздника пройдет экономический форум.

РЕСТАВРАЦИЯ

Реанимация Рериха

Реставраторы восстановят историческую форму часовни под Ольгинским мостом

Юлия ШАРИПОВА

В ожидании федерального финансирования настенная живопись по эскизам Рериха покрывается плесенью, а вода, поднимающаяся из земли, разрывает каменную кладку.

— С моста летит мусор, фантики, на кровле несколько вмятин от попадания бутылок. В 2011 году к столетию часовни музей провел косметический ремонт. Известь выделили реставраторы, краска осталась от покраски забора в Мирожском монастыре. Ремонт продержался два года, — рассказывает современную историю Анастасиевской часовни Ирина Мельникова, старший научный сотрудник Псковского музея-заповедника, занимающаяся сохранением монументальной живописи.

Нынешнее здание часовни возвели одновременно с первым стационарным мостом в 1911 году. Проектировал его Алексей Щусев (позже он создаст проект мавзолея на Красной площади), эскизы внутренних росписей выполнил Николай Рерих, работы по росписи проводил Григорий Чириков. Часовня стояла на земляной насыпи, вход в нее был прямо с моста, пока в 70-м году не построили новый, которым псковичи до сих пор пользуются. Часовня мешала строительству. Времена безбожные, за три года до этого сломали предыдущую Ольгинскую часовню XIX века. Анастасиевскую часовню от разрушения спасли реставраторы, организовавшие круглосуточные дежурства. Во время одного из них под слоем масляной краски проглянули росписи, безжалостно закрашенные после революции, когда часовня потеряла культовый статус и внутри устроили керосиновую лавку. Тогда же с часовни сняли купол и главку.

— Мостовым краном часовню перенесли вниз, распилив на две части, — продолжает Ирина Мельникова. — В нижней части часовни утрачены росписи. Главку вернули, но работы велись спешно, и многое сделано не так, как надо. Например, главка и основной объем кренятся в разные стороны.

↑ Косметического ремонта часовни хватило на два года.
Фото Дарьи Хватковой

Алексей НАЛИВКО
начальник отдела организации и сопровождения работ на объектах культурного наследия

Ирина МЕЛЬНИКОВА
старший научный сотрудник Псковского музея-заповедника

↑ Первоначально вход в часовню был прямо с моста.
Фото m2.informpskov.ru.

НАЙДИ ОТЛИЧИЯ

Создавая проект часовни, Алексей Щусев соблюдал традиции псковского зодчества. Например, на стенах можно увидеть бегунец — узор из ряда треугольников, которым украшены почти все древние храмы Пскова. Стену, обращенную теперь к Великой, украшает керамида — мраморная плита, рассказывающая о том, кто, когда и на чьи средства возвел постройку. Традиция керамид берет свое начало в Печерском монастыре.

Часовня, которую видят современные псковичи, — не совсем щусевская. Ее форма несколько отличается от той, что видели жители города век назад. Кроме того, спуская часовню вниз, ее развернули на четверть оборота против часовой стрелки — так, чтобы вход оказался с более традиционной западной стороны.

Поправить архитектуру псковичи собираются на деньги Министерства культуры — памятник, находящийся в пользовании Псковского музея, имеет федеральный статус. О выделении финансирования 3 ноября с министром Мединским договорился врио губернатора Псковской области Михаил Ведерников. В Москве лежит заявка на 3,5 млн рублей. На эти деньги собираются укрепить стены и фундамент, восстановить исторический облик часовни. Обратно часовню, конечно, не развернут, но вот вернуть главке луковичную форму реставраторам вполне по силам. Документы еще в 2013 году подготовил архитектор Владимир Никитин из института «Спецпроектреставрация». Сдвинуть дело с мертвой точки помогло только вмешательство первого лица региона.

— Результаты рассмотрения псковской заявки станут известны к концу этого года — началу следующего, — обозначил временные рамки Алексей Наливко, начальник отдела организации и сопровождения работ на объектах культурного наследия профильного госкомитета.

ВЕЧНЫЙ ЖДУН

В Минкульте лежит еще одна заявка на 3 млн рублей. Она касается уже работ над живописью. Ей требуется противоаварийное укрепление, которое Ирина Мельникова сравнивает с реанимацией. Росписи несут мотив заступничества: святые псковские князья, Богородица, Николай Чудотворец.

— Множество темных точек на росписи — очаги плесени, — показывает Ирина Мельникова. — Идет подсос влаги из земли, кладку зимой начинает рвать, живопись отваливается.

План ГОЭЛРО не коснулся керосиновой лавки, электричество за 100 лет сюда так и не провели, а потому пока невозможно установить внутри постоянный температурно-влажностный режим.

В музее надеются, что ПсковГУ при создании университетского городка и придании благопристойного вида набережной не забудет про пятачок вокруг еще одной псковской сокровищницы. Как и многие объекты культурного наследия, она терпеливо ждет своего часа.

↑ На консультативный прием к ортодонту в этом году псковские дети попасть уже не смогут, а на следующий запись не ведется.

Фото Андрея Степанова

ЗДОРОВЬЕ

Единственный номерок в день

Как попасть к детскому ортодонту

Ольга,
Псков

«Дочь лечилась у ортодонта на Сиреневом бульваре. Лечение завершилось, но доктор сказала, что через год надо прийти на контрольный осмотр. Сейчас узнаю, что из трех ортодонтов там остался один (одна ушла в декрет, вторая на административную должность). Номерок дается один на две недели через регистратуру. И еще один на две недели через сайт «К врачу». Какие у меня шансы показать своего ребенка ортодонту вовремя? К кому идти?»

В комитете Псковской области по здравоохранению и фармации сообщили, что в поликлинике прием ведут два доктора. В среднем в день принимают 15 человек, из которых 12-13 человек попадают на повторный прием по записи лечащего врача, где получения номерка не требуется.

Записаться на первичный прием можно двумя способами, напомнили в комитете:

— Один-два номерка выдается через регистратуру в день приема. И один — через Единый медицинский портал Псковской области по оказанию государственных услуг «К врачу». Глубина записи – две недели. Обновление записи осуществляется ежедневно в 17.00.

Прием врача осуществляется посменно с 8.00 до 14.00 по четным числам и с 14.00 до 20.00 по нечетным числам. Наибольшая загруженность врачей и сложность получения талонов возникает во время школьных каникул. В комитете советуют планировать посещение врача-ортодонта в иное время года.

— Поскольку лечение ребенку завершено и требуется только контрольный осмотр, то целесообразно произвести запись не на лечение, а на консультативный прием, — посоветовали в комитете обратившейся в редакцию псковичке. — Консультативный прием проводится раз в месяц. Запись осуществляется на 12 пациентов. В ноябре консультативный прием будет проводиться 29 числа. Для записи необходимо обратиться лично непосредственно к врачу-ортодонту Уситвиной Елене Сергеевне по номеру 53-79-53.

В комитете также сообщили, что с учетом вакансии еще одного врача-ортодонта поликлиника рассматривает вариант по предоставлению специалисту квартиры, организации обучения и переподготовки.

«Псковская правда» позвонила в ортодонтический кабинет поликлиники. Там предложили записаться на прием к доктору через регистратуру по номеру 53-60-12. Однако, когда мы сослались на комитет Псковской области по здравоохранению и фармации и возможность прийти на консультативный прием, оказалось, что запись на 29 ноября уже закрыта. Нет мест уже и на декабрь. Что будет в следующем году, пока никто сказать не берется, поэтому запись на январь и последующие месяцы не ведется. В регистратуре поликлиники подтвердили, что номерок к ортодонту выдается каждый день, но только один.

СПАСИБО МЕДИКАМ

«Обратилась в стоматологическую поликлинику на ул. Юбилейной по поводу сложного удаления зуба. Принимал меня 17 ноября врач-стоматолог Сергей Александрович Щелчков. О его профессионализме я услышала уже сидя в очереди и видела, как люди выходят после его приема с улыбкой на лице. Мне он тоже помог! Убедительно прошу поощрить доктора Щелчкова за его высокий профессионализм!»

Надежда Николаевна Степанова, Псков

«Хотим выразить огромную благодарность врачам Детской областной больницы, а именно: заведующему отделением Крамару Андрею Викторовичу, лечащему врачу Егоровой Марии Владимировне и физиотерапевту Герасимовой Надежде Валерьевне.

Несмотря на высокую загруженность отделения, нашему ребенку назначили и провели полноценное обследование, а затем разместили в дневной стационар на две недели.

Если сравнивать с 90-ми годами, то отношение к детишкам просто отличное. Отдельного внимания заслуживает питание. Оно очень хорошее. Ребенок с удовольствием кушал кашу, от которой в свое время отказывался дома.

Застали даже учебную тревогу. Все исправно.

Жаль, что эти замечательные врачи работают за такую ничтожную зарплату».

Семья Канарёвых

Больше благодарностей стр. 25

ПОЛЕЗНО

Жертвы «чёрных агентов»

Как не стать жертвой «черных» похоронных агентов, рассказали псковичам в Военно-Мемориальной компании

Газеты и интернет заполнены новостями и видеосюжетами о конфликтах, участниками которых становятся «черные агенты» – те, кто официально не зарегистрирован и не платит налоги.

Некоторые официальные государственные службы, в силу своего должностного положения, первыми узнают о факте смерти человека. Недобросовестные сотрудники этих служб продают «черным агентам» информацию о смерти вместе с телефоном и адресом родных умершего. «Черные агенты» немедленно приезжают к вашей квартире и навязчиво звонят и в дверь, и по телефону, предлагая организовать «самые дешевые» похороны по «лучшей цене». Помните: пустив в дом непрошенного «черного агента», вы неизбежно станете его жертвой. Умело играя на ваших чувствах, вас вынудят переплатить за организацию похорон в 2-3 раза по сравнению со стоимостью таких же услуг, заказанных в городской ритуальной службе.

ПЕРВЫЕ ДЕЙСТВИЯ

— Не отвечайте на телефонные звонки с неизвестных номеров и не пускайте в дом незваных людей. Они могут представляться сотрудниками городской ритуальной службы и показывать удостоверение. Это обман! Вы их не вызывали. Они — «черные агенты».

— Немедленно вызовите официального ритуального агента на дом. Обратитесь в проверенную специализированную службу по вопросам похоронного дела — Военно-Мемориальную компанию (работает с 1997 года) по круглосуточному номеру 8 (800) 200-07-10 или в салон по адресу: Псков, улица Текстильная, 1б, телефоны: 53-52-57, 8 (911) 367-63-55 (ночь). Обязательно запишите фамилию, имя и отчество сотрудника, выехавшего к вам, чтобы открыть ему дверь. Не пытайтесь запомнить имя сотрудника, так как в состоянии стресса вы легко можете его забыть.

— Чем быстрее вы вызовете официального ритуального агента, тем меньше вероятность возникновения непредвиденных ситуаций у дверей вашего дома.

ВМК
ВОЕННО-МЕМОРИАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ
Реклама. ООО «ВМК-Псков»

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Безумный Макс: Дорога ярости

Преследуемый призраками беспокойного прошлого, Макс уверен, что лучший способ выжить — скитаться в одиночестве. Несмотря на это, он присоединяется к бунтарям, бегущим через всю пустыню на боевой фуре, под предводительством военачальника Фуриосы.

СТС **Суббота, 25 ноября, 21:00** 18+

Френни

Фрэнсис Уоттс по прозвищу Френни — миллионер, впавший в глубокую депрессию после смерти своих лучших друзей. Жуткая авария, унесшая жизни семейной пары, произошла по его вине. У погибших осталась дочь Оливия. Испытывая серьезные душевные терзания, Френни начал вести затворнический образ жизни и употреблять наркотики. Спустя пять лет, после неожиданного звонка Оливии, бывший бизнесмен приходит в чувство и пытается начать новую жизнь.

1 **Суббота, 25 ноября, 23:35** 16+

Хищники

Наемник Ройс вынужден возглавить группу профессионалов, выполняющих миссию на неизвестной планете. За исключением опального доктора, все они — хладнокровные убийцы: наемники, гангстеры, осужденные и участники отрядов смерти — людские «хищники». Но, когда их начинает систематически преследовать и истреблять невообразимое чудовище, становится очевидно, что теперь они в роли своих жертв.

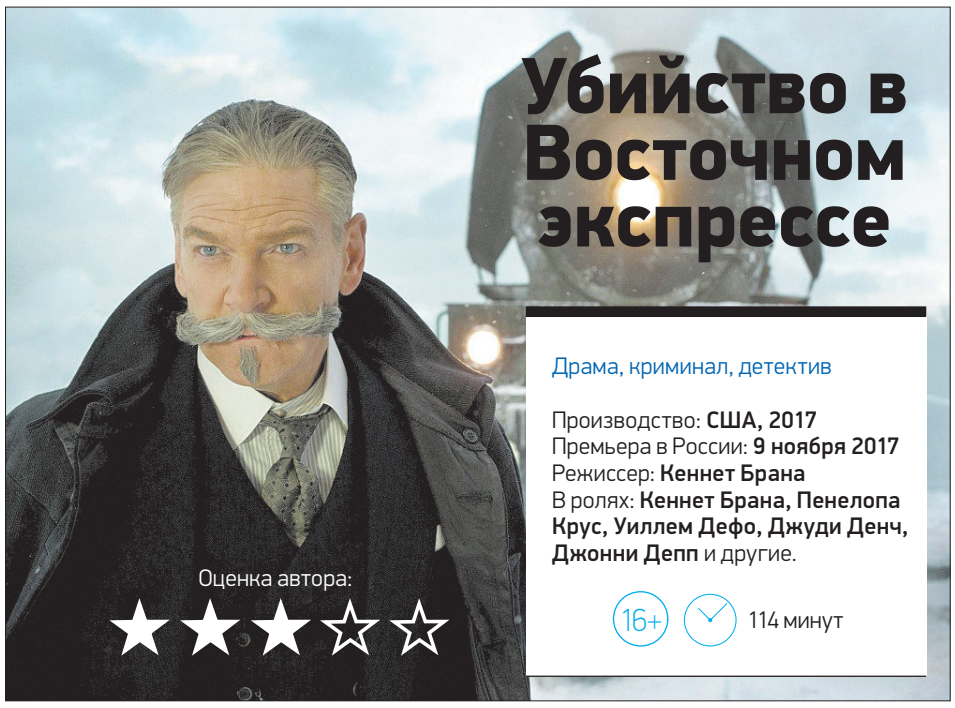
ТВ3 **Воскресенье, 26 ноября, 17:00** 16+

РЕЦЕНЗИЯ

Садовник, дворецкий, служанка?

9 ноября в прокат вышла очередная экранизация бессмертного детектива Агаты Кристи — «Убийство в Восточном экспрессе». Муслим Камалов посмотрел версию британского актера и режиссера Кеннета Браны и попытался отыскать за пышными усами сыщика достойную картину

Муслим КАМАЛОВ
Псковское агентство информации (informpskov.ru)



1934 год. Ловко разрулив «дело на одну трубку» в Иерусалиме, великий бельгийский сыщик Эркюль Пуаро (Кеннет Брана) прибывает в Стамбул на заслуженный отдых. Но запланированный курортный отпуск тут же обрывается: Пуаро должен срочно отправиться в Лондон, где ему, как обычно, поручено расследовать одно «очень важное дело». Сыщику помогает его хороший друг (Том Бейтман), который выскакивает буквально из неоткуда и сразу же выбивает Пуаро нижнюю боковушку в заполненном «Восточном экспрессе».

Поезд напичкан весьма важными особами: русская княгиня (Джуди Денч), доктор (Лесли Одом-мл.), набожная дама (Пенелопа Крус), австрийский профессор (Уиллем Дефо), гувернантка (Дейзи Ридли), богатая американка (Мишель Пфайффер) и другие. Среди всех присутствует и нечистый на руку продавец антиквариата с фамилией Ретчет (Джонни Депп), который предлагает Эркюлю Пуаро дело: беспокоясь, что его могут убить, он просит сыщика защитить его до прибытия в Англию. Наутро случается страшное: в поезде обнаруживают труп Ретчета с 12-ю ножевыми. Всем стоять, все под подозрением!

Трудно уже и сосчитать, сколько было снято экранизаций на самый знаменитый детектив великой Агаты Кристи. Но Кеннет Брана — британский режиссер и актер, а также главный фанат Шекспира во всем мире (на его счету уйма постановок) — посчитал. И подумал, что их довольно мало, а последняя — вообще японского производства и почти что трехлетней давности. Получив одобрение Ридли Скотта, вставшего тут у продюсерского руля, Брана уверенно ставит на рельсы классическую жанровую детективную историю. Если первая треть ленты с прологом хоть чем-то напоминает настоящее кино, то дальше Брана ударяется в большую театральную постановку в тесных декорациях вагона, со странными операторскими решениями, которые авторы, скорее всего, планировали выдать за незаурядные.

Первая и самая важная проблема, которая привлечет искушенного зрителя и будет преследовать его на протяжении всей ленты, — вовсе не пышные усища Пуаро, а именно тот, кто осмелился исполнить его роль. Привыкшие к бессменному и, пожалуй, лучшему образу бельгийского сыщика в исполнении блистательного Дэвида Суше, будут разочарованы Кеннетом Браной, который примерил на себя амплуа детектива с трехуровневыми усами. И именно слово «примерил» здесь оказывается ключевым. Брана четко понимает одну простую истину: трендам необходимо соответствовать. И поэтому он пытается сконструировать собственного Пуаро из всевозможных образов: щепотка британского модного «Шерлока», классическая основа, добавка в виде дерзкого Роберта Дауни-младшего. От книжного Пуаро в эту солянку практически ничего не вошло.

Вообще, стоит признать, что британец, исполнивший когда-то роль самого себя — напыщенного и тщеславного дурехи-профессора Локонса во второй части приключений Гарри Поттера, именно тогда показал свое истинное лицо. И в «Восточном экспрессе» он это уверенно подтверждает. Буквально каждый кадр ленты — это крупный план с монологами и умными спичами Браны, усы которого вот-вот вывалятся через экран. Кажется, что его амбиции не знают границ. Тщеславие британца берет над ним верх и не оставляет от актерской игры ровным счетом ничего: синтезированный попсовый Пуаро ко всему еще и дико выпендрежен. Бельгиец вдруг позволяет себе всячески позерствовать дедуктивным методом, которым он, если исходить из книг Агаты Кристи, никогда не злоупотреблял.

Что касается Браны-режиссера, то здесь у него дела обстоят немного лучше. Лишнего не снимет, тексту оригинала почти следует, надевает на всех лучшие костюмы из пыльной гримерки Голливуда, палку не перегибает и даже играет в Леонардо да Винчи, изображая «Тайную вечерю». Получился своеобразный детективный капустник из звезд, которым отведено минимальное количество экранного времени. За этот отрезок Джонни Депп как бы вспоминает, как играть гангстера Джона Диллинджера, а Мишель Пфайффер — легкомысленную алкогольную манерную даму из «мамы!». Ну а Уильям Дефо, кажется, вообще забрел из соседнего павильона фильмов Уэса Андерсона.

И тут задаешься вопросом: кто же совершил если не «убийство», но «покушение» на детектив Агаты Кристи, который уже к середине сходит с рельс? Под подозрением каждый – от оператора до монтажера и сценариста. Но в таких случаях «убийцей» всегда оказывается режиссер. Наведя голливудский лоск, наполнив декорации примами киноиндустрии и завернув всю ленту в гротескную форму, Кеннет Брана пытается догнать и перегнать классический локомотив образца 1974 года, но угля у него, к сожалению, не хватает.

Зацепок в душе зрителя фильм не оставляет, впечатления от него, словно дым от паровоза, молниеносно развеиваются в воздухе.

Режиссер

Кеннет Брана

В ролях:

Пенелопа Крус

Джуди Денч

Уиллем Дефо

1

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
9.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55, 3.20 «Модный приговор»
12.15 «Бабий бунт»
12.50, 17.00, 1.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 2.25, 3.05 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 Т/с «БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ» 16+
23.40 «Вечерний Ургант» 16+
0.00 «Познер» 16+
1.10 Ночные новости
4.20 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 Т/с «МОРОЗОВА» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 Т/с «ДОКТОР РИХТЕР» 16+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
1.50 Т/с «ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!» 12+
3.45 Т/с «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 12+

НТВ

5.00, 6.05 Т/с «АДВОКАТ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+
9.00, 10.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
11.20 Т/с «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 16+
12.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.00 «Специальный выпуск» 16+
18.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
21.40 Т/с «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ» 16+
23.50 «Итоги дня»
0.20 «Поздняков» 16+
0.35 Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+
1.10 «Место встречи» 16+
3.10 «Малая земля» 16+
4.05 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+

УСАДЬБА

6.00 заСАДа 12+
6.25 Строим дом
7.00, 18.10, 1.15 Сады мира 12+
7.05 Мастер-садовод 12+
7.20 Полное лукошко 12+
7.35 Частный сектор 12+
8.05 Русская кухня 12+
8.20 Здоровый сад 12+
8.35 Народные умельцы 12+
9.05, 14.35, 5.05 Чудеса, диковины и сокровища 12+
9.30, 15.00, 5.30 История усадеб 12+
10.00, 15.30 Побег из города 12+
10.30, 16.00 Зеленая аптека
10.55, 22.30 Нескучный вечер 12+
11.10, 22.45 Лучки-пучки
11.30 Варенье 12+
11.45 Дом вдали от дома 12+
12.30 Как поживаете? 12+
12.55 Тихая моя родина 12+
13.25 Чай вдвоем 12+
13.40 Приглашайте в гости 12+
13.55 Готовим на природе 12+
14.05 Дачные радости
16.30 Семейный обед 12+
17.00 Пряничный домик 12+
17.15 Зелёный штрих 12+
17.25 Инспекция Холмса 12+

5

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия»
5.10, 6.15, 7.25, 8.40 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
9.25, 10.15, 11.05, 12.00, 13.25, 14.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2» 16+
15.20, 15.55 Т/с «СТРАСТЬ» 16+
16.25, 16.55, 17.30 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
18.00, 18.50, 19.35, 20.20, 21.10, 22.30 Т/с «СЛЕД» 16+
23.15 Т/с «СВОИ» 16+
0.15 «Известия. Итоговый выпуск»
0.45, 1.35, 2.30, 3.15, 4.05 Х/ф «ШАПОВАЛОВ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Д/ф «Вулканическая Одиссея»
7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
7.35 Легенды мирового кино
8.05, 21.10 «Правила жизни»
8.35, 22.20 Х/ф «АББАТСТВО ДАУНТОН»
9.30 Д/ф «Полёт на Марс»
10.15, 17.45 «Наблюдатель»
11.10, 0.25 XX век
12.15 «Мы - грамотеи!»
12.55 Д/ф «Разговор»
13.35 «Белая студия»
14.15 Д/ф «Старый город Граца»
14.30 Библейский сюжет
15.10 Дирижирует Туган Сохиев
16.00 Цвет времени
16.15 «На этой неделе...»
16.40 «Агора»
18.40 Д/ф «По следу золотого червонца»
19.45 Главная роль
20.05 Д/ф «Человек или робот?»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.40 «Сати...»
23.10 Д/с «Запечатленное время»
23.55 «Мастерская архитектуры»
1.25 Д/ф «Египетские пирамиды»
1.40 Борис Березовский
2.25 Жизнь замечательных идей

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.25, 13.15, 14.05 Т/с «НОЧНЫЕ ЛАСТОЧКИ» 16+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
17.10 Д/с «Охотники за нацистами»
18.40 Д/ф «История морской пехоты России»
19.35 «Теория заговора» 12+
20.20 «Специальный репортаж» 12+
20.45 Д/с «Загадки века» 12+
21.35 «Особая статья» 12+
23.15 «Звезда на «Звезде» 6+
0.00 Х/ф «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» 12+
1.50 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ» 6+
3.40 Х/ф «ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ» 12+
5.30 «Научный детектив» 12+

ТНТ

7.00, 7.30, 6.00, 6.30 Т/с «ДЕФФЧОНКИ» 16+
8.00, 8.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00, 11.00, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+
12.00 «Танцы» 16+
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
19.00, 19.30 Х/ф «УЛИЦА» 16+
20.00, 20.30 Т/с «УНИВЕР» 16+
21.00 «Где логика?» 16+
22.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+
1.00 «Такое кино!» 16+
1.35 Х/ф «СЛАДКИЙ НОЯБРЬ» 12+
3.55, 4.55 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС» 16+

СТС

6.00 М/с «Забавные истории» 6+
6.25 М/с «Приключения Кота в сапогах» 6+
7.20 мультфильмы
9.00 Шоу «Уральских пельменей» 12+
9.35 Х/ф «Я - ЧЕТВЁРТЫЙ» 12+
11.35 «Успех» 16+
13.30 Х/ф «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
15.00 Т/с «КУХНЯ» 12+
17.00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
20.00 Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+
21.00 Х/ф «ПРАВИЛА СЪЁМА: МЕТОД ХИТЧА» 12+
23.20 «Уральские пельмени. Любимое» 16+
23.30 «Кино в деталях»
0.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
1.00 Т/с «ТЁМНЫЙ МИР: РАВНОВЕСИЕ» 16+
2.00 Х/ф «НЕСНОСНЫЕ ЛЕДИ» 16+
4.10 «ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!» 16+
5.40 «Музыка на СТС» 16+

РЕН

5.00 Т/с «ГОТЭМ» 16+
6.00, 11.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
9.00 «Военная тайна» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 Х/ф «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-4» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК» 16+
22.00 «Водить по-русски» 16+
0.30 Х/ф «ПОСЛЕ ЗАКАТА» 16+
2.20 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» 12+
9.40 Х/ф «МАЧЕХА» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События
11.50 «Постскриптум» 16+
12.55 «В центре событий»
13.55 Городское собрание 12+
14.50 Город новостей
15.05 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 Х/ф «ДОМ У ПОСЛЕДНЕГО ФОНАРЯ» 12+
20.00 Петровка, 38
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Утомлённые Майданом» 16+
23.05 Без обмана 16+
0.35 «Право знать!» 16+
2.05 Х/ф «ОТЦЫ» 16+
4.00 «Смех с доставкой на дом»
5.05 Д/ф «Евгений Евстигнеев. Мужчины не плачут» 12+

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.30 «Джейми: Обед за 15 минут» 16+
7.30, 0.00, 5.15 «6 кадров» 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
11.00 «Давай разведёмся!» 16+
14.00 «Тест на отцовство» 16+
16.00 «Понять. Простить» 16+
17.00, 18.00, 21.00 Т/с «ЧТО ДЕЛАЕТ ТВОЯ ЖЕНА?» 16+
19.00 Х/ф «ДЫШИ СО МНОЙ» 16+
23.00, 4.15 «Свадебный размер» 16+
0.30 Х/ф «ПЕРВАЯ ПОПЫТКА» 16+

ЧЕ

6.00, 5.00 «100 великих» 16+
6.30 Т/с «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА» 16+
7.30, 4.30 «Дорожные войны» 16+
8.30 Х/ф «ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+
14.30 Х/ф «СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО СЛЕВИНА» 16+
16.30, 3.30 «Антиколлекторы» 16+
17.30, 1.30 Т/с «ПАУК» 16+
19.30 «Решала» 16+
21.30 Х/ф «ПРОСТОЙ ПЛАН» 16+
23.30 Х/ф «ПОБЕГ» 16+

ТВ3

6.00 «Мультфильмы»
9.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
10.30, 11.00, 17.00, 16.00, 16.30 «Гадалка» 12+
11.30, 12.30 «Не ври мне» 12+
13.30, 14.00, 14.30 «Охотники за привидениями» 16+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.30 «Сверхъестественный отбор» 16+
19.30, 20.30 Т/с «КАСЛ» 12+
21.15, 22.15 Т/с «КОСТИ» 12+
23.00 Х/ф «ХИЩНИК» 16+
1.00, 2.00, 2.45, 3.45, 4.30, 5.15 «C.S.I.: МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ» 16+

1П

6.00, 8.00 «Новости Псков» 12+
6.35 Мультфильмы
7.00 «Язь против еды» 12+
7.30 «Сладости» 12+
7.40 «На кухне у Марты» 12+
8.35 Т/с «КАТИНА ЛЮБОВЬ» 16+
10.15 Д/с «Феномен Ванги» 16+
11.10 Х/ф «ЛИЦОМ К ЛИЦУ С АЛИ» 16+
12.55 Т/с «МАМОЧКИ 2» 16+
18.00 Д/с «Фильмы о фильмах. Кинолегенды» 16+
19.00, 21.00, 0.35 «Новости Псков» 12+
19.15 Т/с «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ» 16+
21.15 Интервью 12+
21.25 Т/с «НЕРАВНЫЙ БРАК» 16+
23.00 Х/ф «КЛАДОИСКАТЕЛИ» 16+
0.50 Интервью
1.00 Д/с «Неизвестная планета» 16+
1.50 Т/с «КАТИНА ЛЮБОВЬ» 16+
3.30 Т/с «СПЕЦОТРЯД ШТОРМ» 12+

ФИЛЬМ ДНЯ

ПРОСТОЙ ПЛАН

Триллер, драма (США)

Американская мечта в спортивной сумке... Братья Хэнк и Джэкоб и их приятель Лу находят 4 миллиона долларов в разбившемся самолете в лесах Миннесоты. Они догадываются, что у этих денег есть хозяин и, возможно, он уже ищет пропажу. И все же они решают оставить деньги себе. Что ж, самый трудный шаг был сделан. Но смогут ли они дойти до конца?!

Режиссер: **Сэм Рэйми**
В ролях: **Билл Пэкстон, Бриджит Фонда, Билли Боб Торнтон** и другие.

21:30 16+ ЧЕ

1

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
9.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55, 2.30, 3.05 «Модный приговор»
12.15 «Бабий бунт»
12.50, 17.00, 0.35 «Время покажет» 16+
15.15, 3.40 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 1.35 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.35 Т/с «БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ» 16+
23.45 «Вечерний Ургант» 16+
0.20 Ночные новости
4.30 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 Т/с «МОРОЗОВА» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 Т/с «ДОКТОР РИХТЕР» 16+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
1.50 Т/с «ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!» 12+
3.45 Т/с «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 12+

НТВ

5.00, 6.05 Т/с «АДВОКАТ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+
9.00, 10.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
11.20 Т/с «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 16+
12.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.00 «Специальный выпуск» 16+
18.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
21.40 Т/с «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ» 16+
23.50 «Итоги дня»
0.20 Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+
1.00 «Место встречи» 16+
2.55 Квартирный вопрос 0+
4.05 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+

УСАДЬБА

6.00 Варенье 12+
6.15 Дом вдали от дома 12+
7.00 Как поживаете? 12+
7.25 Тихая моя родина 12+
7.55 Чай вдвоем 12+
8.10 Приглашайте в гости 12+
8.25 Готовим на природе 12+
8.35 Дачные радости
9.05, 14.35, 5.05 Чудеса, диковины и сокровища 12+
9.30, 15.00, 5.30 История усадеб 12+
10.00, 15.30 Побег из города 12+
10.30, 16.00 Зеленая аптека
10.55, 22.30 Нескучный вечер 12+
11.10, 22.45 Лучки-пучки
11.30 Семейный обед 12+
12.00 Пряничный домик 12+
12.15 Зелёный штрих 12+
12.25 Инспекция Холмса 12+
13.10, 21.45, 0.00, 4.15 Сады мира 12+
13.20 Вершки-корешки 12+
13.35 Искатели приключений 12+
14.00 У мангала 12+
14.25 Зелёный уголок 12+
16.30 Цветочный блюз 12+
16.55 С пылу с жару 12+
17.10 Календарь дачника 12+
17.25 Домашние заготовки 12+
17.40 Прогулка по саду 12+

5

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия»
5.10, 6.05, 7.35 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
9.25, 10.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2» 16+
11.10, 12.05, 13.25, 14.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» 16+
15.20, 15.55 Т/с «СТРАСТЬ» 16+
16.30, 17.00, 17.30 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
18.00, 18.55, 19.40, 20.20, 21.10, 22.30 Т/с «СЛЕД» 16+
23.15 Т/с «СВОИ» 16+
0.15 «Известия. Итоговый выпуск»
0.45, 1.35, 2.30, 3.20, 4.10 Х/ф «ШАПОВАЛОВ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Д/ф «Человек или робот?»
7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
7.35 Легенды мирового кино
8.05, 21.10 «Правила жизни»
8.35, 22.20 Х/ф «АББАТСТВО ДАУНТОН»
9.25 Д/ф «Ицукусима»
9.40, 19.45 Главная роль
10.15, 17.45 «Наблюдатель»
11.10, 0.35 Д/ф «Пророки в своем Отечестве»
12.25 «Мастерская архитектуры»
13.00 «Сати...»
13.45 Д/ф «По следу золотого червонца»
14.30 Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц»
15.10, 1.45 Дирижирует Туган Сохиев
15.40 Жизнь замечательных идей
16.15 «Эрмитаж»
16.40 «2 Верник 2»
17.25 Д/ф «Бухта Котора»
18.40 Д/ф «Рейд на Дуклу»
20.05 Д/ф «Магия звука и чудеса науки»
20.45 Д/ф «Кацусика Хокусай»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.40 Искусственный отбор
23.10 Д/с «Запечатленное время»
23.55 «Тем временем»
2.35 Д/ф «Баку. В стране огня»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.35, 13.15, 14.05 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
17.10 Д/с «Охотники за нацистами»
18.40 Д/ф «История морской пехоты России»
19.35 «Легенды армии» 12+
20.20 «Теория заговора» 12+
20.45 «Улика из прошлого» 16+
21.35 «Особая статья» 12+
23.15 «Звезда на «Звезде» 6+
0.00 Х/ф «ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЕТСЯ...» 12+
1.40 Х/ф «ДВА КАПИТАНА»
3.40 Х/ф «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» 12+
5.35 «Научный детектив» 12+

ТНТ

7.00 Т/с «ДЕФФЧОНКИ» 16+
7.30, 8.00, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00, 10.30, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/с «САШАТАНЯ» 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
19.00, 19.30 Х/ф «УЛИЦА» 16+
20.00, 20.30 Т/с «УНИВЕР» 16+
21.00 «Импровизация» 16+
22.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+
1.05 Х/ф «ПОМОЛВКА ПОНАРОШКУ» 16+
3.10, 4.10 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС» 16+
5.10 «Ешь и худей!» 12+
5.40 Т/с «САША+МАША. ЛУЧШЕЕ» 16+

СТС

6.00 М/с «Смешарики» 0+
6.45, 7.00, 4.05 мультфильмы
7.25 М/с «Три кота» 0+
7.40 «Команда Турбо» 0+
8.05 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+
9.00, 23.20 Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.10 Х/ф «ПРАВИЛА СЪЁМА: МЕТОД ХИТЧА» 12+
12.30 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
13.30 Х/ф «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
15.00 Т/с «КУХНЯ» 12+
17.00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
20.00 Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+
21.00 Х/ф «КЕЙТ И ЛЕО» 12+
1.00 Т/с «ТЁМНЫЙ МИР: РАВНОВЕСИЕ» 16+
2.00 Х/ф «ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ» 0+
5.40 «Музыка на СТС» 16+

ФЕН

5.00, 2.40 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» 16+
6.00, 11.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
9.00 «Военная тайна» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК: ДУХ МЩЕНИЯ» 16+
21.50 «Водить по-русски» 16+
0.30 Х/ф «МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ» 18+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 «Доктор И...» 16+
8.30 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
10.35 Д/ф «Елена Яковлева. Женщина на грани» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События
11.50, 4.00 Х/ф «ПРЕСТУПЛЕНИЯ СТРАСТИ» 16+
13.35 «Мой герой. Георгий Штиль» 12+
14.50 Город новостей
15.05 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 Х/ф «ДОМ У ПОСЛЕДНЕГО ФОНАРЯ» 12+
20.00 Петровка, 38
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Осторожно, мошенники!» 16+
23.05 «Удар властью. Юлия Тимошенко» 16+
0.35 «90-е. Бомба для «афганцев» 16+
1.20 Д/ф «Миф о фюрере» 12+
2.15 Х/ф «ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.30 «Джейми: Обед за 15 минут» 16+
7.30, 0.00, 5.00 «6 кадров» 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
11.00 «Давай разведёмся!» 16+
14.00 «Тест на отцовство» 16+
16.00 «Понять. Простить» 16+
17.00, 18.00, 21.00 Т/с «ЧТО ДЕЛАЕТ ТВОЯ ЖЕНА?» 16+
19.00 Х/ф «ДЫШИ СО МНОЙ» 16+
23.00, 4.00 «Свадебный размер» 16+
0.30 Х/ф «ОБУЧАЮ ИГРЕ НА ГИТАРЕ» 16+

ЧЕ

6.00, 5.00 «100 великих» 16+
6.30 Т/с «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА» 16+
7.30, 16.30, 3.00 «Антиколлекторы» 16+
8.30, 19.30 «Решала» 16+
10.30, 17.30, 1.00 Т/с «ПАУК» 16+
12.30 Х/ф «ПРОСТОЙ ПЛАН» 16+
14.30 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+
21.30 Х/ф «ЛИВЕНЬ» 16+
23.30 Х/ф «ПОБЕГ» 16+
4.00 «Дорожные войны» 16+

ТВ3

6.00 «Мультфильмы»
9.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
10.30, 11.00, 17.00, 16.00, 16.30 «Гадалка» 12+
11.30, 12.30 «Не ври мне» 12+
13.30, 14.00, 14.30 «Охотники за привидениями» 16+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.30 «Сверхъестественный отбор» 16+
19.30, 20.30 Т/с «КАСЛ» 12+
21.15, 22.15 Т/с «КОСТИ» 12+
23.00 Х/ф «ХИЩНИК 2» 16+
1.00, 2.00, 2.45, 3.30, 4.30, 5.15 Т/с «ГРИММ» 16+

1П

6.00, 7.00, 8.00, 10.10, 19.00, 21.00, 0.40 «Новости Псков» 12+
6.15, 7.15, 8.15, 19.15, 21.15, 0.50 Интервью 12+
6.25, 7.25, 8.25, 17.10, 18.45 Мультфильмы
6.35 «Язь против еды» 12+
7.35 «Сладости» 12+
7.45 «На кухне у Марты» 12+
8.30, 1.05 Т/с «КАТИНА ЛЮБОВЬ» 16+
10.20, 18.00 Д/с «Фильмы о фильмах. Кинолегенды» 16+
11.00 Х/ф «КЛАДОИСКАТЕЛИ» 16+
12.35, 19.25 Т/с «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ» Сезон 2 16+
14.10, 21.25 Т/с «НЕРАВНЫЙ БРАК» 16+
15.45 Д/с «Неизвестная планета» 12+
16.15 Д/с «Язь против еды» 12+
23.00 Х/ф «НАСЛЕДНИКИ» 16+
2.45 Т/с «СПЕЦОТРЯД ШТОРМ» 12+

1

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
9.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55, 3.20 «Модный приговор»
12.15 «Бабий бунт»
12.50, 17.00, 1.30 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 2.30, 3.05 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.35 Т/с «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ» 16+
23.35 «Вечерний Ургант» 16+
0.10 Ночные новости
0.25 «Артемьев в его фантастическом мире» 12+
4.20 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 Т/с «МОРОЗОВА» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 Т/с «ДОКТОР РИХТЕР» 16+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
1.45 К 80-летию. «Артемьев» 12+
2.55 Т/с «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 12+

НТВ

5.00, 6.05 Т/с «АДВОКАТ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+
9.00, 10.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
11.20 Т/с «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 16+
12.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.00 «Специальный выпуск» 16+
18.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
21.40 Т/с «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ» 16+
23.50 «Итоги дня»
0.20 Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+
1.00 «Место встречи» 16+
2.55 «Дачный ответ» 0+
4.05 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+

УСАДЬБА

6.00 Семейный обед 12+
6.30 Пряничный домик 12+
6.45 Зелёный штрих 12+
6.55 Инспекция Холмса 12+
7.40, 18.45, 20.30, 3.00 Сады мира 12+
7.50 Вершки-корешки 12+
8.05 Искатели приключений 12+
8.30 У мангала 12+
9.00 Зелёный уголок 12+
9.05, 14.35, 5.05 Чудеса, диковины и сокровища 12+
9.30, 15.00, 5.30 История усадеб 12+
10.00, 15.30 Побег из города 12+
10.30, 16.00 Зеленая аптека
10.55, 22.30 Нескучный вечер 12+
11.10, 22.45 Лучки-пучки
11.30 Цветочный блюз 12+
11.55 С пылу с жару 12+
12.10 Календарь дачника 12+
12.25 Домашние заготовки 12+
12.40 Прогулка по саду 12+
13.10 Урожай
13.40 Свежий срез 12+
14.05 История одной культуры 12+
16.30 Ферма 12+
16.55 Дачная энциклопедия 12+
17.25 Старый новый дом 12+
17.50 Идеальный сад 12+

5

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия»
5.10, 6.25, 7.45 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
9.25, 10.10, 11.05, 12.00, 13.25, 14.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» 16+
15.20, 15.55 Т/с «СТРАСТЬ» 16+
16.30, 17.00, 17.30 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
18.00, 18.50, 19.40, 20.20, 21.10, 22.30 Т/с «СЛЕД» 16+
23.15 Т/с «СВОИ» 16+
0.15 «Известия. Итоговый выпуск»
0.45 Х/ф «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ» 12+
3.25 Х/ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 12+

РОССИЯ К

6.30 Д/ф «Трогир»
6.45 Д/ф «Магия звука и чудеса науки»
7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
7.35 Легенды мирового кино
8.05, 21.10 «Правила жизни»
8.35, 22.20 Х/ф «АББАТСТВО ДАУНТОН»
9.25 Д/ф «Троя»
9.40, 19.45 Главная роль
10.15, 17.45 «Наблюдатель»
11.10, 0.35 XX век
12.15 «Гений»
12.45 Д/ф «Гуинедд»
13.00 Искусственный отбор
13.45 Д/ф «Рейд на Дуклу»
14.30 Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц»
15.10, 1.35 Дирижирует Туган Сохиев
15.50, 2.10 Жизнь замечательных идей
16.20 «Пешком...»
16.50 «Ближний круг Владимира Хотиненко»
18.45 Д/ф «Созидатель Краснов»
20.05 Д/ф «Архитектура и погода»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.40 Абсолютный слух
23.10 Д/с «Запечатленное время»
23.55 Документальная камера
2.35 Д/ф «Макао»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.35, 13.15, 14.05 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
14.55 Х/ф «ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ» 12+
17.10 Д/с «Охотники за нацистами»
18.40 Д/с «Автомобили Второй мировой войны» 12+
19.35 «Последний день». Николай Озеров 12+
20.20 «Специальный репортаж» 12+
20.45 «Секретная папка» 12+
21.35 «Процесс» 12+
23.15 «Звезда на «Звезде» 6+
0.00 Х/ф «ССОРА В ЛУКАШАХ»
1.55 Х/ф «РИНГ» 12+
3.55 Х/ф «ВЗОРВАННЫЙ АД» 12+

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00, 11.00, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/с «САШАТАНЯ» 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
19.00, 19.30 Х/ф «УЛИЦА» 16+
20.00, 20.30 Т/с «УНИВЕР» 16+
21.00 «Однажды в России» 16+
22.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+
1.05 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ МАКС» 18+
2.55, 3.55 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС» 16+
4.55 «Ешь и худей!» 12+
5.25 Т/с «САША+МАША» 16+

СТС

6.00 М/с «Смешарики» 0+
6.40 М/с «Новаторы» 6+
7.00, 7.40 «Команда Турбо» 0+
7.25 М/с «Три кота» 0+
8.05 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+
9.00, 23.10 Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.10 Х/ф «КЕЙТ И ЛЕО» 12+
12.30 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
13.30 Х/ф «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
15.00 Т/с «КУХНЯ» 12+
17.00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
20.00 Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+
21.00 Х/ф «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» 12+
1.00 Т/с «ТЁМНЫЙ МИР: РАВНОВЕСИЕ» 16+
2.00 мультфильмы
3.35 Х/ф «ПОМЕНЯТЬСЯ МЕСТАМИ» 16+
5.45 «Музыка на СТС» 16+

ДОМАШНИЙ

5.00, 2.10 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» 16+
6.00, 11.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
9.00 «Территория заблуждений» 16+
12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «МЕХАНИК» 16+
21.45 «Смотреть всем!» 16+
0.30 Х/ф «ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ» 18+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.40 Х/ф «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»
10.35 Д/ф «Владимир Гостюхин. Герой не нашего времени» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События
11.50, 3.55 Х/ф «ПРЕСТУПЛЕНИЯ СТРАСТИ» 16+
13.40 «Мой герой. Елена Захарова» 12+
14.50 Город новостей
15.05 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+
17.00 «Естественный отбор» 12+
17.50 Х/ф «СУФЛЁР» 12+
20.00 Петровка, 38
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 Линия защиты 16+
23.05 «90-е. Чумак против Кашпировского» 16+
0.35 «Хроники московского быта. Непутёвая дочь» 12+
1.25 Д/ф «Гангстеры и джентльмены» 12+
2.15 Х/ф «СЛЕД В ОКЕАНЕ» 12+

ЧЕ

6.00, 5.00 «100 великих» 16+
6.30 Т/с «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА» 16+
7.30, 16.30, 3.00 «Антиколлекторы» 16+
8.30, 19.30 «Решала» 16+
10.30, 17.30, 1.00 Т/с «ПАУК» 16+
12.30 Х/ф «ЛИВЕНЬ» 16+
14.30 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+
21.30 Х/ф «ЛИФТ» 16+
23.30 Х/ф «ПОБЕГ» 16+
4.00 «Дорожные войны» 16+

ТВ3

6.00 «Мультфильмы»
9.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
10.30, 11.00, 17.00, 16.00, 16.30 «Гадалка» 12+
11.30, 12.30 «Не ври мне» 12+
13.30, 14.00, 14.30 «Охотники за привидениями» 16+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.30 «Сверхъестественный отбор» 16+
19.30, 20.30 Т/с «КАСЛ» 12+
21.15, 22.15 Т/с «КОСТИ» 12+
23.00 Х/ф «ТЕМНЫЙ ГОРОД» 16+
1.00 Т/с «ЗДЕСЬ КТО-ТО ЕСТЬ» 16+

1П

6.00, 7.00, 8.00, 10.10, 19.00, 21.00, 0.25 «Новости Псков» 12+
6.10, 7.15, 8.15, 19.15, 21.15, 0.35 Интервью 12+
6.25, 7.25, 8.25, 17.15, 18.45 Мультфильмы
6.35 «Язь против еды» 12+
7.30 «Сладости» 12+
7.40 «На кухне у Марты» 12+
8.30, 0.50 Т/с «КАТИНА ЛЮБОВЬ» 16+
10.20, 18.00 Д/с «Фильмы о фильмах. Кинолегенды» 16+
10.50 Х/ф «НАСЛЕДНИКИ» 16+
12.30, 19.25 Т/с «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ» Сезон 2 16+
14.05, 21.25 Т/с «НЕРАВНЫЙ БРАК» 16+
15.35 Д/с «Неизвестная планета» 12+
16.05 Д/с «Язь против еды» 12+
16.25 Д/ф «По ту сторону приказа» 16+
23.00 Х/ф «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН» 12+
2.45 Т/с «СПЕЦОТРЯД ШТОРМ» 12+

ФИЛЬМ ДНЯ

КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ

Мюзикл, фэнтези (США)

Обозленная Волшебница превратила принца Адама в отвратительное чудовище за то, что тот был злым, самовлюбленным и грубым. Чтобы снять чары с себя и слуг своего замка, ему необходимо научиться быть добрым, любить и быть любимым. Произойти это должно до того, как с розы, подаренной Волшебницей, упадет последний лепесток.

Режиссер: **Билл Кондон**
В ролях: **Эмма Уотсон, Дэн Стивенс, Люк Эванс, Джош Гад** и другие.

21:00 12+ СТС

1

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
9.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55, 3.20 «Модный приговор»
12.15 «Бабий бунт»
12.50, 17.00, 1.20 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 2.25, 3.05 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.35 Т/с «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ» 16+
23.35 «Вечерний Ургант» 16+
0.10 Ночные новости
0.25 «На ночь глядя» 16+
4.20 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.30, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 Разговор с Председателем Правительства РФ Дмитрием Медведевым
13.30, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 Т/с «МОРОЗОВА» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 Т/с «ДОКТОР РИХТЕР» 16+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
1.45 «Судьба человека» 12+
2.55 Т/с «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 12+

НТВ

5.00, 6.05 Т/с «АДВОКАТ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+
9.00, 10.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
11.20 Т/с «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 16+
12.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.30 «Место встречи»
17.00 «Специальный выпуск» 16+
18.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
21.40 Т/с «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ» 16+
23.50 «Итоги дня»
0.20 «Поезд будущего» 12+
1.20 «Место встречи» 16+
3.20 «Поедем, поедим!» 0+
4.05 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+

УСАДЬБА

6.00 Цветочный блюз 12+
6.30 С пылу с жару 12+
6.40 Календарь дачника 12+
6.55 Домашние заготовки 12+
7.10 Прогулка по саду 12+
7.40 Урожай
8.10 Свежий срез 12+
8.35 История одной культуры 12+
9.05, 14.35, 5.05 Чудеса, диковины и сокровища 12+
9.30, 15.00, 5.30 История усадеб 12+
10.00, 15.30 Побег из города 12+
10.30, 16.00 Зеленая аптека
10.55, 22.30 Нескучный вечер 12+
11.10, 22.45 Лучки-пучки
11.30 Ферма 12+
11.55 Дачная энциклопедия 12+
12.25 Старый новый дом 12+
12.50 Идеальный сад 12+
13.20 Стройплощадка 12+
13.45, 17.25, 0.40 Сады мира 12+
13.50 Профпригодность 12+
14.15 Занимательная флористика 12+
16.30 заСАДа 12+
16.55 Строим дом
17.35 Мастер-садовод 12+
17.50 Полное лукошко 12+

5

5.00, 9.00, 13.00, 22.00 «Известия»
5.10, 6.25, 7.45 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
9.25, 10.20, 11.10, 12.00, 13.25, 14.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» 16+
15.20, 15.50 Т/с «СТРАСТЬ» 16+
16.25, 16.55, 17.30, 0.45, 1.20, 1.55, 2.20, 2.55, 3.25, 3.55, 4.25 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
18.00, 18.50, 19.35, 20.20, 21.10, 22.30 Т/с «СЛЕД» 16+
23.15 Т/с «СВОИ» 16+
0.15 «Известия. Итоговый выпуск»

РОССИЯ К

6.30 Д/ф «Архитектура и погода»
7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 0.00 Новости культуры
7.35 Легенды мирового кино
8.05, 21.10 «Правила жизни»
8.35, 22.20 Х/ф «АББАТСТВО ДАУНТОН»
9.40, 19.45 Главная роль
10.15, 17.45 «Наблюдатель»
11.10, 0.55 XX век
12.15 «Игра в бисер»
13.00 Абсолютный слух
13.45 Д/ф «Созидатель Краснов»
14.30 Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц»
15.10, 2.00 Дирижирует Туган Сохиев
16.20 «Россия, любовь моя!»
16.50 Линия жизни
18.45 Д/ф «Странствующий энтузиаст...»
20.05 Д/ф «Уловки памяти»
20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
21.40 «Острова»
23.30 Д/с «Запечатленное время»
0.15 Черные дыры. Белые пятна
2.40 Цвет времени

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.35, 13.15, 14.05 Т/с «КУЛИНАР-2» 16+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
15.00 Х/ф «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН» 16+
16.40 Х/ф «ПОСТАРАЙСЯ ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ» 12+
18.40 Д/с «Автомобили Второй мировой войны» 12+
19.35 «Легенды космоса» 6+
20.20 «Теория заговора» 12+
20.45 «Код доступа» 12+
21.35 «Процесс» 12+
23.15 «Звезда на «Звезде» 6+
0.00 Х/ф «ТЫ У МЕНЯ ОДНА» 12+
2.00 Х/ф «ДОЧКИ-МАТЕРИ» 12+
4.00 Д/ф «Тайны наркомов. Ворошилов» 12+

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00, 10.30, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/с «САШАТАНЯ» 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» 16+
19.00, 19.30 Х/ф «УЛИЦА» 16+
20.00, 20.30 Т/с «УНИВЕР» 16+
21.00 «Шоу «Студия Союз» 16+
22.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+
1.05 Х/ф «МИСТЕР БИН НА ОТДЫХЕ» 12+
2.50 «ТНТ-Club» 16+
2.55, 3.55 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС» 16+
4.55 «Ешь и худей!» 12+
5.20 Х/ф «САША+МАША» 16+

СТС

6.00 М/с «Смешарики» 0+
6.40 М/с «Новаторы» 6+
7.00, 7.40 «Команда Турбо» 0+
7.25 М/с «Три кота» 0+
8.05 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+
9.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.20 Х/ф «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» 12+
12.30 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
13.30 Х/ф «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
15.00 Т/с «КУХНЯ» 12+
17.00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
20.00 Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+
21.00 Х/ф «МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЁЙ» 12+
22.50 Шоу «Уральских пельменей» 12+
0.30 «Уральские пельмени. Любимое» 16+
1.00 Т/с «ТЁМНЫЙ МИР: РАВНОВЕСИЕ» 16+
2.00 Х/ф «ПОМЕНЯТЬСЯ МЕСТАМИ» 16+
4.10 «ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!» 16+
5.40 «Музыка на СТС» 16+

РЕН

5.00, 2.20 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» 16+
6.00, 9.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
12.00, 15.55, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+
14.00 Х/ф «МЕХАНИК» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ» 16+
21.45 «Смотреть всем!» 16+
0.30 Х/ф «НАД ЗАКОНОМ» 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 Х/ф «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ»
10.35 Д/ф «Евгений Матвеев. Эхо любви» 12+
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События
11.50, 3.55 Х/ф «ПРЕСТУПЛЕНИЯ СТРАСТИ» 16+
13.35 «Мой герой. Стас Костюшкин» 12+
14.50 Город новостей
15.05 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+
16.55 «Естественный отбор» 12+
17.45 Х/ф «СУФЛЁР» 12+
20.00 Петровка, 38
20.20 «Право голоса» 16+
22.30 «Обложка. Хозяйки Белого дома» 16+
23.05 Д/ф «Трагедии советских кинозвёзд» 12+
0.35 «Удар властью. Дональд Трамп» 16+
1.25 Д/ф «Большая провокация» 12+
2.20 Х/ф «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» 12+
5.30 «Осторожно, мошенники!» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.35 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
7.30, 0.00, 5.20 «6 кадров» 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
11.00 «Давай разведёмся!» 16+
14.00 «Тест на отцовство» 16+
16.00 «Понять. Простить» 16+
17.00, 18.00, 21.00 Т/с «ЧТО ДЕЛАЕТ ТВОЯ ЖЕНА?» 16+
19.00 Х/ф «ДЫШИ СО МНОЙ» 16+
23.00, 4.25 «Свадебный размер» 16+
0.30 Х/ф «ТАНКИСТЫ СВОИХ НЕ БРОСАЮТ» 16+
6.25 «6 кадров» 16+

ЧЕ

6.00, 5.15 «100 великих» 16+
6.30 Т/с «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА» 16+
7.30, 16.30, 3.15 «Антиколлекторы» 16+
8.30, 19.30 «Решала» 16+
10.30, 17.30, 1.15 Т/с «ПАУК» 16+
12.30 Х/ф «ЛИФТ» 16+
14.30 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+
21.30 Х/ф «НА ГРАНИ» 16+
23.30 Х/ф «ПОБЕГ» 16+
4.15 «Дорожные войны» 16+

ТВ3

6.00 «Мультфильмы»
9.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
10.30, 11.00, 17.00, 16.00, 16.30 «Гадалка» 12+
11.30, 12.30 «Не ври мне» 12+
13.30, 14.00, 14.30 «Охотники за привидениями» 16+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.30 «Сверхъестественный отбор» 16+
19.30, 20.30 Т/с «КАСЛ» 12+
21.15, 22.15 Т/с «КОСТИ» 12+
23.00, 23.45 Т/с «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» 16+
0.45 Т/с «ВЫЗОВ» 16+

1П

6.00, 7.00, 8.00, 10.10, 19.00, 21.00, 0.25 «Новости Псков» 12+
6.15, 7.15, 8.15, 19.15, 21.15, 0.40 Интервью 12+
6.25, 7.25, 8.25, 17.30, 18.45 Мультфильмы
6.35 «Язь против еды» 12+
7.35 «Сладости» 12+
7.45 «На кухне у Марты» 12+
8.30, 0.50 Т/с «КАТИНА ЛЮБОВЬ» 16+
10.20, 18.00 Д/с «Фильмы о фильмах. Кинолегенды» 16+
11.10, 23.05 Х/ф «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН» 12+
12.30 Т/с «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ» Сезон 2 16+
13.10, 19.25 Т/с «НЕРАВНЫЙ БРАК» 16+
14.50 Д/с «Неизвестная планета» 12+
15.15 Д/с «Язь против еды» 12+
16.40 Д/ф «Поколение игрек» 16+
21.25 Т/с «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 16+
2.35 Т/с «Судьба на выбор» 16+

1

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор»
12.15 «Бабий бунт»
12.50, 17.00 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 4.20 «Мужское / Женское» 16+
17.50 Вечерние новости
18.00 Жеребьевка Чемпионата мира по футболу 2018. Прямой эфир
18.55 «Человек и закон» 16+
19.55 «Поле чудес»
21.00 «Время»
21.30 «Голос». Новый сезон 12+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
0.25 Х/ф «КОПЫ В ЮБКАХ» 16+
2.40 Х/ф «ВЕРНЫЙ ВЫСТРЕЛ» 16+
5.10 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 «Судьба человека» 12+
13.00, 19.00 «60 Минут» 12+
15.00 Т/с «МОРОЗОВА» 12+
18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.00 «Юморина» 12+
23.20 Х/ф «ЧУЖАЯ ЖЕНЩИНА» 12+
3.20 Т/с «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 12+

НТВ

5.00, 6.05 Т/с «АДВОКАТ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+
9.00, 10.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
11.20 Т/с «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ» 16+
12.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.30 «ЧП. Расследование» 16+
17.00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
19.40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.35 Уроки русского
0.05 «Мы и наука. Наука и мы» 12+
1.05 «Место встречи» 16+
3.05 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+

УСАДЬБА

6.00 Ферма 12+
6.25 Дачная энциклопедия 12+
6.55 Старый новый дом 12+
7.20 Идеальный сад 12+
7.50 Стройплощадка 12+
8.15, 12.25, 21.15, 3.40 Сады мира 12+
8.20 Профпригодность 12+
8.50 Занимательная флористика 12+
9.05, 14.35, 5.05 Чудеса, диковины и сокровища 12+
9.30, 15.00, 5.30 История усадеб 12+
10.00, 15.30 Побег из города 12+
10.30, 16.00 Зеленая аптека
10.55, 22.30 Особый вкус
11.10, 22.45 Лучки-пучки
11.30 заСАДа 12+
11.55 Строим дом
12.35 Мастер-садовод 12+
12.50 Полное лукошко 12+
13.05 Частный сектор 12+
13.35 Самогон 12+
13.50 Здоровый сад 12+
14.05 Народные умельцы 12+
16.30 Варенье 12+
16.45 Дом вдали от дома 12+
17.25 Как поживаете? 12+
17.55 Тихая моя родина 12+

5

5.00, 9.00, 13.00 «Известия»
5.10, 6.05, 7.05, 8.00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
9.25, 10.20, 11.15, 12.10, 13.25, 14.20, 15.20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» 16+
16.15, 17.00, 17.50, 18.30, 19.20, 20.05, 21.00, 21.45, 22.35, 23.25 Т/с «СЛЕД» 16+
0.10, 0.45, 1.20, 1.55, 2.30, 3.05, 3.35, 4.10 Т/с «СТРАСТЬ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Д/ф «Уловки памяти»
7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
7.35 Легенды мирового кино
8.05 «Россия, любовь моя!»
8.35, 18.45 «Острова»
9.15 Д/ф «Мобильный для Лубянки»
9.40 Главная роль
10.20 Х/ф «ЧЕЛОВЕК №217»
12.15 История искусства
13.15 Д/ф «Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау»
13.45 Д/ф «Странствующий энтузиаст...»
14.30 Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц»
15.10 Фестиваль Вальдбюне
15.45 Цвет времени
16.00 Письма из провинции
16.30 «Царская ложа»
17.10 Гении и злодеи
17.40 Большая опера - 2017
19.45 «Синяя Птица»
21.50 «Искатели». «Подводный клад Балаклавы»
22.35 Линия жизни
23.45 «2 Верник 2»
0.30 Маэстро Раймонд Паулс
1.35 «Искатели». «Последний приют апостола»
2.25 Мультфильмы

ЗВЕЗДА

4.50, 9.15 Т/с «УЗНИК ЗАМКА ИФ» 12+
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
9.50, 10.05 Х/ф «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ» 12+
10.00, 14.00 Военные новости
11.50, 13.15 Х/ф «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» 12+
14.05, 18.40 Т/с «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 12+
22.40, 23.15 Х/ф «ШЕСТОЙ» 12+
0.30 Х/ф «ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ» 6+
2.25 Х/ф «СТРОГАЯ МУЖСКАЯ ЖИЗНЬ» 12+
4.15 Х/ф «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ»

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00, 11.00, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/с «САШАТАНЯ» 16+
14.30, 15.00, 16.00 «Комеди Клаб. Дайджест» 16+
17.00, 18.00, 19.00, 19.30, 21.00 «Комеди Клаб» 16+
20.00 «Comedy Woman» 16+
22.00 «Открытый микрофон» 16+
1.00 «Такое кино!» 16+
1.30 Х/ф «МЫШИНАЯ ОХОТА» 12+
3.25 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС» 16+
4.20 «Перезагрузка» 16+
5.20 «Ешь и худей!» 12+

СТС

6.00 М/с «Смешарики» 0+
6.40 М/с «Новаторы» 6+
7.00, 7.40 «Команда Турбо» 0+
7.25 М/с «Три кота» 0+
8.05 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+
9.00, 19.00 «Уральские пельмени. Любимое» 16+
9.30 Шоу «Уральских пельменей» 12+
10.40 Х/ф «МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЁЙ» 12+
12.30 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
13.30 Х/ф «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
15.00 Т/с «КУХНЯ» 12+
17.00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
19.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
21.00 Х/ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» 16+
23.00 Х/ф «ПРОСТЫЕ СЛОЖНОСТИ» 16+
1.20 Х/ф «ЕСЛИ Я ОСТАНУСЬ» 16+
3.20 Х/ф «СОЛДАТЫ НЕУДАЧИ» 16+
5.15 «ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!» 16+
5.45 «Музыка на СТС» 16+

ТВ3

5.00, 6.00, 9.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Д/ф «Холодные игры. Лютая зима 2018» 16+
21.00 Д/ф «Подземные тайны» 16+
23.00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ» 16+
1.40 Х/ф «УБОЙНОЕ РОЖДЕСТВО ГАРОЛЬДА И КУМАРА» 18+
3.00 Х/ф «ОСТИН ПАУЭРС: ГОЛДМЕМБЕР» 16+
4.45 Х/ф «МОЙ ОТЕЦ - ГЕРОЙ» 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 «Смех с доставкой на дом»
8.30, 11.50, 15.05 Х/ф «ЧЁРНЫЕ ВОЛКИ» 16+
11.30, 14.30, 22.00 События
14.50 Город новостей
17.30 Х/ф «ВОЙНА И МИР СУПРУГОВ ТОРБЕЕВЫХ» 12+
19.30 «В центре событий»
20.40 «Красный проект» 16+
22.30 «Приют комедиантов» 12+
0.25 Д/ф «Евгений Миронов. Один в лодке» 12+
1.15 Петровка, 38
1.35 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+
3.30 Х/ф «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» 6+

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
7.30, 18.00, 23.30, 5.10 «6 кадров» 16+
8.10 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.10 Х/ф «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ТАНЦЫ НА УГЛЯХ» 16+
19.00 Х/ф «ЕГО ЛЮБОВЬ» 16+
22.30 Д/ф «Свадебный размер. Жизнь после» 16+
0.30 Х/ф «Я ПОДАРЮ СЕБЕ ЧУДО» 16+
2.20 Х/ф «СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА»

4e

6.00, 5.00 «100 великих» 16+
6.30 Т/с «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА» 16+
8.30 Т/с «ПАУК» 16+
12.30 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ» 16+
16.10 Х/ф «НА ГРАНИ» 16+
18.30 «Решала» 16+
19.30 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: ДЕТЕКТИВ ПО РОЗЫСКУ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ» 12+
21.10 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: ЗОВ ПРИРОДЫ» 12+
23.00 «Клетка с акулами» 18+
0.00 «Путь Баженова: Напролом» 16+
1.00 Х/ф «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ» 18+
3.40 «Дорожные войны» 16+

ТВ3

4.15, 5.15, 3.00, 4.00, 5.00 «Тайные знаки» 12+
6.00 «Мультфильмы»
9.30, 10.00, 17.30 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
10.30, 11.00, 17.00, 16.00, 16.30 «Гадалка» 12+
11.30, 12.30 «Не ври мне» 12+
13.30, 14.00, 14.30 «Охотники за привидениями» 16+
15.00 «Мистические истории» 16+
18.00 «Дневник экстрасенса» 16+
19.00 «Человек-невидимка» 12+
20.00, 21.00 Т/с «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» 16+
22.00 «Чернобыль 2. Зона обсуждения» 16+
22.30 Х/ф «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» 12+
0.30 Х/ф «ОСТРОВ» 12+

1П

6.00, 7.00, 8.00, 10.10 «Новости Псков» 12+
6.15, 7.15, 8.15 Интервью 12+
6.25, 7.25, 8.25, 17.10, 18.45 Мультфильмы
6.35, 16.10 «Язь против еды» 12+
7.35 «Сладости» 12+
7.40 «На кухне у Марты» 12+
8.30, 1.35 Т/с «КАТИНА ЛЮБОВЬ» 16+
10.25, 18.00 Д/с «Следствие покажет» 16+
11.00 Х/ф «Тот самый Мюнхгаузен» 12+
12.20 Т/с «НЕРАВНЫЙ БРАК» 16+
14.00 Т/с «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 16+
15.40 Д/с «Euromaxx. Окно в Европу» 16+
16.40 Д/с «Неизвестная планета» 12+
19.00, 21.05 «Новости Псков» 12+
19.35 «Концерт вечер музыки М. Таривердиева»
21.40 Х/ф «ПРИЗРАК ДОМА БРИАР» 16+
23.20 Д/ф «Круговорот Башмета» 16+
0.15 «Псковский бит» 16+
3.05 Т/с «Судьба на выбор» 16+

ФИЛЬМ ДНЯ

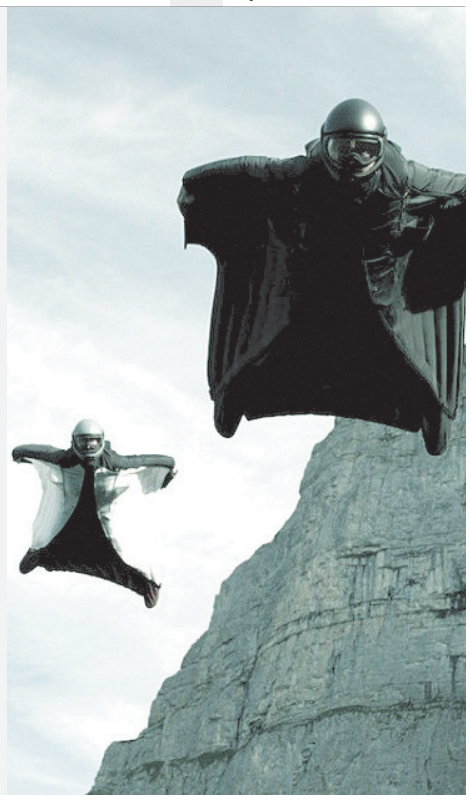
На гребне волны

Боевик, триллер (США)

Джонни — молодой агент ФБР, специализирующийся на работе под прикрытием. Он не раз выходил из самых сложных ситуаций, всегда доделывая свою работу до конца. Его очередным заданием становится проникновение в банду воров. Однако эти люди не обычные грабители: их главным отличием от остальных является увлечение экстремальными видами спорта. Свои умения они используют при каждом новом ограблении, и стать частью их команды очень непросто.

Режиссер: **Эриксон Кор**
В ролях: **Люк Брейси, Эдгар Рамирес, Рэй Уинстон** и другие.

21:00 16+ СТС



1

5.50 Т/с «ПОД КАБЛУКОМ» 12+
6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
6.10 «Под каблуком» 12+
8.00 «Играй, гармонь любимая!»
8.45 «Смешарики. Новые приключения»
9.00 «Умницы и умники» 12+
9.45 «Слово пастыря»
10.15 «Летучий отряд»
10.55 «Сергей Юрский. Против правил» 12+
12.20 «Идеальный ремонт»
13.30, 15.20 Т/с «ЛУЧИК» 16+
18.00 Вечерние новости
18.15 «Кто хочет стать миллионером?»
19.50, 21.20 «Сегодня вечером» 16+
21.00 «Время»
23.00 «Прожекторперисхилтон» 16+
23.35 «Короли фанеры» 16+
0.25 Х/ф «ПРОГУЛКА СРЕДИ МОГИЛ» 16+
2.30 Х/ф «ЛЮБОВНОЕ ГНЕЗДЫШКО» 12+
4.05 «Модный приговор»
5.05 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

4.40 Т/с «СРОЧНО В НОМЕР!-2» 12+
6.35 Мульт-утро. «Маша и Медведь»
7.10 «Живые истории»
8.00, 11.20 Вести. Местное время
8.20 Россия. Местное время 12+
9.20 «Сто к одному»
10.10 «Пятеро на одного»
11.00 Вести
11.40 Аншлаг и Компания 16+
14.35 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК СТИХИЙНОЕ БЕДСТВИЕ» 12+
18.40 «Стена». Шоу Андрея Малахова 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 Х/ф «ОТ СУДЬБЫ НЕ ЗАРЕКАЙСЯ» 12+
0.55 Х/ф «КРУЖЕВА» 12+
3.00 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»

НТВ

5.00 «ЧП. Расследование» 16+
5.35 «Звезды сошлись» 16+
7.25 Смотр 0+
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
8.20 Их нравы 0+
9.00 «Новый дом» 0+
9.30 «Готовим» 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 «Еда живая и мёртвая» 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.05 «НашПотребНадзор» 16+
14.10, 2.40 «Поедем, поедим!» 0+
15.05 Своя игра 0+
16.20 «Однажды...» 16+
17.00 «Секрет на миллион» 16+
19.00 «Центральное телевидение»
20.00 «Жди меня» 12+
21.00 «Ты супер! Танцы» 6+
23.40 «Международная пилорама» 18+
0.40 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Юрий Шевчук и «ДДТ» 16+
3.10 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+

УСАДЬБА

6.00, 22.30 заСАДа 12+
6.25, 23.00 Вершки-корешки 12+
6.40, 23.40 Полное лукошко 12+
6.55, 23.55 Чай вдвоем 12+
7.05, 11.55, 18.00, 0.05 Сады Великобритании 12+
8.05, 14.35, 2.00 Лучшие дома Австралии 12+
8.25, 15.00, 19.55, 2.25 Готовимся к зиме 12+
8.40 Мегабанщики 16+
9.10 Русский сад 12+
9.35, 13.15, 16.05, 21.05, 3.35 Урожай
10.05, 10.20, 16.35, 16.50, 21.35, 21.50, 4.05, 4.20 Что почем? 12+
10.35, 17.05, 22.05, 4.35 Преданья старины глубокой 12+
11.00, 17.30, 1.10, 5.05 Домик в Америке 12+
11.30, 19.00, 1.35, 5.30 Школа ландшафтного дизайна 12+
13.00 Домашние заготовки 12+
13.40 Готовим на природе 12+
13.55 Стройплощадка 12+
14.25 Здоровый сад 12+
15.10, 20.10, 2.40 Деревянная Россия 12+
15.40, 20.35, 3.05 Миллион на чердаке 12+

5

5.00 Мультфильмы
9.00 «Известия»
9.15, 10.05, 11.00, 11.45, 12.40, 13.25, 14.15, 15.05, 15.55, 16.45, 17.35, 18.25, 19.10, 20.00, 20.45, 21.30, 22.20,
23.10 Т/с «СЛЕД» 16+
0.00 «Известия. Главное»
0.55, 2.00, 3.05, 4.05 Т/с «СВОИ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Библейский сюжет
7.05 Х/ф «ШАХТЕРЫ»
8.50, 2.25 Мультфильмы
9.50 «Обыкновенный концерт»
10.25 Х/ф «ВСЕМ - СПАСИБО!.»
12.00 Власть факта
12.40, 0.45 Д/ф «Утреннее сияние»
13.35 «Эрмитаж»
14.05 Х/ф «МАЯК НА КРАЮ СВЕТА»
16.15 История искусства
17.10, 1.40 «Искатели». «Сокровища князя Безбородко»
17.55 «Игра в бисер»
18.40 Д/ф «Фрида Кало и Диего Ривера»
19.30 Большая опера - 2017
21.00 «Агора»
22.00 Х/ф «КОЛЯ - ПЕРЕКАТИ ПОЛЕ»
23.45 «Мишель Легран в Брюсселе»

ЗВЕЗДА

6.00 Х/ф «ОНА ВАС ЛЮБИТ»
7.40 Х/ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
9.15 «Легенды музыки». Ренат Ибрагимов 6+
9.40 «Последний день». Николай Озеров 12+
10.30 «Не факт!» 6+
11.00 Д/с «Загадки века» 12+
11.50 «Улика из прошлого» 16+
12.35 «Теория заговора» 12+
13.15 «Секретная папка» 12+
14.05, 18.25, 18.55 Т/с «СМЕРТЬ ШПИОНАМ» 12+
18.10 «Задело!» с Николаем Петровым
23.20 «Десять фотографий». Леонид Рошаль 6+
0.05 Х/ф «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ»
2.00 Х/ф «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ» 12+
3.55 Х/ф «ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ»

ТНТ

7.00, 7.30, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
8.00, 3.40 «ТНТ MUSIC» 16+
9.00 «Агенты 003» 16+
9.30, 10.30, 23.30, 0.30 «Дом-2» 16+
11.30 «Школа ремонта» 12+
12.30, 20.00 «Битва экстрасенсов»
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/с «УНИВЕР» 16+
17.00 Х/ф «ЛЮДИ ИКС: ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА» 16+
19.00, 19.30 «Экстрасенсы ведут расследование» 16+
21.30 «Танцы» 16+
1.30 Х/ф «ОДЕРЖИМОСТЬ» 18+
4.10 «Перезагрузка» 16+
5.10 Т/с «САША+МАША» 16+

СТС

6.00 М/с «Новаторы» 6+
6.15 «Команда Турбо» 0+
6.40 М/с «Алиса знает, что делать!» 6+
7.10 М/с «Смешарики» 0+
7.20 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+
7.50 М/с «Три кота» 0+
8.05 М/с «Приключения Кота в сапогах» 6+
9.00 «Уральские пельмени. Любимое» 16+
9.30 «ПроСТО кухня» 12+
10.30 «Успеть за 24 часа»16+
11.25, 12.15, 19.20 Мультфильмы 6+
14.10, 1.15 Х/ф «ГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» 12+
16.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+
17.20 Х/ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» 16+
21.00 Х/ф «РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС» 16+
23.10 Х/ф «СВАДЬБА ЛУЧШЕГО ДРУГА» 12+
3.00 Х/ф «ЕСЛИ Я ОСТАНУСЬ» 16+
5.00 «ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!» 16+

РЕН

5.00 Х/ф «МОЙ ОТЕЦ - ГЕРОЙ» 16+
6.30, 17.00 «Территория заблуждений» 16+
8.00 «Секретная служба Санта-Клауса» 6+
9.55 «Минтранс» 16+
10.40 «Самая полезная программа» 16+
11.40 «Ремонт по-честному» 16+
12.30, 16.35 «Военная тайна» 16+
16.30 «Новости» 16+
19.00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+
21.00 Х/ф «ДЕНЬ ВЫБОРОВ» 16+
0.15 Х/ф «V ЦЕНТУРИЯ. В ПОИСКАХ ЗАЧАРОВАННЫХ СОКРОВИЩ» 16+
2.20 «Территория заблуждений» 16+

ТВЦ

5.00 Марш-бросок 12+
5.30 АБВГДейка
5.55 Х/ф «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» 12+
7.30 Православная энциклопедия 6+
8.00 Х/ф «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА» 6+
9.20 Х/ф «ВОЙНА И МИР СУПРУГОВ ТОРБЕЕВЫХ» 12+
11.30, 14.30, 23.40 События
11.45 Петровка, 38
11.55 Х/ф «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» 6+
13.30, 14.45 Х/ф «ВТОРОЙ БРАК» 12+
17.20 Х/ф «ТРЮФЕЛЬНЫЙ ПЁС КОРОЛЕВЫ ДЖОВАННЫ» 12+
21.00 «Постскриптум»
22.10 «Право знать!» 16+
23.55 «Право голоса» 16+
3.05 «Утомлённые Майданом» 16+
3.40 «Удар властью. Юлия Тимошенко» 16+
4.30 «90-е. Чумак против Кашпировского» 16+
5.20 Линия защиты 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
7.30, 18.00, 23.30 «6 кадров» 16+
8.15 Х/ф «Я ВСЁ РЕШУ САМА. ТАНЦУЮЩАЯ НА ВОЛНАХ» 16+
13.45 Х/ф «Время ДЛЯ ДВОИХ» 16+
17.45 «Лёгкие рецепты» 16+
19.00 Х/ф «КРЁСТНАЯ» 16+
22.30 Д/с «Москвички» 16+
0.30 Х/ф «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ» 16+

ЧЕ

6.00, 3.10 «Дорожные войны» 16+
6.30 «Мультфильмы»
8.30, 21.00 Х/ф «К-9. СОБАЧЬЯ РАБОТА» 0+
10.30 Т/с «ДОКТОР ХАУС» 16+
14.10, 1.30 Т/с «БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК» 12+
16.00 Х/ф «НЯНЬКИ» 12+
17.40 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: ДЕТЕКТИВ ПО РОЗЫСКУ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ» 12+
19.20 Х/ф «ЭЙС ВЕНТУРА: ЗОВ ПРИРОДЫ» 12+
23.00 Х/ф «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ» 18+
5.00 «100 великих» 16+

ТВ3

6.00 «Мультфильмы»
9.30 «Школа доктора Комаровского» 12+
10.00, 10.45, 11.30, 12.15 Остаться в живы
13.00, 14.00, 15.00, 16.00 «Сверхъестественный отбор» 16+
17.00, 18.00 Т/с «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» 16+
19.00 Х/ф «ИГРА ЭНДЕРА» 12+
21.15 Х/ф «ГОСТЬЯ» 12+
23.30 Х/ф «ЭОН ФЛАКС» 12+
1.15, 2.15, 3.00, 4.00, 5.00 «Тайные знаки» 12+

1П

6.00, 12.40 Д/с «National Geographic» 0+
6.50 В мире животных
7.20 Д/с «Неизвестная планета» 12+
7.50 Т/с «ВОЙНА И МИР» 16+
11.00 «Сказка Белоснежка» 12+
12.00, 18.00 «Новости Псков» 12+
13.30, 1.10 Т/с «ПОТЕРЯННАЯ КОМНАТА» 16+
16.00 Х/ф «ПРИЗРАК ДОМА БРИАР» 16+
17.40 Мультфильмы
18.40 «Концерт вечер музыки М.Таривердиева»
20.20 «Черное-Белое» 12+
21.20 Д/ф «Ирина Роднина. Женщина с характером» 12+
22.20 Х/ф «ВЗОРВАННОЕ СОЛНЦЕ» 16+
0.00 «Симфочас» 12+
4.40 Т/с «Судьба на выбор» 16+

1

5.50 Т/с «ПОД КАБЛУКОМ» 12+
6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
6.10 «Под каблуком» 12+
7.50 «Смешарики. ПИН-код»
8.00 «Часовой» 12+
8.35 Здоровье
9.40 «Непутевые заметки» 12+
10.15 «Честное слово»
11.10 «Смак» 12+
12.15 «Теория заговора» 16+
13.00 Х/ф «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА...»
15.20 Концерт Максима Галкина
17.30 «Русский ниндзя»
19.30 «Старше всех!»
21.00 Воскресное «Время»
22.30 «День рождения КВН. Кубок мэра Москвы» 16+
0.40 Х/ф «ХИЧКОК» 16+
2.35 Х/ф «ФЛИКА 3»
4.15 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

4.50 Т/с «СРОЧНО В НОМЕР!-2» 12+
6.45, 2.55 «Сам себе режиссёр»
7.35, 3.45 «Смехопанорама»
8.05 Утренняя почта
8.45 Местное время. Вести-Псков. Неделя в городе
9.25 «Сто к одному»
10.10 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
11.00 Вести
11.20 «Смеяться разрешается»
13.00 Х/ф «ПОДСАДНАЯ УТКА» 12+
17.00 «Синяя птица». Кастинг
17.30 Конкурс юных талантов «Синяя птица»
20.00 Вести недели
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
0.00 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий
1.00 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»

НТВ

5.00 Х/ф «ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» 12+
7.00 «Центральное телевидение» 16+
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
8.20 Их нравы 0+
8.40 «Устами младенца» 0+
9.25 Едим дома 0+
10.20 «Первая передача» 16+
11.05 «Чудо техники» 12+
12.00 «Дачный ответ» 0+
13.05 «Малая земля» 16+
14.00 «У нас выигрывают!» 12+
15.05 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
18.00 «Новые русские сенсации» 16+
19.00 Итоги недели
20.10 Ты не поверишь! 16+
21.10 «Звезды сошлись» 16+
23.00 Т/с «БЕССТЫДНИКИ» 18+
0.55 Х/ф «ОПАСНАЯ СВЯЗЬ» 16+
3.05 Т/с «ПАТРУЛЬ» 16+

УСАДЬБА

6.00, 22.30 Домашние заготовки 12+
6.15, 9.35, 16.05, 21.05, 22.45, 3.35 Урожай
6.40, 23.10 Готовим на природе 12+
6.55, 23.55 Здоровый сад 12+
7.05, 11.55, 18.00, 0.05 Сады Великобритании 12+
8.05 Лучшие дома Австралии 12+
8.30, 15.00, 19.55, 2.25 Готовимся к зиме 12+
8.40, 15.10, 20.10, 2.40 Деревянная Россия 12+
9.10, 15.35, 20.35, 3.05 Миллион на чердаке 12+
10.05, 10.20, 16.35, 16.50, 21.35, 21.45, 4.05, 4.20 Что почем? 12+
10.35, 17.05, 22.00, 4.35 Предания старины глубокой 12+
11.00, 17.30, 1.10, 5.05 Городские дачники 12+
11.30, 19.00, 1.35, 5.30 Школа ландшафтного дизайна 12+
12.55 заСАДа 12+
13.25 Вершки-корешки 12+
13.40 У мангала 12+
14.10 Полное лукошко 12+
14.20 Чай вдвоем 12+
14.35, 19.30, 2.00 Битва интерьеров. Топ-10 12+

5

5.05, 8.05 Мультфильмы
8.35 «День ангела» 0+
9.00 «Известия. Главное»
10.00 «Истории из будущего» 0+
10.50 Х/ф «МУЖИКИ!..» 12+
12.40, 13.50, 14.50, 15.55 Х/ф «МАНЕКЕНЩИЦА» 16+
17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.55, 22.55, 23.55 Х/ф «ВИКТОРИЯ» 16+
0.55, 1.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-3» 16+
2.40, 4.00 Х/ф «ВЕЧНЫЙ ЗОВ» 12+
5.00 Директор Дирекции программ

РОССИЯ К

6.30 «Святыни христианского мира»
7.05 Х/ф «КОЛЯ - ПЕРЕКАТИ ПОЛЕ»
8.45, 2.40 Мультфильмы
9.30 «Обыкновенный концерт»
10.00 «Мы - грамотеи!»
10.45 Х/ф «КАРУСЕЛЬ»
12.10 «Что делать?»
12.55 Д/ф «Дельта, дарящая жизнь»
13.50 «Сомненья тень, надежды миг...»
15.30 «Пешком...»
16.00 «Гений»
16.30 Послушайте!
17.35 Д/ф «Куклы»
18.15 Х/ф «ОН, ОНА И ДЕТИ»
19.30 Новости культуры
20.10 «Романтика романса»
21.05 «Белая студия»
21.45 Х/ф «ГОЛУБЬ СИДЕЛ НА ВЕТКЕ, РАЗМЫШЛЯЯ О БЫТИИ»
23.30 Д/ф «Фрида Кало и Диего Ривера»
0.15 Х/ф «ВСЕМ - СПАСИБО!»
1.50 «Искатели». «Тайны Дома Фаберже»

ЗВЕЗДА

5.45 Х/ф «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ» 12+
7.25 Х/ф «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН» 16+
9.00 «Новости недели»
9.25 Служу России!
9.55 «Военная приемка» 6+
10.45 «Политический детектив» 12+
11.10 «Код доступа» 12+
12.00 «Специальный репортаж» 12+
12.25 «Теория заговора» 12+
13.00 Новости дня
13.15 Д/ф «Стрелковое оружие Второй мировой» 12+
14.50 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 16+
18.00 Новости. Главное
18.45, 20.15 Д/с «Легенды советского сыска» 16+
22.00 «Прогнозы» 12+
22.45 «Фетисов» 12+
23.35 Х/ф «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ» 12+
1.25 Х/ф «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» 12+
3.10 Х/ф «ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА» 12+
5.05 Д/ф «Неизвестные самолеты»

ТНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+
9.00, 10.00, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+
11.00 «Перезагрузка» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Х/ф «УЛИЦА» 16+
15.00 Х/ф «ЛЮДИ ИКС: ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА» 16+
17.00 Х/ф «ЛЮДИ ИКС: НАЧАЛО. РОСОМАХА» 16+
19.00, 19.30, 20.00 «Комеди Клаб» 16+
21.00 «Однажды в России» 16+
22.00 «Stand up» 16+
1.00 Х/ф «ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК» 16+
3.00 «ТНТ MUSIC» 16+
3.30, 4.30 «Перезагрузка» 16+
5.25 «Ешь и худей!» 12+

СТС

6.00 М/с «Алиса знает, что делать!» 6+
6.35 М/с «Смешарики» 0+
6.55, 8.05 М/с «Приключения Кота в сапогах» 6+
7.50 М/с «Три кота» 0+
9.00, 16.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.30 «ДЕТСКИЙ КВН» 6+
11.30, 12.30 Мультфильмы 6+
14.10, 0.50 Х/ф «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ-2» 16+
16.35 Х/ф «РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС» 16+
18.45 Х/ф «КУХНЯ. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА» 12+
21.00 «Успех» 16+
22.55 Х/ф «ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ» 16+
2.40 Х/ф «СВАДЬБА ЛУЧШЕГО ДРУГА» 12+
4.40 «ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!» 16+
5.40 «Музыка на СТС» 16+

ДОМАШНИЙ

5.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00 Х/ф «ДЕНЬ ВЫБОРОВ» 16+
9.30 Т/с «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» 16+
23.00 «Добров в эфире» 16+
0.00 «Соль». Музыкальное шоу Захара Прилепина 16+
1.30 Т/с «ГОТЭМ» 16+

ТВЦ

6.00 Х/ф «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ» 6+
7.25 «Фактор жизни» 12+
8.00 Х/ф «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» 12+
9.40 Х/ф «ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЁРНОМ БОТИНКЕ» 12+
11.30 События
11.45 Х/ф «МОЛОДАЯ ЖЕНА» 12+
13.40 «Смех с доставкой на дом»
14.30 Московская неделя
15.00 «90-е. Кремлёвские жёны» 16+
15.55 «Хроники московского быта. Доза для мажора» 12+
16.45 Д/ф «Проклятые сокровища» 12+
17.35 Т/с «ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО» 12+
21.15 Т/с «ОДИНОЧКА» 16+
23.20 Т/с «СНАЙПЕР» 16+
1.10 Х/ф «СНЕГ И ПЕПЕЛ» 12+
4.55 «Один + Один» 12+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.00 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
7.30 Х/ф «ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ» 0+
9.10 Х/ф «Я ПОДАРЮ СЕБЕ ЧУДО» 16+
11.05 Х/ф «КРЁСТНАЯ» 16+
14.30 Х/ф «ЕГО ЛЮБОВЬ» 16+
18.00, 23.45, 5.40 «6 кадров» 16+
19.00 Х/ф «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16+
22.45 Д/с «Москвички» 16+
0.30 Х/ф «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ» 16+

ЧЕ

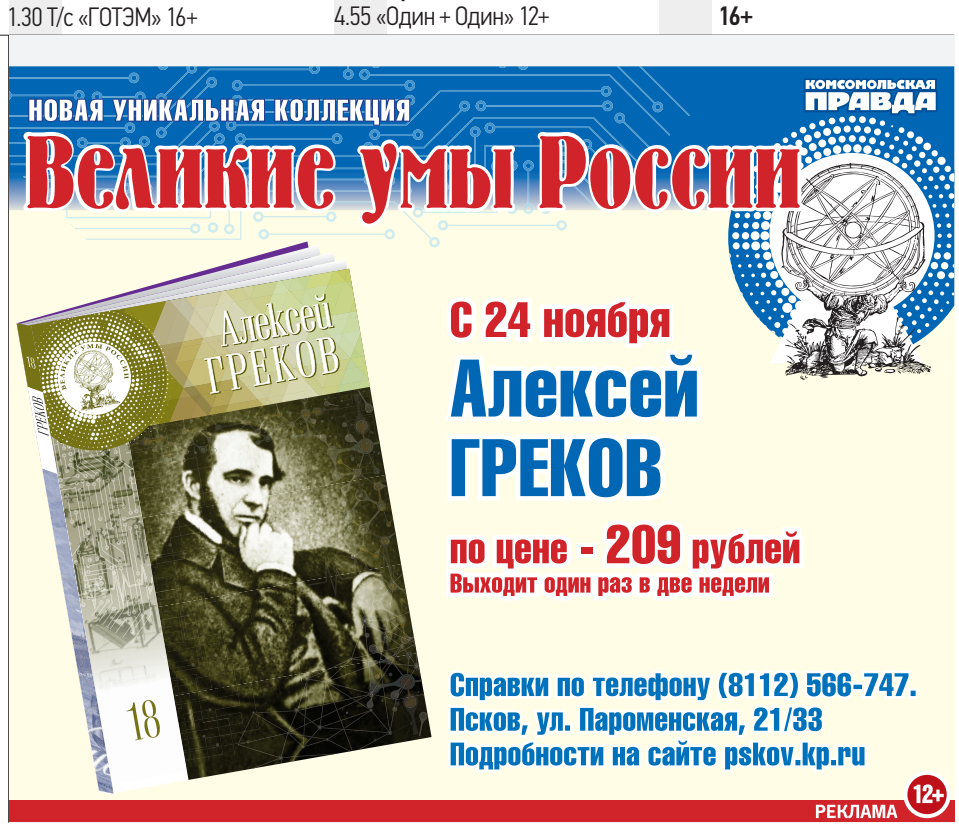
6.00, 3.10 «Дорожные войны» 16+
6.45 «Мультфильмы»
8.40 Х/ф «НЯНЬКИ» 12+
10.30, 0.00 «Путь Баженова: Напролом» 16+
11.30 «Программа испытаний» 16+
12.30 «Антиколлекторы» 16+
13.00 Т/с «ПАУК» 16+
17.00 Х/ф «ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+
23.00 «Клетка с акулами» 18+
1.00 Х/ф «ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА» 18+
4.00 «100 великих» 16+

ТВ3

6.00, 9.00 «Мультфильмы»
8.00 «Школа доктора Комаровского» 12+
8.30 «О здоровье: Понарошку и всерьез». 2 сезон 12+
10.30, 11.30, 12.15 Т/с «ГРИММ» 16+
13.00, 14.00 Т/с «ЧЕРНОБЫЛЬ 2. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» 16+
15.00 Х/ф «ИГРА ЭНДЕРА» 12+
17.15 Х/ф «ЭОН ФЛАКС» 12+
19.00 Х/ф «ОСТРОВ» 12+
21.30 Х/ф «ПЕКЛО» 16+
23.30 Х/ф «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» 12+
1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.15 «Тайные знаки» 12+

1П

6.00, 13.10 Д/с «National Geographic» 0+
6.50 В мире животных
7.20 Д/с «Неизвестная планета» 12+
7.50 Т/с «ВОЙНА И МИР» 16+
11.00 «Сказка о том, кто ходил страху учиться» 12+
12.00 «Симфочас» 12+
14.20 Д/с «Ирина Роднина. Женщина с характером» 12+
15.20, 21.45 Х/ф «ВЗОРВАННОЕ СОЛНЦЕ» 16+
17.00 Т/с «НАВИГАТОР» 16+
23.25 Д/с «История на миллион» 16+
0.15 «Черное-Белое» 16+
1.15 «Сказка о том, кто ходил страху учиться» 12+
2.15 Т/с «Судьба на выбор» 16+
5.00 Д/с «National Geographic» 16+



СПАСИБО МЕДИКАМ

Помогли и успокоили

Каждую неделю в редакцию «ПП» поступают звонки от жителей региона с благодарностью медработникам

Мы уверены, что доктора и фельдшеры, медсестры и санитарки заслуживают уважения. Общеизвестно, что в Псковской области не хватает медицинского персонала, поэтому не будет преувеличением сказать: те, кто ежедневно надевают белый халат и заступают на смену, достойны наших добрых слов. Чтобы ваша благодарность попала на страницы газеты, не нужно ничего писать. Всего-то нужно набрать номер телефона редакции и сказать спасибо.

«От всей души хочу сказать слова искренней благодарности фельдшеру скорой помощи города Великие Луки Титову Сергею Валерьевичу и диспетчеру Булавке Наталье Владимировне за оказание высококачественной помощи моему годовалому сыну Голубеву Максиму Андреевичу. Я приехала на станцию скорой помощи 12 ноября с ребенком, у которого держалась высокая температура, чем я была очень обеспокоена, потому что в выходной день поликлиника не работает. Диспетчер Наталья Булавка успокоила меня, что ребенка сейчас посмотрят и окажут всю необходимую помощь, очень быстро спросила об основных жалобах, записала данные. После этого ребенка внимательно осмотрел фельдшер Сергей Титов (был измерен даже такой показатель, как сатурация кислорода в крови), поставил диагноз, дал жаропонижающие препараты и очень подробные рекомендации, что необходимо делать до прихода педиатра, который назначит нам дальнейшее лечение. Я благодарна за такое внимательное отношение и высококвалифицированную помощь и очень рада, что в нашем городе фельдшера скорой помощи работают на таком высоком уровне и соответствуют званию врача, ведь в их руках самое дорогое, наше здоровье!»

Татьяна Владимировна Голубева

Звоните по телефону
8 (8112) 57-31-23
и выражайте благодарность своим медикам.

«Выражаю благодарность заместителю главного врача поликлиники на ул. Коммунальной Абросимовой Елене Владимировне. Сейчас я уже поправилась, но 3 ноября перед праздниками сильно заболела. Когда я пришла в поликлинику, врачи уже уходили. Дали номерок, и Елена Владимировна спокойно меня приняла. Огромное ей спасибо! У меня недавно умерла сестра, доктор чутким разговором меня поддержала. Низко ей кланяюсь.

Спасибо за внимательность и чуткость, за теплые слова».

Галина Николаевна Федорова, Псков

Почти каждое обращение в редакцию с благодарностью медработникам сопровождается просьбой об их материальном поощрении.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

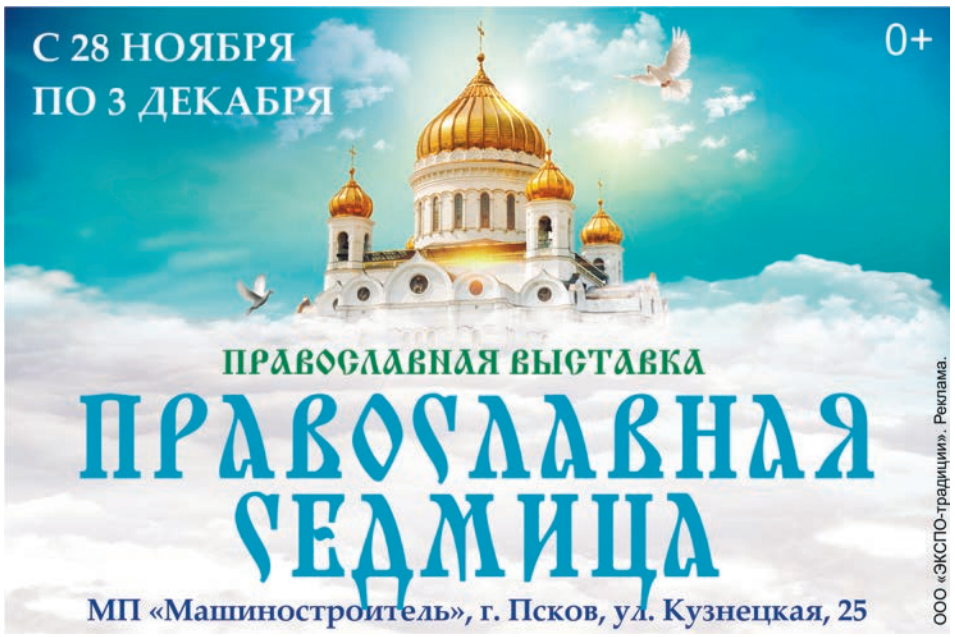
Друзья,
Пушкинские Горы

Любовь Викторовна Корнилова из Пушкинских Гор отмечает 27 ноября день рождения. Поздравляем ее и желаем:

Пусть будет все: любовь, везение,
Удача, радость, настроение,
Тепло, здоровье, чудеса,
Достаток, смех и красота!

И будет все большим и нужным,
Приятным, ярким, самым лучшим,
Неповторимым и красивым,
Веселым, радостным, любимым!

Жить без тоски, хандры не знать,
От чудных дней не уставать.
Лишь солнца, света и тепла.
С днем рождения тебя!

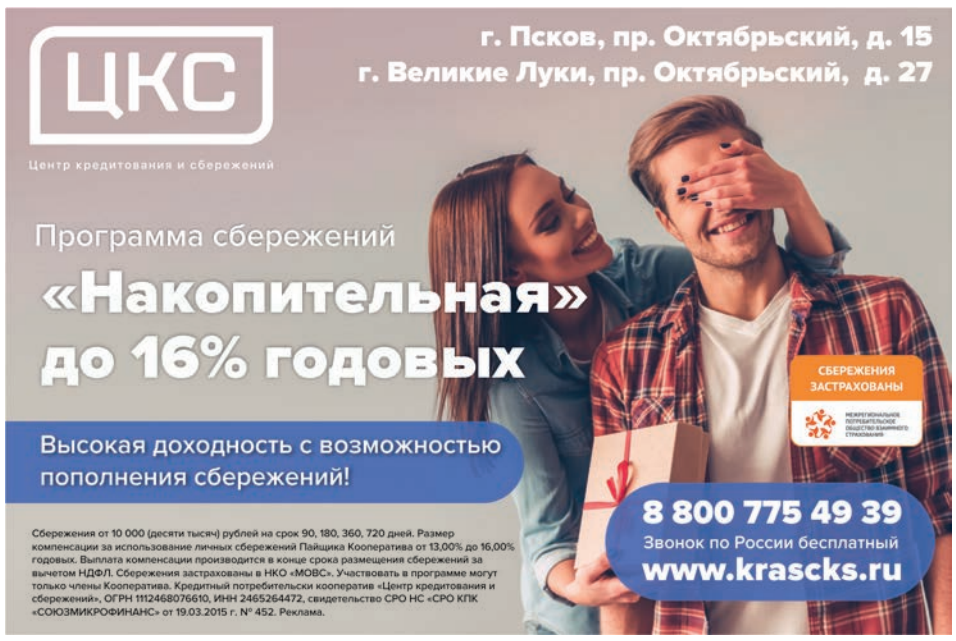


ЗАО «СБЕРБАНК-АСТ», КОМПАНИЯ «ЭЛКОД» И ООО «ЦПИ КОНСУЛЬТАНТ» ОБЪЯВЛЯЮТ НАБОР НА КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
28-29 НОЯБРЯ
СТОИМОСТЬ КУРСА: 9000 рублей за 1 слушателя
ОЧНО-ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ
«Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг» 120 часов
Узнайте о возможности просмотра вебинара на рабочем месте.
РЕГИСТРИРУЙТЕСЬ ЗАРАНЕЕ: (8112) 66-31-31, 66-17-86
реклама. ООО «ЦПИ Консультант»

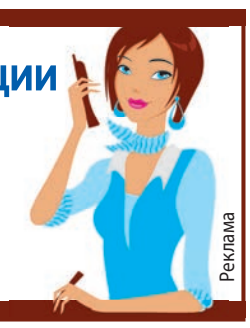
САНТЕХНИКИ. Замена водопровода, канализации. Установка счетчиков, смесителей, стиральных машин и другой сантехники. Ремонт, подключение газовых колонок, электросчетчиков. Помощь в покупке материала. Тел. 8-953-233-03-88 Реклама

Продаю гараж 19 м² в ГИК-49 (г. Псков). Кирпичный, сухой, построен в 1990 г. Смотровая яма, погреб, свет, стеллажи. Тел. 8-911-364-07-57

ЧИСТКА ПОДУШЕК ПУХО-ПЕРЬЕВЫХ
ПУХОВИКОВ, ОДЕЯЛ КУРТОК, ПЛЕДОВ СВАДЕБНЫХ ПЛАТЬЕВ СПЕЦОДЕЖДЫ И Т.П.
ВОЛКОВА, 5 • РИЖСКИЙ, 67
ИП Кульнева И.Е. Реклама т. 60-86-62



ВРАЧ НАТОПКИН
НАРКОЛОГ
г. Псков, ул. Вокзальная, д. 38
Тел.: (8112) 600-777, 8-911-364-90-93, 8-921-70-30-777
ООО «Медфарм» Реклама. Лиц. № ЛО-60-01-000615 от 14.04.2016 г., выдана ИП Натопкин Ю.С.
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

По вопросам размещения информации обращайтесь по телефону
57-33-55

Реклама

ГЛАВНОЕ

КИНОПРЕМЬЕРА
с 23 ноября

Здравствуй, папа, Новый год! 2

Комедия

Производство: **США**
Режиссер: **Шон Андерс**
В ролях: **Андре Пит, Линда Карделлини, Марк Уолберг, Мэл Гибсон, Уилл Феррелл, Джон Сина** и другие.

Отец и отчим, Дасти и Брэд, объединяются, чтобы организовать для своих детей идеальный рождественский праздник. Но их с горем пополам достигнутый нейтралитет оказывается под угрозой, когда к внукам приезжают мачо-папаша Дасти и чувствительный и эмоциональный папочка Брэда.

12+

КИНОПРЕМЬЕРА
с 23 ноября

Тайна Коко

Мультфильм

Производство: **США**
Режиссер: **Ли Анкрич, Эдриан Молина**
В ролях: **Эдвард Джеймс Олмос, Бенджамин Брэтт, Аланна Юбак** и другие.

12-летний Мигель живет в мексиканской деревушке в семье сапожников и тайно мечтает стать музыкантом. В его семейном клане музыка считается проклятием. Когда-то его прадед оставил свою жену, прабабку Мигеля, ради мечты, которая теперь не дает спокойно жить Мигелю. С тех пор музыкальная тема в семье стала табу.

12+

СПЕКТАКЛЬ
24 ноября, 19.00
Псков, БКЗ Филармонии
(philpskov.ru, ул. Некрасова, 25,
телефон 66-89-20)

Друзья

Спектакль в постановке Юлии Меньшовой

Самое дорогое в нашей жизни — это семья и друзья. Особенно если друзья давние, с ранней юности.

Уж тем более, если речь идет о крепкой мужской дружбе.

Но что произойдет, если вдруг ваш близкий друг купит нечто за совершенно баснословные деньги?..

12+

КОНЦЕРТ
25 ноября, 13.00
Псков, БКЗ Филармонии

Звёзды XXI века

Гала-концерт

В программе: Чайковский, Равель, Гершвин.

Солисты: Павел Милюков (скрипка), Александр Рамм (виолончель), Филипп Копачевский (фортепиано).

Дирижер Александр Сладковский.

Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан.

6+

СПЕКТАКЛЬ
23 ноября, 19.00
Псковский академический театр
драмы им. А. С. Пушкина,
(drampush.ru, ул. Пушкина, 13,
тел.: 66-40-39, 72-74-02,
72-80-22 (касса), 72-83-42)

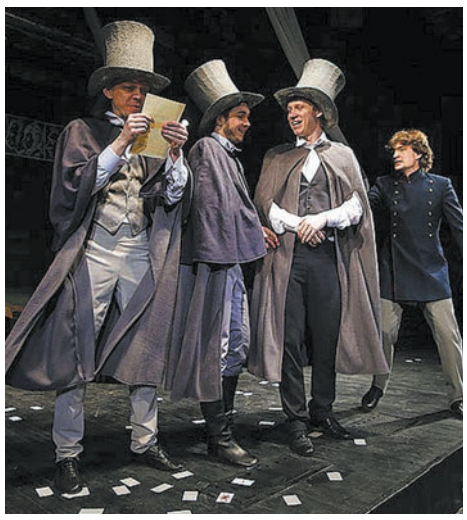
Клинический случай

НевросЦеническая комедия положений в двух действиях

Герой захватывающей истории, врач лондонской клиники Дэвид Мортимер, в преддверии Рождества попадает в фарсовую ситуацию: в решительный момент карьеры он узнает нечто такое, о чем должен был узнать еще 18 лет назад!

Как скрыть давнюю интрижку с медсестрой от ревнивой жены и любопытных коллег? Остается один выход — выкручиваться и врать!

16+



СПЕКТАКЛЬ
24 ноября, 19.00, 25 ноября, 18.00
Псковский академический театр
драмы им. А. С. Пушкина

Пиковая дама

Драматическая мистификация в одном действии

Молодой военный инженер, обрусевший немец Герман, ведет скромную жизнь и копит состояние, он даже не берет в руки карт и ограничивается только наблюдением за игрой. Но тут его приятель Томский рассказывает увлекательную историю о том, как его бабушка-графиня крупно проигралась, но благодаря секрету трех карт, некогда подсказанному ей Сен-Жерменом, смогла отыграться. Германом овладевает навязчивая идея, он жаждет узнать заветную тайну старой графини любым путем!

16+

СПЕКТАКЛЬ
25 ноября, 12.00
Псковский академический театр
драмы им. А. С. Пушкина

Краденое солнце

Спектакль для детей

Зрителей ожидают настоящие приключения и чудеса. Действие разворачивается не на привычной сцене, а в пространстве Пушкинского фойе театра.

На экране оживают обитатели сказочного леса, пространство наполняется причудливыми звуками: вместе с актерами дети начинают сочинять старую добрую сказку на новый лад.

Художник создает образы персонажей сказки с помощью разных материалов и техник — красок, карандашей, коллажей, пластилина, теней, используется метод ready-made.

0+

СПЕКТАКЛЬ
26 ноября, 18.00
Псковский академический театр
драмы им. А. С. Пушкина

Позвольте вам выйти вон!

Комедия

Спектакль объединяет ранние произведения Антона Павловича Чехова, когда он еще формировал свой творческий почерк, оттачивал язык и писал под псевдонимом Антоша Чехонте. Чеховские комедии-шутки хорошо прижились на театральной сцене, востребованы и любимы зрителями во все времена.

12+

ВЫСТАВКА
с 14 ноября
Галерея «ДАР»
Псков, ул. Советская, 111; тел. 61-00-36

Возвращение в город сновидений

Выставка художника-полистилиста Игоря Леонтьева 6+

Игорь родом из Риги, там же прожита большая часть жизни. Очень активно выставляется, и его видят то в Австрии, то в Германии, то в Латвии, то в Белоруссии, то в Москве.

В 2017 году состоялась персональная выставка, посвященная шестидесятилетию художника, в Вене в галерее Stilgalerie совместно с галереей Kunstraum Хуберта Тхурнхофера (Мюнхен).

Участник аукционов русского искусства в «Доротеум» Вена (Австрия).

ПЛАНЕТАРИЙ
24-26 ноября
Псков, улица Советская, 64а;
тел.: 66-17-53, 66-86-03

Программы для детей и родителей

24 ноября, 16.00
Куда исчезло Солнышко? (*5-6 лет*)

26 ноября, 12.00
Маленький принц (*6-10 лет*)

26 ноября, 13.00
Легенды и мифы звездного неба (*от 11 лет*)

КРОМЕ ТОГО

ДЕТЯМ

Псковский областной театр кукол
(Псков, ул. Конная, 3;
тел.: (8112) 57-13-79, 56-33-13,
касса: 8-921-212-65-54)

Три медведя

25 ноября, 12.00, 14.00 0+

Сказка

Рекомендуемый возраст — от 3-х лет.

Золотой ключик

26 ноября, 12.00, 14.00 0+

Сказка

Рекомендуемый возраст — от 3-х лет.

КОНЦЕРТ

T.I.R club
(Псков, Свердлова, 52; тел. 62-10-54)

Mad Meg

22 ноября, 17.00 16+

Панк Шансон Нуар

Mad Meg — нью-йоркская группа. Интернациональный проект образовался 6 лет назад, за это время через него прошли музыканты из Франции, Америки, Мексики, Австрии, Пуэрто-Рико и бывших Советских республик.
Звучание Mad Meg очень эклектично, оно рождается из взаимодействия джаза, панка, пост-панка, кабаре, классического рока, а также русского рока и французского шансона.

ВЫСТАВКИ

Пушкинский заповедник, усадьба «Михайловское», Льняной амбар

Прекрасные жизни моменты

Среда — воскресенье, с 10.00 до 16.30

Фотография

Выставка-ретроспектива к 60-летию фотохудожника Николая Алексеева.

бесплатно 0+

Музей-заповедник «Михайловское»,
Научно-культурный центр
(пос. Пушкинские Горы,
ул. Новоржевская, 21)

Из истории создания драмы «Борис Годунов»

6+

Среда — воскресенье, с 9.00 до 17.00

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство

На выставке из фондов музея-заповедника представлены иконы, живопись Смутного времени, графика, старопечатные и рукописные книги, от начала XVII века, церковные книги, церковная утварь и другие уникальные вещи, живо передающие дух времен царя Бориса и Смутного времени.

МУЗЕИ

Музей-заповедник «Михайловское»,
Научно-культурный центр
(пос. Пушкинские Горы,
ул. Новоржевская, 21)

...Вновь я посетил

Среда — воскресенье, с 9.00 до 17.00 6+

Живопись

Третья выставка из проекта, посвященного 60-летию содружества музея и Академии художеств. В экспозиции из фондов музея и частных коллекций — 60 полотен преподавателей, выпускников и студентов Института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина разных десятилетий XX и XXI века.

Мемориальный музей-усадьба
С.В. Ковалевской
(Великолукский р-н, дер. Полибино,
тел. 8 (81153) 29-523)

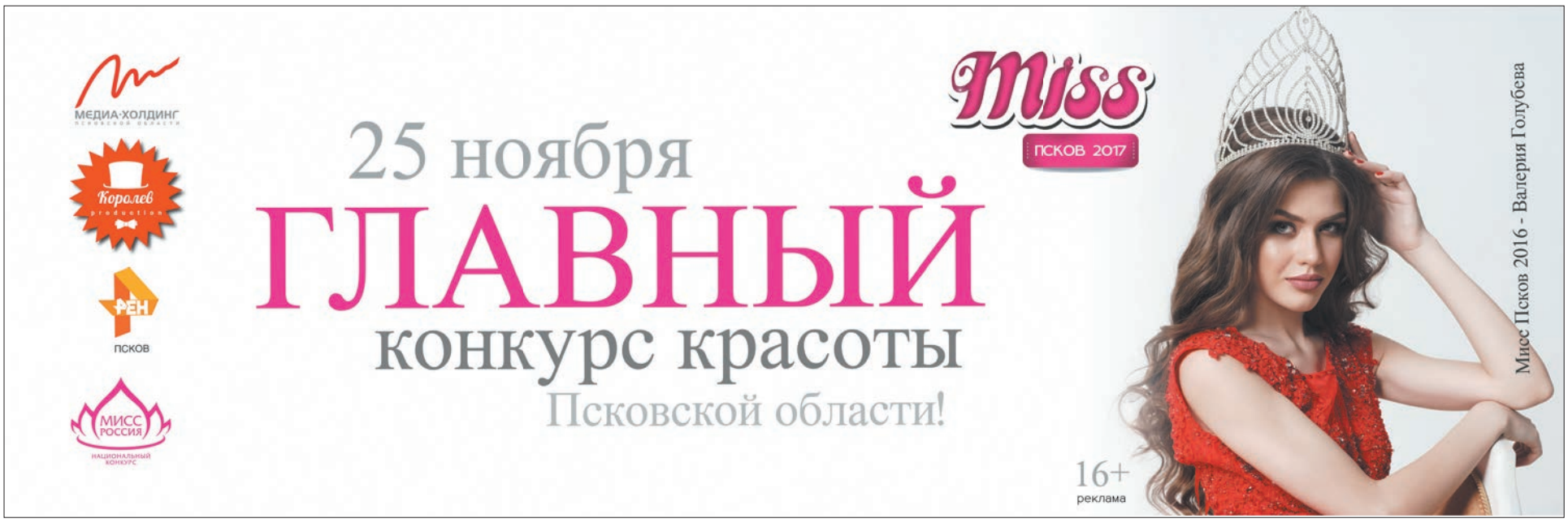
Софья Ковалевская. Полибино. Михайловское. Стокгольм

0+

Понедельник — пятница, с 10.00 до 17.00

Живопись

Полотна-фантазии Игоря Шаймарданова по мотивам книг и мемуаров первой женщины — профессора математики из собрания музея-заповедника «Михайловское».



СОБЫТИЕ

Почувствовать себя

«Модная революция. Перезагрузка» устроила показ

Наталья БАРАНОВА

В торговом комплексе «ПИК60» участницы и партнеры проекта «Псковской правды» отметили «Модную осень».

Напомним, полгода назад проект сменил главного стилиста и начал работать с обновленной командой мастеров, также у «Модной революции» появились новые партнеры. Вместе с участницами они поднялись на подиум, чтобы продемонстрировать сногсшибательные наряды посетителям торгового комплекса.

В новом сезоне «Модная революция» подарила преображение уже семи участницам. Первой стала учительница Ольга Коршакова.

— Я после преображения получила огромное количество положительных отзывов, — рассказывает Ольга. — Многие интересовались, что это за проект и как в нем можно поучаствовать. Даже посторонние люди останавливали меня на улице и говорили: «А мы вас знаем!» Такого эмоционального подъема, который подарила мне «Модная революция», я не испытывала давно! Сейчас я не ощущаю усталости, и вся моя жизнь стала приносить мне гораздо больше удовольствия. Все, что я узнала от стилистов, очень мне пригодилось. Я рада, что познакомилась с такими замечательными людьми!

Мама четырех сыновей Валентина Эберман, также ни минуты не раздумывая, согласилась попробовать себя в качестве модели и выйти на подиум.

— Сегодняшний день для всех участниц праздник, — не скрывает Валя. — Нам еще раз дали возможность почувствовать себя королевами. Находиться на сцене очень волнительно, все на тебя смотрят, оценивают. Но это незабываемые яркие эмоции!

«Модная революция» дарит преображение женщинам абсолютно разных возрастов и профессий. Главное — готовность к переменам.

— Я все лето практически проходила в том наряде, который мне подобрали, — рассказывает еще одна участница, мастер производственного обучения Валентина Иванова. — Даже купила себе новое платье, с которым сочетаются кеды. Новая прическа теперь обязывает меня ухаживать за собой. А если ты с красивой укладкой, то уже не выйдешь из дома без макияжа и стильного наряда. Приходится соответствовать!

«Модная революция» дарит яркие эмоции не только участницам, но и всей команде профессионалов.

— Просто феерический проект, один из лучших в нашем городе, — говорит эксперт по красоте и бизнесу, руководитель команды OriProfi, бизнес-партнер компании «Орифлэйм» Светлана Пантелеева. — Видеть сияющие глаза женщин, их чудесные преображения приятно и волнительно. Я рада, что стала частью этого проекта и могу делиться с участницами своими знаниями о красоте и стиле.

— Я очень благодарна «Псковской правде» за то, что меня пригласили участвовать в этом проекте, — говорит главный стилист «Модной революции» Елена Новичкова. — Для меня это необыкновенный опыт работы в команде. Насколько я грамотно и доходчиво сообщу нашим мастерам о своих задумках, настолько гармоничен будет образ в целом. Я чувствую очень большую ответственность за конечный результат. Для меня это возможность не только показать навыки стилиста, но и умение прочувствовать героиню, понять ее цели. Для меня очень важно, чтобы образ, который мы придумали, она приняла, почувствовала себя в нем комфортно. Всякий раз, когда героиня смотрит на себя в зеркало, я испытываю очень

↑ Участницы проекта собрались вместе на «Модную осень».

Фото Андрея Степанова

королевой

впервые в этом сезоне

сильные эмоции, они дают мне толчок для новых профессиональных свершений.

— Очень приятно быть частью такого замечательного проекта. Хочется работать все дальше и дальше во имя красоты, преображать новых участниц, — не скрывает руководитель студии красоты Lorraine Александра Никифорова.

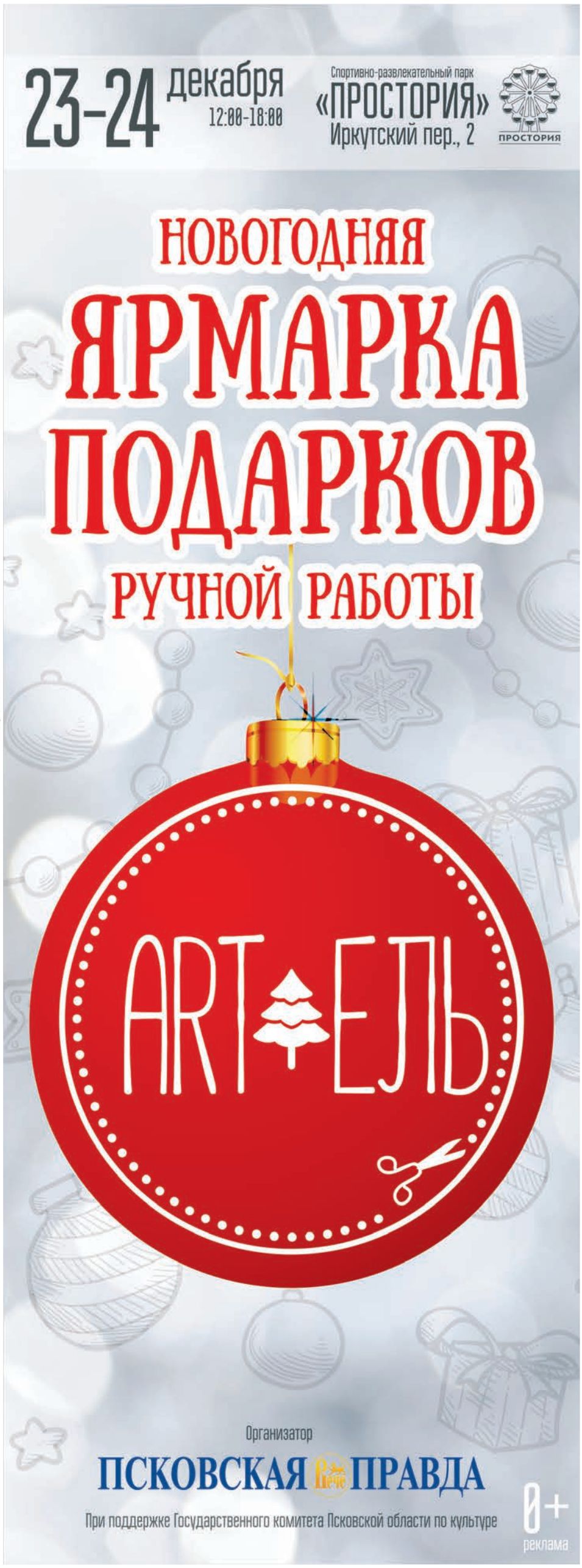
↑ Валентина Иванова изменила свою жизнь в соответствии с новым образом.

Фото Андрея Степанова

— Необыкновенно приятно было увидеть газету со своим портретом на обложке, — рассказывает старший методист управления образования администрации Пскова Наталья Бобова. — Я подошла к киоску, смотрю, киоскер сидит грустная, я не удержалась и сказала: «Это я на обложке!» Она оживилась, и мы вместе начали рассматривать газету. Очень приятно, что сегодня была возможность встретиться всем участницам «Модной революции», провести этот своеобразный выпускной. Вместе собрались очень привлекательные женщины. Проект позволил измениться им не только внешне, но и внутренне. Мы всегда говорим, что внутренняя красота важнее внешней, но этот проект сделал невозможное: соединил и то и другое. Лично мне он позволил помолодеть лет на пятнадцать и понять, что в пятьдесят три года жизнь только начинается.

↑ Наталье Бобовой проект помог ощутить себя моложе.

Фото Андрея Степанова



НОВОСТИ

Арслан
БАЙРАМОВ

Присел, пожал, потянул

Псковский пауэрлифтер, мастер спорта Тимур Федотов выиграл Кубок России по классическому троеборью в весе до 105 кг. Соревнования проходили в Арзамасе. В категории Федотова принять участие должны были 13 спортсменов, но после того, как приехали представители Российского антидопингового агентства, соискателей награды осталось только четверо.

Для победы Федотов выполнил присед с весом 280 кг, выполнил жим с 200 кг и потянул от пола 305 кг. Для псковского пауэрлифтинга победа Тимура Федотова — большое событие. До сих пор самым лучшим результатом, которого удалось добиться нашим спортсменам, стали вторые места в дисциплине «жим лежа», их завоевали Евгений Нищик в 2015 году и Татьяна Катющева в 2013 году. Федотов также является вице-президентом Федерации пауэрлифтинга Псковской области и старшим тренером сборной и Школы пауэрлифтинга Пскова.

↑ Победа Тимура Федотова для псковского пауэрлифтинга самое большое событие.

Фото областной Федерации пауэрлифтинга.

За спортивным советом

В Псковской области по рекомендации Общественной палаты региона утвержден Общественный совет при Государственном комитете по физической культуре и спорту. В него вошли 5 человек: председатель областной Федерации киберспорта Василий Демидов, председатель областной Федерации кудо Илья Кучеров, председатель областной Федерации мотоциклетного спорта Алексей Караваев, руководитель кафедры физической культуры ПсковГУ заслуженный тренер России Алексей Никитин (он же руководитель рабочей группы проекта «Единой России» «Детский спорт») и Елена Демченкова, секретарь областной Федерации пауэрлифтинга.

Выше гирю

↑ Великолукский богатырь.

Фото из личного архива Алексея Канарейкина.

С 11 по 12 ноября в Минской области, городе Марьина Горка, проходил открытый чемпионат Беларуси по гиревому спорту. В соревнованиях принимали участие 75 спортсменов из Беларуси, Украины и России. Великолучанин Алексей Канарейкин в рывке гири весом 24 кг за 15 минут и в абсолютной категории с результатом 257 подъемов завоевал третье место. Спортсмена наградили грамотой и медалью.

День массового самбо

↑ Долгое ожидание не помешало победам.

Фото Федерации самбо Псковской области.

Более 300 спортсменов-самбистов из Пскова, Великих Лук, Великого Новгорода, Санкт-Петербурга, Пушкиногорского, Невельского, Себежского, Дновского и Красногородского районов от 9 до 14 лет собрали в зале спорткомплекса «Олимп» в региональной столице сразу два соревнования, приуроченные ко Всероссийскому дню самбо.

В субботу, 18 ноября, 136 спортсменов 2003-2004 годов рождения и 167 спортсменов 2005-2008 годов рождения приняли участие в турнире ко Всероссийскому дню самбо и Межрегиональном первенстве к этому же самому памятному Дню. Схватки проходили целый день на трех коврах спорткомплекса. Некоторые родители выразили недовольство длительными ожиданиями схваток.

— Некоторые родители и тренеры забывают, что самбо — это спорт. А спортсмены — мужчины, воины, да и девушки у нас не из слабых. Поэтому такие турниры, массовые, с плотным графиком на коврах, закаливают спортсменов, — дал разъяснения председатель областной федерации Станислав Титов. — На российских стартах зачастую соревновательный марафон может проходить по 12 часов в день несколько дней без перерыва. И ожидание поединка, умение грамотно распределить свои физические и психологические силы, такой же важный компонент, как сама борьба.

Черная рука бокса

↑ Перед турниром соперницы вместе провели время на сборах.

Фото организаторов Кубка России по боксу.

Спортсменка Центра спортивной подготовки Псковской области Карина Иванова выступила на Кубке России по боксу в Сыктывкаре. Соревнование проходило в Коми сразу после тренировочных сборов, на которых будущие соперницы вместе готовились выйти на ринг. После одержанной победы в первом поединке, во втором бою, по сообщению тренера Карины Алексея Орлова, судьи сделали свое черное дело, в выигрышном бою отдав победу со счетом 3:2 сопернице из Челябинска. В итоге Карина Иванова на своем первом серьезном взрослом старте заняла 3 место. Далее спортсменке предстоит углубленное медицинское обследование, тренировочные сборы в Кисловодске с прицелом на подготовку к первенству Северо-Запада в начале февраля.

Интересно, что в дни Кубка России в Пскове проходило открытое первенство ДЮСШ «Лидер» по боксу на призы старейшего байкерского сообщества России «Ночные волки».

ФУТБОЛ

Костяк и молодняк Васильева

Футбольный клуб «747» с задачей на сезон справился досрочно

Арслан БАЙРАМОВ

Завершилась летне-осенняя часть футбольного сезона 2017/2018 во втором дивизионе. Первенство в группе «Запад», где выступают псковские команды «Псков-747» и «Луки-Энергия», возобновится только в апреле, впереди еще 9 игр. Спустя 17 туров после старта чемпионата и накануне зимнего перерыва промежуточные итоги в эксклюзивном интервью подвел главный тренер «747» Игорь Васильев. Разговор был также посвящен главной цели на сезон — обновлению коллектива.

— Игорь Евгеньевич, летом состав псковичей пополнил ряд молодых и опытных футболистов. Оцените, как они адаптировались к игре?

— Безусловно, для нас стало большой удачей подписание Николая Шикова и Ивана Ершова, который после большой карьеры, в том числе и в Премьер-лиге, приехал к нам. Своим отношением к делу, к тренировочному процессу Иван делает команду более классной. Также к нам вернулся на правах аренды из «Долгопрудного» Владислав Сакадеев, который поначалу очень хорошо себя зарекомендовал, но потом немного сбавил обороты. Из школы «Зенита» вернулся уроженец нашего города Дима Мотлахов, который показывает прогресс от игры к игре и который уже забил гол. Было у нас два приобретения из Твери, с которыми контракт был заключен только до конца календарного года — Антон Соловьев и Михаил Пенчук. С Антоном мы, к сожалению, вынуждены расстаться, у него усилить нашу игру не получилось. Михаил к концу года разыгрался, но в его случае наоборот он сам настоял, что хочет попробовать себя этажом выше — в ФНЛ. Они оба прибыли к нам растренированными, после того как их футбольный клуб «Волга» потерял профессиональный статус, работали с нами, но дороги разошлись. Парни еще молодые, у них все впереди, желаю им удачи.

— Где и как вы нашли Николая Шикова, который стал украшением команды осенью?

— Нам подсказали наши партнеры, друзья из Санкт-Петербурга. Последний сезон он выступал за питерский любительский футбольный клуб «Звезда», но прежде имел большую карьеру в профессиональном футболе. Посмотрели на него на предсезонке, подошел.

— Заметно, как вы не галочки ради уделяете игровое время юным воспитанникам. О ком сегодня можно говорить как о наиболее прогрессирующих игроках молодежки?

— Мы бы давали, возможно, больше времени молодым футболистам, будь они нападающими и полузащитниками, но среди них есть вратари и защитники, тех, кого менять в ответственные минуты матча тяжелее. Поэтому отмечу некоторые фамилии: вратарь Денис Долгий, который уже попробовал себя в раме и, думаю, еще получит шанс в этом сезоне на выход в основе. Очень даже неплохо работает нападающий Всеволод Фёдоров, можем рассчитывать на него. Защитник Арсений Ягодкин становится с каждым днем все увереннее в профессиональном футболе. К сожалению, немного замедлился прогресс у ребят предыдущего призыва, таких как Гера Амрахов. Но будем и самим себе задавать вопрос, почему так происходит.

— Не подводит и костяк?

— Да, у нас в каждой линии есть один-два местных игрока основного состава, на которых легла основная тяжесть всех игр. В защите — Кирилл Турчин, Артем Васильев, в середине в паре с Ершовым — Руслан Суродин. В нападении — капитан Антон Шишаев, забивший шесть мячей, большинство из которых принесли очки.

— Перед началом сезона президент клуба Алексей Севастьянов озвучил цель — обновить команду, уменьшить квоту приглашенных и возрастных игроков, увеличить количество молодых и местных, затем появился ориентир про место в десятке. С задачами справляемся?

— По большому счету, да. И у нас позитивная полоса, на фоне которой особенно обидно поражение от «Долгопрудного» в последней игре перед паузой. Ведь мы могли уйти на перерыв пятыми в таблице. Впрочем, возможно, претензия может быть адресована и ко мне, может, слишком я был оптимистичен. Вызов перед нашими футболистами весьма непростой — в дивизионе играют хорошие, крепкие клубы, новые проекты, плотность в таблице высокая, так что впереди нас ждет закалка боем. Да и календарь впереди нелегкий, начнем с двух игр с московскими клубами.

— Планы на зиму?

— Эта пауза, конечно, продолжает вызывать неудобства год за годом. В декабре немного потренируемся, затем еще поотдыхаем, потом в январе вновь вернемся к тренировкам. Если не получится уехать на сборы, то будем в Пскове, возможно, примем участие в турнире в Санкт-Петербурге в феврале. Тренироваться без сборов зимой вдвойне тяжелее, потому что нет даже зала, где можно отрабатывать командные действия. Но будем пробовать и в этих условиях найти возможность подойти к рестарту сезона в игровом тонусе.

Команду Игоря Васильева ждет испытание зимними тренировками. →
Фото клуба «747»

«ДОЛГОПРУДНЫЙ» — «ПСКОВ-747» 4:0 (2:0)
Долгопрудный, стадион «Салют», 11 ноября 2017г., суббота, 100 зрителей.
Судья — Дмитрий Матвеев (Иваново); ассистенты судьи — Максим Каюмов (Москва) и Игорь Золотарёв (Брянск); инспектор — Вячеслав Леонидович Трушин (Москва).
Голы: Юрьев (41), Рогов (43), Баженов (88), Миронов (90).
Предупреждения: Прокопенко, Фомичёв.
ФК «Долгопрудный»: Ребров (вр.), Прокопенко, Пинчук, Прошин, Пучков, Тринитацкий, Рогов, Баженов, Юрьев, Ларионов, Фомичёв. Замены: Большаков, Пахомов, Семёнов.
ФК «Псков-747»: Малышев (вр.), Курбанов, Турчин, Волков, Васильев, Ершов, Суродин, Сакадеев, Мотлахов, Шиков, Шишаев (кап.).
Замены: Орлов, Недорезов, Назимов, Ягодкин.

Вратарь Денис Трункин признан лучшим игроком ФК «Автофаворит» в 2017 году, после победы «перевозчиков» в матче за пятое место против питерской «Звезды» в серии пенальти на розыгрыше чемпионата третьего дивизиона. Статистика Дениса в этом году заслуживает внимания: 27 игр, 20 пропущенных голов (в среднем 0,7 гола за игру), 13 матчей на 0,3 выигранные дуэли в послематчевых сериях пенальти (финал Кубка города против «ВДВ-Купол» — 2 отраженных «точки», финальный турнир первенства России 2017 против «Череповца» — 1 «точка», против «Звезды» — 2 «точки»). Но многим, конечно же, будет памятен финал Кубка МРО против лужского «ЛАЗа», в котором Денис отразил пенальти, а затем два добивания в упор.

МАШИНА ВРЕМЕНИ

1946 год

Каким запечатлели первый послевоенный год страницы «Псковской правды»

Екатерина МАЗЕПИНА
Алексей ГИРЕЕВ
Студенты ПсковГУ

Война ушла. Область продолжает восстанавливаться. Многое приходится делать с нуля: создавать инфраструктуру, строить жилье, поднимать экономику. Советского человека эти трудности не пугали, ведь каждый день делал его ближе к светлому будущему!

Начать нужно с самого необходимого — с медицины! Все аптеки города были разрушены оккупантами и не восстановлены до сих пор! Сейчас на весь город работает только одна аптека, и та не справляется с притоком населения. «Требуем открыть вторую аптеку!», — пишут в газету жители города.

НУЖНА ВТОРАЯ АПТЕКА

Оккупанты разрушили в нашей области все аптечные здания, а имущество разграбили или уничтожили.

Сразу же после освобождения от фашистского ига было организовано Псковское областное отделение ГАПУ и аптечный склад, наладилось снабжение лечебных учреждений города и районов. Работники аптек взялись за восстановление разрушенного хозяйства.

Но в Пскове сейчас только одна аптека, и она не в состоянии обслужить всё возрастающее население города.

Псковичи в праве предъявить требование, чтобы была открыта вторая аптека. Если невозможно вернуть старые помещения аптек, занятые сейчас другими организациями, то необходимо предоставить новые, но в ближайшее время расширить сеть аптек крайне необходимо.

Т. Богородовский
г. Псков, Аптекоуправление

Но совсем скоро откроется амбулатория Льнокомбината и аптека при ней!

АМБУЛАТОРИЯ ЛЬНОКОМБИНАТА

На днях при Льнокомбинате открылась амбулатория. Она обслуживает рабочих и служащих Льнокомбината, фабрики «Шпагат», авторемонтного завода и Мясокомбината.

В амбулатории работают два кабинета — терапевтический и хирургический. Больные уже принимают здесь первые процедуры (солюкс). Для желающих попасть на приём к врачам по болезням уха, горла, носа, по глазным болезням, к гинекологу и т. д. амбулатория бронирует номерки к врачам в городской поликлинике.

В ближайшее время при амбулатории начнёт работать аптека.

Чтобы меньше болеть и ходить по аптекам, нужно помнить: «Гигиена — залог здоровья!». Выпуск хозяйственного мыла освоил Печорский райпищекомбинат. Лабораторные исследования показали, что оно хорошего качества и вполне пригодно для населения.

ОСВОИЛИ ВЫПУСК МЫЛА

Печорский райпищекомбинат освоил производство хозяйственного мыла. Лабораторные исследования показали, что мыло хорошего качества.

Сейчас комбинат приступил к массовому изготовлению этого вида продукции.

Государство старалось заботиться о своих гражданах, несмотря на послевоенные тяготы: детский туберкулезный санаторий «Гороховое озеро» увеличил свою пропускную способность на 75 мест, и 50 ребят из Новоржева уже пакуют чемоданы и готовы отправиться туда!

Расширяется детский санаторий

Облздравотдел увеличил на 75 мест пропускную способность детского туберкулёзного санатория «Гороховое озеро» (Островский район).

На днях из Новоржевского района в санаторий прибывают 50 детей.

Самое важное в лечении туберкулеза — вовремя выявить заболевание. Теперь жителям области помогут новые 4 рентгеновских кабинета.

НАЧАЛИ РАБОТАТЬ РЕНТГЕНОВСКИЕ КАБИНЕТЫ

В сентябре начали работать три рентгеновских кабинета: при детской и специальной поликлиниках и при областной больнице. Полностью оборудован и на днях приступит к работе рентгеновский кабинет при 1-й Советской больнице.

Кстати, уже тогда жители Псковской области писали в газеты о проблеме очередей к врачам и предлагали ввести запись на конкретное время приема — чтобы экономить время трудящихся.

Записавшись к врачу Псковской городской поликлиники, больной знает только, с какого и до какого времени продолжается приём. Но когда ему придти, чтобы не терять лишнего времени в очереди, об этом приходится только догадываться.

Было бы целесообразно указывать на номерках часы явки больного к врачу.

Надо также увеличить количество вешалок в гардеробе, так как недостаток их создаёт очередь.

Агитация к выборам депутатов второго созыва Верховного Совета СССР. Несмотря на их безальтернативность, советская власть уделяла огромное внимание соблюдению формальных элементов демократических выборов. →

Когда ты здоров и полон сил — можно и поработать на славу, например, заняться строительством новых электростанций! В этом году запланировано построить 5 ГЭС — в Порховском, Дновском, Гдовском и в Пожеревицком районах.

ПЯТЬ ГИДРОЭЛЕКТРОСТАНЦИЙ

В этом году планом электрификации области предусмотрено построить пять гидроэлектростанций — в Порховском, Дновском и Гдовском районах и две в Пожеревицком.

В Порховском районе по реке Шелонь проведены изыскательские работы и намечено место строительства ГЭС; она должна электрифицировать девятнадцать колхозов.

В Пожеревицком районе приступили к заготовке и вывозке деловой древесины для строительства гидроэлектростанции. Двести кубометров уже подвезено на строительную площадку.

А на станции Абрино уже вступила в строй железнодорожная электростанция на 25 кВт, которая обеспечивает электричеством райцентр Пыталово.

ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ ВСТУПАЕТ В СТРОЙ

На станции Абрино вступает в строй железнодорожная электростанция мощностью в 25 киловатт.

Она даст свет станции Абрино, а также предприятиям и учреждениям районного центра Пыталово.

Всех удивили колхозники «Юхновского труженика». Они используют силу воды р. Безымянной для строгального станка с водным приводом.

КОЛХОЗ ИСПОЛЬЗУЕТ СИЛУ ВОДЫ

Большую пользу приносит членам артели «Юхновский труженик» (Лялский район) протекающая в Музоверском сельсовете речка Безымянная, силу воды которой они используют на обработке льна.

Первая проба установленного на реке агрегата показала неплохие результаты. За четыре часа смято 200 килограммов льнотресты.

Через 4—5 дней колхозники заканчивают установку строгального станка с водным приводом.

Тем временем в работу с головой ушли водолазы: со дна Чудского озера поднимают корабли, затонувшие в годы войны. Умелые рабочие справляются даже с 18 пробоинами в пароходе «Псков» и восстановлением большого грузового судна «Гдов». После ремонта они пополнят речной флот.

★

РАБОТА ЭПРОН'а В ПСКОВСКО-ЧУДСКОМ ВОДОЁМЕ

Много славных дел на счету экспедиции подводных работ особого назначения. Сотни крупных кораблей и тысячи мелких судов подняли эпроновцы со дна морей, рек и озёр Советского Союза.

Большую работу провёл отряд ЭПРОН'а Министерства речного флота СССР по поднятию затопленных немцами пароходов в Псковско-Чудском водоёме.

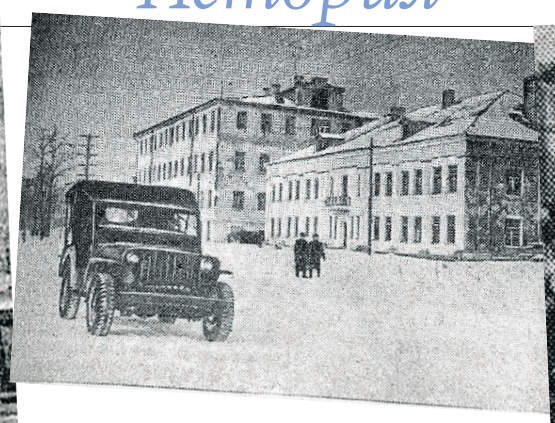
Водолазы отряда вернули Родине крупное грузовое судно «Гдов» — флагмана речного флота. Это судно восстановлено и передано Псковскому рыбному тресту. Со дна озера поднят пароход «Псков», имевший 18 пробоин, пароходы «Буря», «Главрыбсбыт», «Сталинец» и «Белов». В начале третьего квартала этого года эпроновцы подняли суда «Малыгин» и «Искра». После ремонта эти суда пополнили наш речной флот.

На дне Чудского озера найдены ещё два катера, подъём которых будет произведён в ближайшее время.

Важнейший проект по восстановлению Пушкинского заповедника был начат **Семеном Степановичем Гейченко.** Наконец закончилось разминирование, очищается израненный лес, чинятся дороги, засыпаются траншеи.

Три года хозяйничали фашистские громилы в Пушкинском заповеднике, неисчислимый ущерб нанесли они всем его памятникам. Их чудовищные злодеяния записаны в Акте Чрезвычайной Государственной Комиссии, запечатлены на фотопластинках и киноплёнках. Они известны человечеству. О них говорил на весь мир советский обвинитель в Нюрнберге.

Закончен капитально-восстановительный ремонт псковского городского театра имени А. С. Пушкина. На снимке: общий вид театра.
Фото П. Машковцева



↑ Восстановленные здания школы ФЗО в Пскове на Пролетарском бульваре (сейчас — Октябрьский проспект).

Парад в честь первой годовщины Победы над Германией. →

Но советский народ хочет видеть дорогие ему пушкинские места такими, какими они были прежде. И для этого он не жалеет ни средств, ни труда. Восстановление Пушкинского заповедника началось с первого дня его освобождения. Закончилось разминирование. Очищается израненный лес, чинятся дороги, засыпаются траншеи. Правительство ассигновало миллионы рублей на восстановительные работы. Крупнейшие архитекторы страны во главе с академиком Щусевым составляют проекты восстановления Дома-музея, Домика няни, собора Святогорского монастыря, Михайловского и Тригорского парков. Начала работу особая строительная контора. Скоро оденется в леса исторический собор. Из груды камней и обломков уже поднялись стены Домика няни.

Огромного внимания требуют к себе и парки с приусадебными территориями: «значительная часть вековых елей, сосен и лип в безнадежном состоянии, деревья требуют лечения, режима и ухода. От некогда многочисленных кленов остался только один — он сильно пострадал от взрывов и находится под персональным наблюдением», — пишет в газету сам директор заповедника С.С. Гейченко.

Восстановление дома Пушкина, как центральной части усадьбы повлечёт за собой и восстановление всего комплекса в целом.

Задача состоит в том, чтобы сделать заповедник предельно Пушкинским, — освободить его от позднейших чуждых напластований и приблизить его к тому облику, в котором жил сам поэт.

С. Гейченко,
директор Пушкинского заповедника Академии наук СССР

К слову, весь технический персонал заповедника скоро переедет из своих землянок в новые дома. Десять срубов для деревянных домиков уже подготовлены.

«Сохраним древний памятник Пскова», — кричит газетный заголовок. Нет, речь идет не о соборе, доме купца или музее. Старший научный сотрудник Музея краеведения **Леонид Творогов** борется за сохранение псковской тюрьмы! Расположена она у подножия Васильевой горки и упоминалась в летописях XVI века. Раньше между тюрьмой и церковью Василия на Горке был овраг. Затем проложили улицу Враговую (т. е. Овраговую), которая выходила на церковь Николы со Усохи.

Ныне в районе этой тюрьмы разбивается парк. По решению главного архитектора города П. Н. Твардовского здание тюрьмы подлежит сносу, несмотря на то, что оно состоит на государственном учёте, как памятник старого зодчества. Сейчас уже начали его разбирать.

Никакие увещевания сохранить этот памятник на т. Твардовского не действуют.

Необходимо немедленно прекратить разборку здания и спасти для Пскова старинный памятник его гражданской архитектуры.

Л. Творогов,
ст. научный сотрудник Псковского областного Музея краеведения

Чем же закончится этот спор? Можем ли мы сегодня, в 2017 году, прогуливаясь по Детскому парку, полюбоваться тюрьмой с 500-летней историей? Нет. Получается, гражданин Твардовский все же одержал победу…

Стоящий невдалеке Краеведческий музей не только восстанавливает свои здания, но и пополняется экспонатами: рукописным «Геометрическим планом» Псковской усадьбы 1782 года, старинными фотографиями Пскова и Изборска, произведениями древней живописи Новгорода и Пскова XIV–XV веков.

Производится усиленное пополнение фондов псковского музея.

На днях музей получил от изборских краеведов: А. Г. Щербакова исторические предметы, датируемые XVIII веком, и от И. П. Семёнова и П. Д. Мельникова несколько десятков редких фотографий старого Пскова и Изборска.

Не отстает и Псковская областная библиотека — книжный фонд вырос до 105 тысяч томов. Здание капитально отремонтировали, а персонал получил грамоту от комитета по делам культпросвета.

Наши предки успевали не только качественно работать, но и отдыхать, например, заниматься спортом. Псков принимает соревнования по лыжам и хоккею на «Кубок дружбы». Сборная Ленинградской области забирает трофей, обыграв псковичей и новгородцев.

В Пскове закончились спортивные соревнования трех областей — Ленинградской, Псковской и Новгородской по зимним видам спорта — лыжам и хоккею. Переходящий «Кубок дружбы» выиграла сборная команда Ленинградской области.

В соревнованиях по лыжам первое место среди девушек заняла Гусева (Ленинград) — расстояние в 5 километров она прошла за 26 мин. 14 сек. Псковичка Леонидова пробежала эту дистанцию за 27 мин. 17 сек.

Среди женщин на 5 километров первенство выиграла Киреева (Ленинград), её время — 26 мин. 54 сек. На 10 километров победу одержала ленинградская спортсменка Карцева с результатом 42 мин. 52 сек.

Первое место среди юношей принадлежит Галашеву (Ленинград). Дистанцию 10 километров он прошел за 43 мин. 38 сек.

Среди мужчин на 10—20 километров победителем вышел Максютенко (Ленинград), за 41 мин. 19 сек. он пробежал 10 километров, за 1 час 25 мин. 22 сек. — 20 километров.

Первое место в беге на дистанцию в 30 километров занял Иванов (Ленинград). Его время — 2 часа 12 мин. 16 сек. Второе место завоевал А. Иванов (Псков) со временем 2 часа 41 мин. 46 сек.

Чтобы поддержать юных трудяг, пока только учащихся в школе, ЦК ВЛКСМ учредил комсомольскую стипендию — 100 рублей. Ее получают дети-фронтовики, партизаны и инвалиды Отечественной войны, учащиеся, родители которых погибли на фронте, школьники из многодетных семей.

Удивляет новое постановление Осоавиахима. Все граждане обязаны в срочном порядке зарегистрировать собак служебных пород, а также почтовых голубей. В случае неповиновения накладывается ответственность в административном порядке.

О РЕГИСТРАЦИИ СЛУЖЕБНЫХ СОБАК И ПОЧТОВЫХ ГОЛУБЕЙ

РЕШЕНИЕ ПСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

В соответствии с постановлением Центрального Совета Осоавиахима СССР и РСФСР о порядке регистрации служебных собак и почтовых голубей, находящихся у граждан СССР, исполком Псковского городского Совета депутатов трудящихся решает:

1. Обязать граждан г. Пскова, имеющих собак служебных пород, зарегистрировать их до 10 июня в городском совете Осоавиахима (Советская улица, 35).

2. Регистрации подлежат служебные собаки следующих пород:

а) овчарки: немецкие, шотландские, южнорусские, туркменские и кавказские; эрдель-терьеры, доберман-пинчеры, донг, сен-бернары и лайки;

а также почтовые голуби.

3. В случае невыполнения щего решения виновные нес ственность в административ рядке.

Ну и совсем неожиданно: бардак в автобусах!

Ходят они достаточно редко, а потому на остановках скапливается много народа. Все ждут, и все пытаются уехать. «Иногда пассажир только успеет поставить вещи, а автобус уже трогается. Пассажир кричит, нервничает, бежит сзади машины, но не тут-то было… вещи уехали. Зачастую кондуктора впускают «избранных» пассажиров через переднюю дверцу. Кого впустят, а кого и в грудь вытолкнут! А в автобусе №10 и вовсе бывают ситуации, что кондуктор Цырова, чтобы избавиться от пассажира, срывает с него фуражку и уже на ходу автобуса выбрасывает ее. Пассажир прыгает, рискуя стать калекой», — жалуются житель поселка Кресты и его товарищ из Ленинграда.

Таким остался на страницах «Псковской правды» 1946 год.

Разрушенное здание тюрьмы осталось лишь на фотографиях времен оккупации. →

РЫБАЛКА

Унылая пора – крючков очарованье

Ноябрь, первые заморозки, студеная вода, слабая активность рыбы – совсем не повод зачехлять спиннинги

Николай БЕСКЛЁВНЫЙ

Большинство псковских рыболовов-любителей уже убрали свои пэвэхашные лодки и зачехлили спиннинги. А зря. Именно сейчас, в ноябре (пока морозы не сковали реки и озера), случаются великолепные щучьи рыбалки.

ПОДМОЧЕННАЯ РЕПУТАЦИЯ

13 ноября. Красивейшее лесное озеро в Гдовском районе с необычным названием Женское, на котором я побывал впервые. И говорят — рыбное. Если бы того, кто нам порекомендовал этот водоем для щучьей рыбалки, не было рядом, то мы бы (я и Николай Константиныч) сочли его рекомендации за неудачный способ посмеяться и поиздеваться над пенсионерами. Зубастой рыбой там и «не пахло». Мы оба, «щукари» не то чтобы уж прожженные, но все же с определенным опытом, с некоторым умением, пониманием и терпением. За почти весь световой день мы не то что ни одной щуки не поймали, но и поклевки не видели. Не клюет, и все тут. За более чем десяток лет припомнили лишь одну абсолютно «нулевую» рыбалку. Похоже, к той одной успешно приклеивалась и вторая. Нет здесь рыбы! Но, как оказалось, такая «катастрофа» лишь в нашей лодке. Вениамин Борисыч у нас на глазах легко и непринужденно раз за разом выуживал великолепных щук. И размером разбойницы неплохие — и килограммовые, и «полторашки». А перед самым отъездом (домой пораньше надо было) он нас добил окончательно – на последней «дорожке» Веня зацепил великолепную «трешку». Как? Почему? У него шикарный улов из приличных рыбин, плюс 2-3 отпущенных за малолетство. А у нас… А мы… Ничего не понимаю...

Прощаясь с нами, Вениамин со словами: «Завтра отдашь. Потеряешь — купишь новый», — передал мне во временное пользование свой суперрезультативный воблер. Лучше бы он этого не делал. Буквально через 10 минут я засаживаю фаворита дня в брошенную сеть и успешно его обрываю. Еще примерно полчаса мы занимались поисками и спасением «утопленника». День и так короток, а тут еще дополнительные проблемы. Ветер здорово мешал, но спасательная операция завершилась успешно — кусок рваной полускрученной сетки отправили в берег, а воблер вернулся на мой спиннинг. Воблер спасли, а репутацию — нет. За оставшиеся 30 минут рыбалки так у меня ровно ничего и не получилось.

↑ Вениамин Прозоров и в ноябре не остается без улова.

Фото автора.

ЯРКИЕ КАРТИНКИ

Как ни печальны итоги с уловом, а озеро очень понравилось. Запомнились две картины природы. Первая — удивительная. Муравейник в лесу — вещь обыкновенная, часто встречаемая в нашей местности, даже если он огромен. Но здесь на берегу озера в еловом лесу на небольшой площади примерно 40х20 метров я насчитал 12 больших, метровой высоты, строений этих трудолюбивых насекомых. Чуть в стороне — еще несколько. Мне это показалось явным перенаселением. Почему такая концентрация? Что их здесь привлекает и удерживает? Я не «насекомовед», но можно предположить, что это связано с их пропитанием, потому как такой огромной колонии (а она там, по всему видно, существует не один год) здесь живется дружно, сытно и уютно. Немного почитал об этом и еще больше удивился: «Питание муравьев довольно разнообразно. Большую его часть (62 %) составляют насекомые — источник белка, далее следуют травы, семена, плоды, нектар и сок растений. Самая интересная особенность питания муравьев — это использование выделения тлей, богатых сахарами. Между муравьями и тлями существует негласный договор о сотрудничестве: тли снабжают муравьев сладкой пищей, а муравьи за это охраняют их, «пасут» и даже расселяют, перенося с дерева на дерево». Местных жителей рядом никого не оказалось, и расспросить было некого — заедает их тут тля или нет?

Вторая картинка – живописнейшая. Небольшая речушка (ширина метров 12-15) вытекает из этого озера. И огромная бобровая плотина в 150 метрах. Бобры-лесорубы аккуратно, строго поперек реки завалили два больших дерева и на этой основе соорудили плотину, которая держит примерно полуметровый уровень воды в озере. Удивила в первую очередь не мощность гидросооружения, а поразительная точность, с какой грызуны уложили деревья строго поперек реки и выбрали их именно такой высоты, чтобы перегородить водоем от берега до берега. Зачем бобры это делают? Ответ известен, зимой грызуны остаются активными и им нужна запруда достаточной глубины, чтоб не промерзала до самого дна. И для безопасности, чтобы входы в бобровую хатку всегда оставались под водой. Плотина как раз и помогает поднять и удерживать необходимый уровень воды. В общем, к зиме нужно хорошо подготовиться.

↑ Бобровая плотина. Удивила поразительная точность, с какой грызуны уложили деревья строго поперек реки.

Фото автора.

В Гдовском районе — 323 озера. Больше только в Пустошкинском – 447 и в Себежском – 455 озер.

РЕШАЮЩИЙ ФАКТОР

Но бобры бобрами, красота красотой, а мне не давал покоя наш нулевой результат. В чем дело? «Я не знаю, — не было готового ответа и у Вениамина. — Может потому, что мой второй спиннинг, а именно на него я поймал 9 из 10 щук, был закреплен на лодочном двигателе? А постоянная вибрация от него передавалась по шнуру на воблер». А что, вполне возможно, это изменило и, наверное, улучшило игру приманки. Ведь все остальные факторы: место лова, скорость троллинга, спиннинг с таким же тестом и даже приманка — были одинаковые. Но так ли это на самом деле, мы сможем проверить теперь уже на следующей рыбалке.

↑ У самого берега на небольшой площади (примерно 40х20 метров) расположено 12 муравейников метровой высоты. Такая концентрация — удивительна.

Фото автора.

1. Картина «Возвращение в город сновидений» дала название всей выставке.
2. Всё, что окружает Наблюдателя - музыканта на картине «Одиночество», словно порождено его же музыкой.
3. «Старая лодка. Созерцание» - символический портрет пожилого человека-лодки, который уже не в море (выкинут на берег) и, пожалуй, ближе к небу.

Фото Игоря Леонтьева

АРТ-ДИВАН

Русский Рихтер

Чем человек мира Игорь Леонтьев удивил Псков

Ольга
КОШЕЛЬКОВА

С живописью Игоря Леонтьева наш город только-только начинает знакомиться. Год назад он переехал в Псков. Родился и жил в Риге. Там корни, там многое, но, оказывается, в России ему интереснее, чем в Австрии, Германии, Дании — странах, где он довольно часто бывает. Там время от времени проходят его выставки. Сложился свой круг единомышленников и ценителей. Леонтьев довольно успешно участвует в европейских аукционах. И чувствует себя, по его словам, «человеком мира». Ему, с одной стороны, уютно в той же Австрии, но не более двух недель — срок, спустя который раздражать начинает почти всё.

ЕГО УНИВЕРСИТЕТЫ

— Россия вам все-таки ближе Европы или мне показалось?

— Россия — благословенная страна. С непростой судьбой. Здесь жить интереснее. Когда хожу по музеям и галереям в Москве, Петербурге, убеждаюсь, насколько Россия богата художниками. И школа (художественные училища и институты) прекрасная. Образование художественное надо получать именно здесь.

— Хорошо. Начнем в таком случае с образования. Ведь вы учились в Латвийской Академии художеств — так?

— Учился, но недолго. Выгнали из Академии, когда нашли у меня стихи Бродского и другие запрещенные книги.

— Были неприятности?

— Масса. Несмотря на мои заявления такого рода: «Я — патриот СССР, но Бродский — гениальный поэт…» Словом, я тоже, как Горький в свое время, «университетов не заканчивал».

— Тем не менее мастерство не скроешь, и ваши работы — тому свидетельство: школа прекрасная. У вас явно были отменные педагоги.

— Да, учился в двух студиях: у Виталия Борисовича Коркунова и Абрама Зиновьевича Быкова. Великие педагоги, одни из лучших преподавателей рисунка и живописи. Заниматься у них было сплошным удовольствием.

— Какие места, города или городишки, в Европе или России, вам ближе?

— Пожалуй, интересны Австрия и Голландия. И Россия, естественно — Петербург, Москва и менее крупные города. Вот Псков — просто удивительный город. А Изборск в этом году стал для меня открытием и откровением. Но как-то больше тянет в мастерскую. В себя. И чем старше становишься, тем меньше тем для общения и разговоров. Можно пообщаться внутри. Интереснее — через картину.

— Несколько слов, пожалуйста, о термине «полистилизм», а то об него постоянно кто-нибудь спотыкается, и о том, что вас больше всего привлекает в творчестве.

— Полистилизм — это направление в живописи, которое предполагает путешествие и движение от реализма до абстракционизма, применение и использование многих стилей.

Когда я стал работать в полистилизме, то еще не знал о существовании художника, работающего в этом же стиле. Его имя Георг Рихтер. Выдающийся немецкий художник. Современный. Он совмещает в живописи и гиперреализм, и абстракционизм. Впоследствии, когда меня узнали, стали называть «русским Рихтером». Я могу себя назвать путешественником по времени и пространствам, пространствам современного развития искусства.

СНЫ АВТОРА

Самая новая работа, давшая название выставке в галерее «Дар», — «Возвращение в город сновидений». Она писалась достаточно долго, изменяясь и насыщаясь все новыми коллизиями и персонажами. Если учесть, что картина написана по мотивам сновидений автора, сновидений многосерийных и удивительных, то ее изменения естественны. Во сне и на холсте присутствует известный персонаж. Это Джон Леннон, родившийся в 1940 году в бомбоубежище. И замок присутствует, как символ чрева матери, и башня с часами без стрелок. Ведь в сновидении нет самого времени, но существует его территория.

Когда говорим о художнике «он философ», мы вполне готовы видеть сложные не только по живописи, но и непростые для восприятия работы. Здесь же история несколько иная. Сначала ты задерживаешься перед картиной, затем «зависаешь», и значительно позже тебе начинают приоткрываться смыслы, лежащие не на поверхности. Улавливаешь намеки, замечаешь символы, одновременно просто любуешься великолепной живописью. А если повезет и рядом окажется автор, то его комментарий тебя поддержит и спасет от недомолвок. Меня так не выпускала из плена работа «Старая лодка. Созерцание». Засмотрелась, а после прислушалась к красивой версии самого художника:

— Лодка — всегда символ церкви и человека. Церковь ведь тоже строили в форме корабля. Такие крупные рыболовецкие шхуны нередко можно было видеть в Латвии. Каждая лодка ведет себя по-разному, у нее есть не только профессия, но — непременно — индивидуальность и даже душа. Эта выброшена на берег. Она, как пожилой человек, уже не в море, но ближе к небу.

Диптих «Двери в прошлое и будущее». Причем двери в прошлое плотно закрыты — в него уже не войдешь. На них проступают образы зданий и людей, навеки запечатленные в памяти. А двери в будущее — туда мы входим постоянно, каждую минуту, час, день — чуть приоткрыты, оттуда льется свет, и они, совершенно определенно, текуче-изменчивы.

Совершенно поразительная работа названа художником «Одиночество». В ней есть человек — музыкант и наблюдатель, а все, что его окружает, — словно порождено музыкой, им созданной и воображением наблюдателя. Переменчиво, загадочно и непредсказуемо, как сама музыка. Пока есть наблюдатель, существует и мир. Судя по дальнейшей нашей беседе, эта работа важна для автора. И еще важнее — быть понятым.

СВОЯ ГАНЗА

Ганзейские обычаи

Как купцы обходили законы против роскоши

Екатерина ОБРАЗЦОВА

Продолжаем изучать ближайшие ганзейские окрестности. В прошлом номере мы прогулялись по латвийской Риге. Сегодня нас ждут улицы эстонских Таллина и Пярну и литовского Каунаса.

↑ На свадьбах таллинские купцы стремились блеснуть своим богатством.
Фото Photosight.ru

Таллин — город, по которому можно просто бесцельно гулять. Он сохранился практически без изменений с тех времен, когда входил в Ганзейский союз. Таллин полон легенд того времени. Представим себе жизнь города в те далекие времена.

БЛЕСНУТЬ В СВЕТЕ

Все купцы объединялись в гильдии. Например, гильдия Черноголовых, дом которых стоит в Таллине до сих пор, объединяла неженатых купцов. В домах гильдий собирались капитаны и владельцы судов. Все крупные гильдии Таллина к концу XV века сосредоточились на одной улице – улице Пикк. Перед многими домами именитых горожан устанавливали каменные декоративные плиты с изображением герба владельца дома, с эмблемами и текстами. Подобных плит нет в других средневековых городах Европы. Купцы были очень практичными людьми, и, несмотря на законы против роскоши, они могли демонстрировать свое благосостояние, например, возводя роскошные соборы. Ганзейские купцы устраивали различные светские мероприятия, где могли блеснуть своим состоянием.

СОКРОВИЩА НА СТОЛЕ

Вот как описывает таллинский хронист Бальтазар Руссов нравы того времени: «Бюргеры и купцы в городах также не мало упражнялись в изобилии, тщеславии, роскоши и хвастовстве. И если должна была происходить свадьба какого-нибудь купца, то она непременно назначалась в воскресенье, а свадьба в будний день повела бы, по их мнению, за собой большие оговоры, позор и стыд. А когда свадьба была назначена, тогда на пир приглашалась вся община, а также и все чужеземные купцы. После того как жениха и невесту с торжественной процессией провожали в церковь и обратно в большую гильдию, то сейчас же на обед подавались превосходные кушанья, которые запивались вином и пивом. Там можно было видеть много сокровищ в виде серебряных ложек, кубков и стоп. Но после обеда серебряная посуда тотчас же убиралась; тогда опять доставали большие и маленькие оловянные кувшины. На этих свадьбах очень тщеславились великолепными нарядами и уборами».

ЕДА И НАПИТКИ

Пиво пили даже дети, поскольку колодезная городская вода была непригодна к употреблению.

«В старые времена, — говорит опытный таллинский пивовар, — пиво было не таким уж хорошим. Они тогда слишком много экспериментировали. Вот в одном средневековом рецепте рекомендуется бросить в сосуд для брожения… голову только что забитой коровы!»

Нужно отметить, что средневековый Таллин — это скорее немецкий город. Среди бюргеров не было местных жителей, в основном это были пришлые немецкие купцы, именно они определили облик города.

ЛЕГЕНДА О СТАРОМ ТОМАСЕ

Самым заметным таллинским праздником были городские состязания по стрельбе из арбалетов. Именно с этим связана легенда о старом Томасе — главном таллинском символе. Проводились эти соревнования между Пасхой и Троицей. Прошлогодний победитель, называемый старым королем, возглавлял шествие в начале соревнования, короля сопровождали городские трубачи и старейшины.

В качестве мишени выступала деревянная птичка. После соревнований новый король под звуки фанфар входил в город. Устраивались пиршества, которые происходили в здании гильдии. Из самых красивых дев королю выбирали невесту. Королева должна была сидеть с королем и танцевать с ним.

Однажды некий мальчик по имени Томас из бедного рыбацкого поселка выстрелил из лука и сбил птичку. (Мальчики не могли участвовать в соревнованиях, тем более не входящие в гильдию). Стрелка чуть не побили, но за него вступился бургомистр. Королем, правда, его так и не выбрали. Таллин выучил его за свой счет, и Томас сделался стражником. Обязанности свои он исполнял с таким усердием, что горожане решили украсить городскую ратушу его фигурой.

ПЯРНУ — ТРЕТИЙ ПОРТ

Годом основания Пярну принято считать 1251-й. Город был основан Тевтонским орденом на берегу реки Пярну. Предпосылкой к этому послужил переезд Сааре-Ляэнеского епископа из резиденции в Лихула в замок Вана-Пярну (Старый Пярну). В 1318 году замковый посад получил Рижское городское право и малое членство Ганзы и в последующие века стабильно был ливонским портом № 3 после Риги и Ревеля, в XVII–XVIII веках даже превосходя будущий Таллин если не населением, то грузооборотом. Город имел важное значение для Лифляндии, поскольку обладал незамерзающим портом. В разные периоды Пярну принадлежал то Тевтонскому, то Ливонскому ордену, с 1609 по 1617 год входил в состав Речи Посполитой, после чего снова отошел к Швеции.

ЧАСТЬ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

С 1710 года, по окончании Северной войны, нынешний Пярну стал частью Российской империи, в составе которой находился вплоть до ее окончательного распада в результате

← Башня церкви Олевисте — один из символов ганзейского Таллина.
Фото Pixelrz.com

государственного переворота и Октябрьской революции 1917 года. После Северной войны название города приобрело русское произношение и стало звучать как Пернов. Именно на это время пришелся пик развития населенного пункта. Пернов стал одним из важнейших русских портов, а количество перевезенных через него товаров значительно превышало оборот Ревельского (Таллинского) порта. В Пернове проживал Абрам Петрович Ганнибал — сподвижник Петра Великого и прадед А. С. Пушкина.

КУРОРТНЫЙ ГОРОД

В 1860-х годах в устье реки были насыпаны каменные пирсы (молы) для предотвращения засорения устья реки. В 1843 г. Пярну перестал быть укрепленным городом. Многие крепостные постройки были срыты, а оставшиеся начали использоваться для променада. Тогда же началось превращение Пярну в курортный город. Открытие первого купального заведения произошло в 1838 году. Работало заведение круглый год — летом можно было принимать морские ванны, а зимой его использовали в качестве бани. Условно город Пярну можно поделить на романтический прибрежный район и исторический центр. В городе можно увидеть постройки разных типов: средневековые, элегантные курортные, дома советского периода, а также увидеть современный город, который развивается на глазах.

ДРЕВНИЙ КАУНАС

Самая древняя часть Каунаса находится у слияния рек Нямунас и Нерис. На зеленом холме, там, где сливаются две реки, чуть в стороне от центра Каунаса, возвышается круглая башня и часть стены, сложенные из красного кирпича. Это все, что осталось от первой литовской крепости после столетий войн и сражений.

Расположенный в стратегически важной географической точке у слияния рек Каунас неоднократно подвергался нашествиям крестоносцев. Падение каунасского замка в 1361 году, а именно этим годом датируется первое упоминание Каунаса в хрониках, стало одним из важнейших поражений в истории сопротивления литовцев натиску Тевтонского ордена. Однако из текста хроники не ясно, какого типа поселение захватили немецкие рыцари, поэтому остается спорным вопрос, являлся ли к тому времени Каунас городом. После того как объединенная литовско-польская армия разгромила Тевтонский орден в битве при Грюнвальде, Каунас получил возможность использовать свое стратегически выгодное положение в мирной деятельности — в торговле.

НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ КАУНАС

Кенигсберг, Данциг и другие ганзейские торговые города находились в сфере экономических интересов Каунаса. Хотя Каунас так и не присоединился к Ганзейскому союзу, ни один из городов Литвы не смог превзойти его по широте экономических связей и масштабам торговли. В 1441 году в Каунасе была открыта Ганзейская контора, которая просуществовала до 1532 года. Исторические источники XV и XVI веков свидетельствуют о весьма прочной позиции города — важного коммерческого и экономического центра, располагавшего речным портом. Из Каунаса вывозили лес, воск, зерно, процветали ремесла. В XVI веке здесь насчитывалось 40 различных ремесленных цехов — профессиональных объединений свободных мастеров, была построена первая школа, действовала публичная больница, аптека. Однако войны, происходившие в XVII веке, повторявшиеся эпидемии и пожары неблагоприятно сказались на его развитии. В 1655 году шведские войска разграбили Каунас и сожгли многие здания. Понесенный ущерб был столь велик, что сейм, желая возродить былую славу города, в 1662 году на 10 лет освободил каунасских жителей от уплаты общественных и таможенных налогов. Горожанам было разрешено беспошлинно сплавлять по реке в Пруссию лес в течение 4 лет. Проводились торговые ярмарки, на которых иностранцам дозволялось заключать сделки только с местными купцами.

АРХИТЕКТУРА И ПАРКИ

На углу Ратушной площади возвышается Кафедральный собор Петра и Павла, построенный в начале XV века, — единственный готический кафедральный собор в Литве и крупнейший храм Каунаса (длина — 84 м, ширина — 34 м, высота главного нефа — 26 м). В Кафедральном соборе находится один из крупнейших в Литве органов. У Ратушной площади находится также костел Св. Франциска Ксаверия в стиле позднего барокко, возведенный монахами-иезуитами, и иезуитский монастырь. Одним из наиболее интересных памятников позднеготической архитектуры XV века в Литве является так называемый Дом Перкунаса (Perkuno namai), поочередно служивший нуждам купцов и монахов-иезуитов. На берегу реки Нямунас возвышается готический костел Витаутаса Великого. Костел Витаутаса Великого — старейший из католических храмов Каунаса. Это единственный костел, названный в честь князя, а не святого, и одно из первых каменных зданий Каунаса.

В Каунасе множество парков. В центре города сохранилась столетняя дубовая роща, ставшая городским парком. В северной его части размещается единственный в Литве зоопарк, основанный в 1938 году. В другом конце города находится основанный в 1932 году ботанический сад, занимающий площадь в 40 гектаров.

БЕЛАЯ ЛЕБЕДЬ

На территории замка, восходящего к XIII–XIV векам, с его зелеными лугами и прудом, в котором плавают черные лебеди, часто проходят выставки и фестивали, а летом открываются крепостные катакомбы, в которые спускаются отчаянные смельчаки. Ведь, согласно старой легенде, в подвалах Каунасского форта до сих пор спят заколдованные воины Витовта Великого — самого знаменитого литовского князя. Рядом с замком возвышается готический костел Святого Георгия — один из немногих хорошо сохранившихся до наших дней.

Город славится своим Старым городом с многочисленными памятниками архитектуры и культуры, которых здесь насчитывается около 400. Самое главное строение Старого города — Белая Лебедь Каунаса, или городская Ратуша. Ее строительство началось в XVI веке и продолжалось несколько столетий, поэтому получился настоящий коктейль из различных архитектурных стилей — от готики и ренессанса до барокко и классицизма. Но это для знатоков, а все остальные просто любуются белоснежной красавицей, устремленной в небо. Ратуша имеет традиционный для средневековых строений вид — здание городского собрания и пристроенная к нему колокольня. Изначально здесь размещались залы суда и магистрата, канцелярия бургомистра, а в подвале, как и положено, тюрьма.

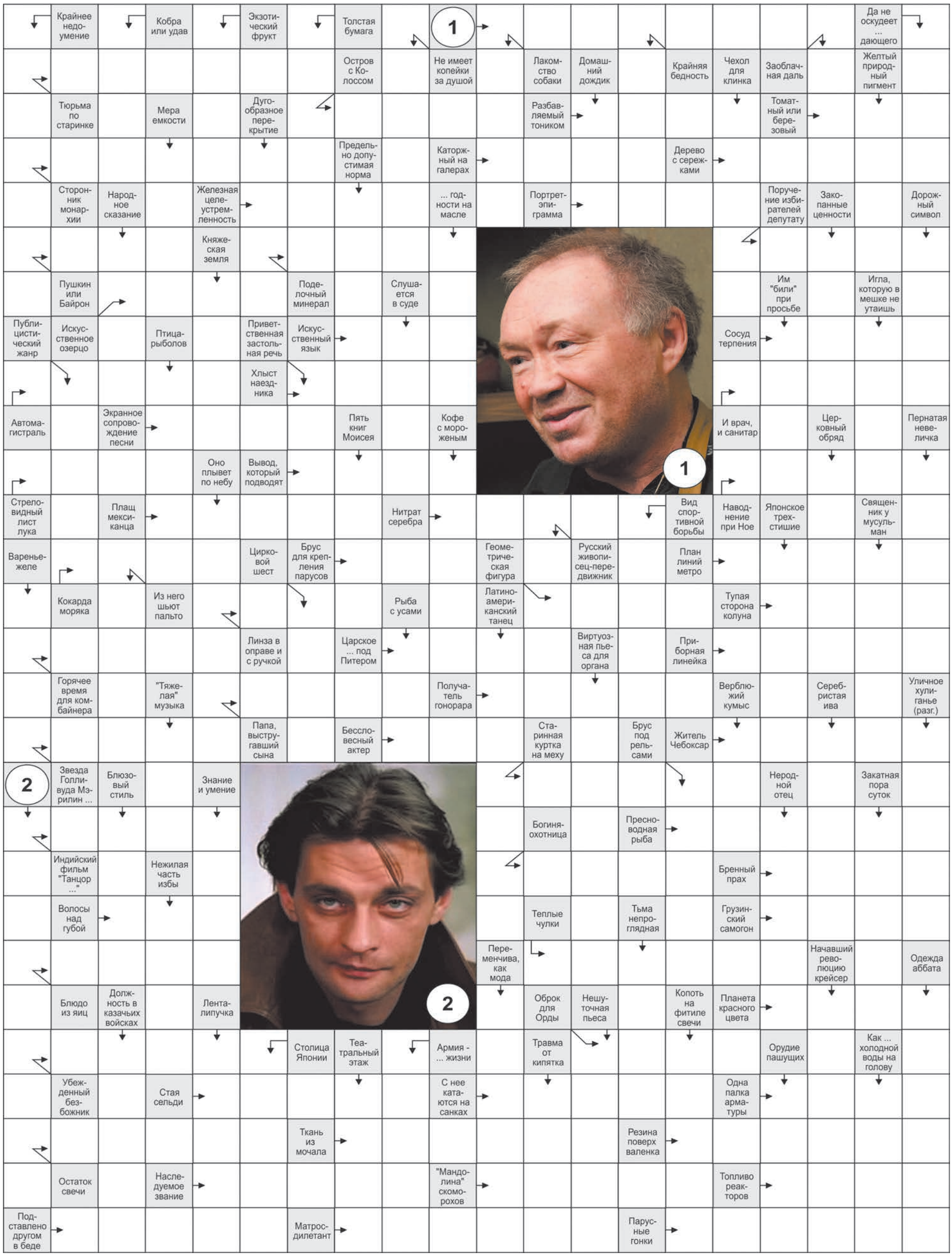
СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД

Современный Каунас экономически выгодно расположен в центре Литвы у пересечения автомагистрали Via Baltica, европейского приоритетного транспортного коридора, связывающего Хельсинки, Санкт-Петербург и Варшаву, и автомагистрали «Восток — Запад», соединяющей Клайпедский порт с Россией, Беларусью и Украиной. Каунас, бывший в числе самых уважаемых городов Европы во времена исторической Ганзейской лиги, восстановил столетние традиции сотрудничества свободных городов. С 19 по 22 мая 2011 Каунас принимал Международные Ганзейские дни, на которые приехали художники, предприниматели, представители туризма, культуры, древних ремесел, муниципальных и городских общин из многих исторических городов Ганзы. От Каунаса эстафета Ганзейских дней была передана немецкому городу Люнебургу.

↑ Пярну условно делится на прибрежный район и Старый город.
Фото Estaline.by

← Самая древняя часть Каунаса находится у слияния рек Нямунас и Нерис.
Фото Baltiisk.vsite.bid

↓ По легенде, в подвалах Каунасского форта до сих пор спят заколдованные воины Витовта Великого.
Фото Историк.рф


Крайнее недоумение
Кобра или удав
Экзотический фрукт
Толстая бумага
1
Да не оскудеет ... дающего
Остров с Колоссом
Не имеет копейки за душой
Лакомство собаки
Домашний дождик
Крайняя бедность
Чехол для клинка
Заоблачная даль
Желтый природный пигмент
Тюрьма по старинке
Мера емкости
Дугообразное перекрытие
Разбавляемый тоником
Томатный или березовый
Предельно допустимая норма
Каторжный на галерах
Дерево с сережками
Сторонник монархии
Народное сказание
Железная целеустремленность
... годности на масле
Портрет-эпиграмма
Поручение избирателей депутату
Законные ценности
Дорожный символ
Княжеская земля
Пушкин или Байрон
Поделочный минерал
Слушается в суде
Им "били" при просьбе
Игла, которую в мешке не утаишь
Публицистический жанр
Искусственное озерцо
Птица-рыболов
Приветственная застольная речь
Искусственный язык
Сосуд терпения
Хлыст наездника
Автомагистраль
Экранное сопровождение песни
Пять книг Моисея
Кофе с мороженым
И врач, и санитар
Церковный обряд
Пернатая невеличка
Оно плывет по небу
Вывод, который подводят
1
Стреловидный лист лука
Плащ мексиканца
Нитрат серебра
Вид спортивной борьбы
Наводнение при Ное
Японское трехстишие
Священник у мусульман
Варенье-желе
Цирковой шест
Брус для крепления парусов
Геометрическая фигура
Русский живописец-передвижник
План линий метро
Кокарда моряка
Из него шьют пальто
Рыба с усами
Латиноамериканский танец
Тупая сторона колуна
Линза в оправе и с ручкой
Царское ... под Питером
Виртуозная пьеса для органа
Приборная линейка
Горячее время для комбайнера
"Тяжелая" музыка
Получатель гонорара
Верблюжий кумыс
Серебристая ива
Уличное хулиганье (разг.)
Папа, выругавший сына
Бессловесный актер
Старинная куртка на меху
Брус под рельсами
Житель Чебоксар
2
Звезда Голливуда Мэрилин ...
Блюзовый стиль
Знание и умение
Неродной отец
Закатная пора суток
Богиня-охотница
Пресноводная рыба
Индийский фильм "Танцор ..."
Нежилая часть избы
Бренный прах
Волосы над губой
Теплые чулки
Тьма непроглядная
Грузинский самогон
Переменчива, как мода
Начавший революцию крейсер
Одежда аббата
Блюдо из яиц
Должность в казачьих войсках
Лента-липучка
2
Оброк для Орды
Нешуточная пьеса
Копоть на фитиле свечи
Планета красного цвета
Столица Японии
Театральный этаж
Армия - ... жизни
Травма от кипятка
Орудие пашущих
Как ... холодной воды на голову
Убежденный безбожник
Стая сельди
С нее катаются на санках
Одна палка арматуры
Ткань из мочала
Резина поверх валенка
Остаток свечи
Наследуемое звание
"Мандолина" скоморохов
Топливо реакторов
Подставлено другом в беде
Матрос-дилетант
Парусные гонки

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ПСКОВ

23.11	0... -3°С	ю-в 3-5 м/с
24.11	-1... +2°С	ю 4-5 м/с
25.11	+1... +4°С	ю 3-5 м/с

ВЕЛИКИЕ ЛУКИ

23.11	-2... -5°С	ю-в 1-3 м/с
24.11	0... -5°С	ю 3-4 м/с
25.11	+2... -2°С	ю 3-5 м/с

АНЕКДОТЫ

Поймал Иван-дурак золотую рыбку. Предложила рыбка традиционно исполнить три желания счастливчика. Иван-дурак быстро смекнул: «Избавлю Россию-матушку от двух главных бед — плохих дорог и дураков — и попрошу айфон девятый». Загадал первое желание — бац, вокруг мосты широченные да дороги трехуровневые. Загадал второе желание — бац, и передумал почему-то насчет айфона.

Комната этажом выше сдается посуточно. Снял на сутки, чтобы узнать пароль от Wi-Fi.

— 300 граммов сыра.
— 500 рублей.
— Почему так дорого?
— Бесплатный сыр только в мышеловке.
— ОК, упакуйте в мышеловку.

Андрей Малахов не знает, о чем говорить с нормальными и порядочными людьми.

— Девушка, а девушка, а сколько вам лет?
— «Мишки Гамми» смотрел?
— Нет, а кто это?
— А я смотрела...

— Ты куда собралась?
— Замуж...
— А что вещей так мало?
— Так я ненадолго...

Убедил будущую жену расписаться 14-го февраля – мол, романтика и все такое. Думал, что можно будет дарить на один подарок в году меньше. Месть пришла откуда не ждали – родила сына на мой день рождения. Теперь у меня нет дня рождения.

Однажды ты встретишь особенного человека и сразу поймешь, что это твой будущий муж.
Но с твоим характером точнее будет сказать — ПЕРВЫЙ муж.

— Изя! Наш сын окончил институт с красным дипломом! Надо ему что-то подарить!
— А шо, красный диплом был плохой подарок?!

— Ты за что сидишь?
— Не смог дозвониться по телефону до Путина.
— Не понял.
— А что тут непонятного: дозвонился бы — сел бы мэр.

На период после новогодних праздников приходится пик продаж напольных весов — девушки уверены, что их весы начали показывать неверный вес.

— Дорогой, мою шубу съела моль. Нужно срочно купить новую.
— Новую шубу — для моли?! Обойдется. Пусть пожует мои носки.

— У меня жена — что надо.
— Такая классная?
— Нет, стоит ее назвать по имени, она отвечает — что надо?

Смотрю «Анну Каренину». Неплохо. Но сюжет такой избитый. Все время кажется, что я все это уже где-то читал и видел.

— А до свадьбы говорил, что готов умереть ради меня.
— Ну ладно, давай сюда твои котлеты.

МЧС призывает людей к осторожности. Без особой необходимости лучше не выходить из дома...
Вот теперь сижу и думаю: работа — это особая необходимость или нет?

Немецкий школьник на уроке географии спрашивает у учителя:
— А правда, что у русских самые длинные в мире улицы?
— Почему ты так решил? — удивляется тот.
— Мне дедушка рассказывал, что они по одной улице в Сталинграде три месяца пробирались, а конца ее так и не увидели...

Сегодня на улице я был свидетелем, как мужик разговаривает со своей собакой. Было видно, что он думает, будто пес его понимает! Пришел домой, рассказал коту, долго смеялись.

В Средневековье ведь как было, у кого костер — тот и прав...

Перевалил за 50 — чувствую себя молодым старым козлом.

Мужская уборка заканчивается тогда, когда нашлась пропажа.

Финал Кубка России по футболу — как хорошая свадьба: без драки не обошлось.

Читайте свежие новости и задавайте вопросы на сайте pravdapskov.ru

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 27 НОЯБРЯ — 3 ДЕКАБРЯ

ОВЕН (21.03-20.04)
Ваш творческий импульс способен смести на своем пути все преграды и препятствия. Постарайтесь не задирать нос. Все ваши достижения на уровне рассуждений необходимо подтвердить практикой. Выходные лучше провести в кругу семьи, это доставит вам удовольствие, если вы сами все не испортите, пытаясь навязать окружающим свою точку зрения.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)
В вашем напоре – залог успеха. Приятный сюрприз приведет вас в хорошее расположение духа. Вам понадобится все ваше самообладание, чтобы сохранить спокойствие. Проявите чуткость и внимание – не исключено, что кто-то из близких людей нуждается в помощи, но стесняется сказать об этом.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)
На работе вас ждет успех и прибыль. Но важно осмыслить случившееся, чтобы иметь возможность еще раз это повторить. Постарайтесь не ускорять решение важных вопросов, вместо нетерпения демонстрируйте достоинство. Любая ссора, любой конфликт могут быть преодолены, если подходить к поискам решения творчески.

РАК (22.06-23.07)
Вы будете склонны к некоторому снобизму. Постарайтесь наступить на горло своей песне, пока вокруг вас еще не слишком много обиженных людей. Вероятны ссоры и взаимное непонимание, окружающие могут быть также взвинчены и агрессивны. Важно сдерживать негативные эмоции.

ЛЕВ (24.07-23.08)
Общение с друзьями может оказаться для вас полезным. Прибавится бумажной работы. Вы рискуете оказаться в центре событий – именно на вашей скромной персоне окажется сосредоточено внимание окружающих. В выходные чувство юмора поможет вам найти выход из трудной ситуации.

ДЕВА (24.08-23.09)
Желательно выйти из тени и поразмыслить над сменой своего имиджа. Ваши профессионализм и незаурядные способности будут оценены по достоинству. Приготовьтесь, что именно вам придется решать важные вопросы. В выходные уделите больше внимания и заботы своим родителям.

ВЕСЫ (24.09-23.10)
Только ваша выдержка сможет удержать события в мирном русле. Вы сумеете обратить невыгодную ситуацию в полезную для себя, если потрудитесь немного подумать. Ваша энергия позволит вам преуспеть во многих делах. Вас посетят новые оригинальные идеи, которые помогут вам продвинуться по карьерной лестнице.

СКОРПИОН (24.10-22.11)
Начинается полоса успеха и материального благополучия. Вашим тайным врагом может стать излишняя самоуверенность, которая помешает воплощению планов, но вы быстро сможете ее обуздать. Все начинания окажутся плодотворными. Вас ждет повышение зарплаты.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)
Постарайтесь не паниковать и не попадаться на удочку своих бессознательных страхов и комплексов. Относитесь с должным вниманием к советам и предложениям окружающих. Напомнят о себе незаконченные дела на работе: возможно, из-за них отношения с начальством или коллегами станут довольно напряженными.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01)
Проблемой может оказаться плохая подготовка к осуществлению собственных планов. Вам постоянно будет чего-то не хватать. Проявите осторожность в разговоре с начальством, даже если ситуация располагает к откровенности, не поддавайтесь на провокацию. В выходные постарайтесь избежать недоразумений в семейной жизни.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)
Не пытайтесь плыть против течения, остерегайтесь эпатировать и провоцировать. Прежде чем начинать нечто новое, убедитесь, что вы разделались со старыми делами и проблемами. Сейчас вы на гребне волны, но не забывайте помогать другим.

РЫБЫ (20.02-20.03)
Трудностей будет предостаточно, и первая, она же главная – лень. Если вам удастся пересилить ее и справиться с плохим настроением, то вас ждет успех. Важно понять, что вашу работу за вас все равно никто не сделает. Будьте уверены, ваше трудолюбие не пропадет зря, а будет оценено начальством в полной мере.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД от 15 ноября 2017 года

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Меньшова. Правило. Секач. Мгла. Вор. Статист. Твен. Трава. Тигр. Руно. Узор. Оклад. Лютня. Визг. Вяз. Внук. Пуаро. Рада. Читка. Яйцо. Мисс. Снос. Старт. Какао. Мешок. Сват. Шоу. Хурма. Лука. Репа. Стан. Ветка. Хаки. Стать. Норма. Офсет. Томат. Мир. Херес. Салтан. Ярлык. Завтра. Кинза. Орех. Ряд. Ложа. Орава. Пастух. Вамп. Ярмо. Рысь. Нос. Обуза. Стадо. Дока. Тайм. Абсурд. Снимок. Весло. Ружье. Сажа. Кочан. Пресса. Диктат.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Опоссум. Цвет. Ярмольник. Улисс. Чаща. Овца. Вотум. Лира. Яство. Тори. Ряска. Азы. Явор. Пики. Зной. Атлант. Кода. Мойва. Стог. Обмен. Мостик. Роса. Карп. Глава. Ноша. Залп. Сакура. Ядро. Хам. Табор. Доза. Смута. Мачта. Корсика. Ресурс. Шериф. Трус. Номер. Солянка. Раджа. Гну. Копье. Стыд. Азарт. Сосед. Атолл. Хна. Винт. Устье. Волхв. Диск. Айва. Тент. Аорта. Ретро. Аромат. Овен. Укор. Матье. Режим. Кожа. Тара. Явка. Ткань. Сваха. Плакат.

Дорогие читатели, мы ответим на любые ваши вопросы по подписной и розничной доставке нашей газеты. Телефон горячей линии 8 (8112) 56–67–47.

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА
12+ Для детей старше 12 лет.
4 670004 750018

«Псковская правда — Вече»
Еженедельник учрежден Псковским областным Собранием депутатов, ГУ по связи и массовым коммуникациям Псковской области, ГП Псковской области «Медиа-холдинг Псковской области», зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Псковской области 03 марта 2016 года.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ60-00233.

Издатель: ГП Псковской области «Медиа-холдинг Псковской области». Директор — А. Ю. Машкарин
Врио главного редактора — Ю. В. Шарипова
Адрес редакции и издателя: 180007, г. Псков, ул. Пароменская, д. 21/33, Дом печати.
e-mail: pravda@pravdapskov.ru; reklama@mhpsk.ru
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.
Издание специализируется на распространении информации общественно-политического характера, рекламы в соответствии с законодательством Российской Федерации о рекламе.

РЕДАКЦИЯ:
приемная — 57-33-50;
т./факс — 57-33-50;
подписка и распространение — 56-67-47;
журналисты: 57-31-23,
8-900-991-98-96;
отдел рекламы — 57-33-55;
т./факс — 57-51-94;
бухгалтерия — 57-18-24.

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз» 195027, г. Санкт-Петербург, ул. Якорная, д.10, корпус 2, литер А, помещение 44
Заказ № ТД — 7046
Тираж 6500 экз.
Время подписания в печать по графику в 22.00 20.11.2017 фактически в 22.00 20.11.2017
Дата выхода в свет 22.11.2017
Подписной индекс: 53470 — для физ. лиц, 53480 — для юридических лиц.

ЦЕНА СВОБОДНАЯ.
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются, за содержание рекламных материалов Издатель ответственности не несет.
Запрещается воспроизведение в прессе и иное использование статей в соответствии с пп.3 п.1 ст.1274 ГК РФ без согласия правообладателя.
Приобретение авторских прав: (8112) 57-33-50.

Материалы под рубрикой «Дословно» публикуются на платной основе.

12+ реклама

Народное ПРИЗНАНИЕ

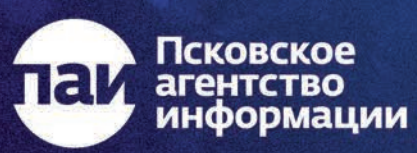
2017

Псковское агентство информации и Медиахолдинг Псковской области объявляют о проведении 8-й общественной премии «Народное признание – 2017». Выдвинуть претендентов на участие в премии может любая организация, юридическое или физическое лицо.

Выдвигай достойных!

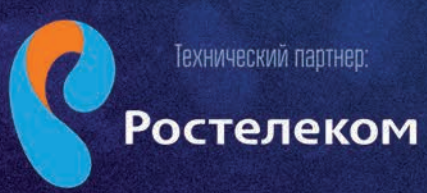
Подробности: informpskov.ru/premiya

Организаторы:



Генеральный партнёр:

Технический партнер:



Партнёры: