

Дело было в Сочи

Как губернатор будущее области строил

стр. 4



«Джихад-моби́ли» из Сирии

В Псков и Луки привезут военные трофеи

стр. 7



20 — 26
февраля
2019
№ 8-В (26806)

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА

В номере:
ПРАВОСЛАВНЫЙ
ВЕСТНИК



Честная молочка

Производителей обязали обновить упаковку — изучаем полки в магазине

стр. 11



Четвёртая шкурка

Бешеного енота остановил новоржевский пес

стр. 9

Выбиться в лидеры

Как попасть в административный резерв

стр. 6

Где мой автобус

Узнать поможет бот

стр. 10

В погоне за технологиями

Псковская школа робототехники стала лучшей в стране

стр. 13

Семейная история

Пскович встретился с президентом Австрии в венском дворце

стр. 14

Весенняя «ART-ель»

Новый сезон и свежие идеи

стр. 32



Фото Андрея Степанова

НЕДЕЛЯ: ГЛАВНОЕ

Не укоряй

В медицинских учреждениях Псковской области есть вакцина от кори, заявила председатель комитета по здравоохранению Псковской области Марина Гаращенко. Кроме того, имеющийся запас вакцины позволяет проводить плановую вакцинацию от инфекционного заболевания. Председатель облздрава подчеркнула, что достигнута договоренность с Министерством здравоохранения РФ об организации поставки необходимой вакцины в Псковский регион в приоритетном порядке. Ожидается, что первая партия поступит уже в марте. Отметим, что в этом году в Псковской области был зафиксирован случай заболевания корью.



Как бесплатно привить домашних животных от бешенства

стр. 9

Имени Пятницкого

21 марта на сцене БКЗ Псковской филармонии состоится концерт Государственного академического русского народного хора имени М. Пятницкого.

Концерт пройдет в рамках проекта Министерства культуры «Всероссийские филармонические сезоны» и откроет 45-й Фестиваль русской музыки им. М. П. Мусоргского и Н. А. Римского-Корсакова в Пскове. Знаменитый хор — старейший в России: свой первый концерт он дал в 1911 году.

Приставки с нижним порогом

Активисты партийного проекта «Единой России» «Народный контроль» провели в Великих Луках мониторинг цен на цифровые ТВ-приставки для цифрового телевидения. Единороссы контролируют, действительно ли в продаже есть приставки, нижний порог цены на которые составляет около 1 тысячи рублей.

Рейд показал, что горожане имеют возможность приобрести приставки для приема цифрового ТВ по доступным ценам и их выбор довольно велик.



История воинского храма

В свет вышла книга «Радуга Человеколюбия», которая посвящена 110-летию воинского храма святого благоверного великого князя Александра Невского в Пскове.

В книге рассказывается об истории строительства храма, его разрушения в безбожные годы, о восстановлении из руин в настоящее время. Отмечается, что книга издана по благословию митрополита Псковского и Порховского Тихона, усердием благодетелей и благодаря трудам настоятеля и прихожан воинского храма.



«РОББО клуб» на передовой

Псковский проект по дополнительному образованию детей «Международная школа робототехники, программирования и 3D-печати «РОББО клуб» признан одним из победителей всероссийского конкурса «Лучший социальный проект».

Церемония награждения лауреатов состоялась на площадке Российского инвестиционного форума в Сочи.

Псковский проект, автором которого стал Алексей Орлов, отмечен в специальной номинации ПАО «Ростелеком». Его школа робототехники создана в Пскове в феврале 2017 года с целью воспитания и обучения будущих инженеров и инноваторов, развития логического, алгоритмического и критического мышления. В рамках проекта дети начиная с 5 лет обучаются программированию, электротехнике, 3D-прототипированию и печати.

Продолжение темы стр. 13

Семеро предварительных

До семи увеличилось число участников предварительного голосования «Единой России» по определению кандидата от партии для участия в довыборах в Великолукскую гордому по округу №14.

Выдвижение участников предварительного голосования продлится до 20 февраля. Уже на следующий день, 21 февраля, в 18:00 и 25 февраля в 17:00 в школе №12 состоятся их встречи с избирателями. Предварительное голосование пройдет 3 марта. Для его проведения будет сформирован один счетный участок на базе избирательного участка №132 по адресу: улица Дружбы, 23, корпус 2 (школа №12). Дополнительные выборы в Великолукскую гордому назначены на 26 мая.

Боксоматы и бессильные

Псковские полицейские не могут найти владельца установленного на набережной Пскова боксомата. Об этом говорится в ответе правоохранителей на заявление псковской общественницы, помощницы депутата гордумы Пскова Елены Демченковой. Ранее представители администрации города признали, что боксоматы в историческом центре города установлены незаконно, однако привлечь к ответственности их собственника не представляется возможным, поскольку его личность неизвестна. 17 января Демченкова направила в полицию заявление с просьбой выяснить личность владельца боксоматов, которые были незаконно установлены в исторической части Пскова, а также наложить на него штраф по статье 14.8 КоАП РФ (Нарушение иных прав потребителей) в связи с тем, что на аппарате отсутствуют какие-либо данные о собственнике. В ответе за подписью замначальника отдела полиции №2 УМВД по городу Пскову Антона Блинова говорится, что «установить «ИП Миронов» и «Васильева Андрея Васильевича» не представляется возможным ввиду недостаточности данных». Ранее в Управлении Роспотребнадзора по Псковской области, куда также обращалась общественница, ей ответили, что не обладают полномочиями по проведению оперативно-разыскных действий, чтобы найти собственника боксомата, и, соответственно, отказывают в возбуждении дела по статье 14.8 КоАП РФ «ввиду отсутствия субъекта правонарушения».



Уважаемые жители Псковской области! Поздравляю с Днем защитника Отечества!

В феврале 1918 года Россия столкнулась с одним из самых тяжелых кризисов в своей истории. Непрерывающаяся Первая мировая война, Гражданская война, рухнувшие государственные институты, иностранная военная интервенция — спасти государство могло только чудо.

В тот момент, когда помощи ждать было неоткуда, страну сохранила железная воля и непоколебимая вера ее жителей. Суровая зима стала временем рождения Рабоче-Крестьянской Красной Армии, которая была сформирована как опытными офицерами, так и добровольцами из всех слоев населения.

И первые свои вызовы она встретила именно на Северо-Западе, в боях под Псковом и Нарвой. Молодое, неокрепшее формирование оказалось способно достойно ответить регулярным войскам неприятеля, заставить противника считаться с собой тогда, когда никто не верил в возрождение России.

Псковская область может гордиться тем, что ее сыны стали существенной частью той силы, которая через десятилетия станет одной из самых могущественных армий мира, способной сокрушить любого врага, который будет угрожать нашему Отечеству.

23 Февраля — это важное напоминание, что Россия стоит на бесчисленных подвигах ее народа, которые были совершены более 100 лет назад в немыслимых сегодня условиях.

В этот праздничный день хочу пожелать, чтобы больше никогда наш народ не столкнулся с такими угрозами, на которые вынужден был искать ответ в прошлом веке. Пусть будут мир, благополучие и счастье в каждой семье. Каждому современному защитнику Отечества желаю сил, терпения и веры, чтобы всегда находить дорогу домой.

С праздником!

Губернатор Псковской области
Михаил Ведерников

В весну — хором

1 марта в 15:00 в Пскове выступит хор Московской Сретенской духовной семинарии

Выступление хора состоится в актовом зале Псковского государственного университета. Попасть на концерт смогут все желающие.



Уважаемые воины и ветераны Вооруженных Сил России! Уважаемые жители Псковской области!

От имени Псковского областного Собрания депутатов и от себя лично сердечно поздравляю вас с Днем защитника Отечества!

Военная служба — особый ратный труд, уважаемый обществом и государством. Военная доблесть, верность Родине и присяге, честь мундира, боевое братство — эти принципы стали незыблемыми для многих поколений солдат и офицеров, защищавших свой народ и Отечество в разные исторические эпохи.

В Вооруженных Силах Российской Федерации служат достойные сыны своей Отчизны, готовые при любых обстоятельствах отстоять интересы Родины и защитить безопасность граждан. Сегодня на Российской армии лежит огромная ответственность за сохранение суверенитета нашей страны, за мир и глобальную стабильность.

23 Февраля — праздник воинской славы поколений! Мы гордимся своей армией, мы гордимся защитниками Отечества!

От всего сердца желаю вам и вашим близким здоровья, удачи, благополучия и мирного неба над головой!

Председатель Псковского областного Собрания депутатов Александр Котов



А нам летать охота

Администрация Псковской области подала заявку в Росавиацию на снятие существующих ограничений по летному сертификату «Псковавиа», сообщил губернатор Михаил Ведин на Российском экономическом форуме в Сочи. В начале апреля 2018 года по просьбе администрации Псковской области Росавиация приостановила летный сертификат авиакомпании «Псковавиа». Власти сделали это для того, чтобы устранить все замечания со стороны ведомства.

Экология во главе

Глава региона Михаил Ведин и председатель совета директоров группы компаний «Титан» Михаил Сутягинский заключили соглашение об экологическом партнерстве на площадке Российского инвестиционного форума в Сочи. «Поддержание экологической безопасности — принципиально важная тема в рамках нашего сотрудничества. Еще до момента строительства производства мы оговариваем с партнерами совместную работу в сфере экологического контроля, и инвестор гарантирует, что работа будет вестись в соответствии с действующим законодательством. Для жителей региона действительно важна прозрачная работа «Титан-Полимера», — подчеркнул губернатор. Инвестор заявил, что компания планирует провести общественные слушания, чтобы донести до населения все особенности будущего производства. «Жителям Псковской области не о чем беспокоиться», — подчеркнул руководитель ГК «Титан».



«Ласточки» полетят к соседям

Железнодорожное сообщение между Псковом, Новгородом и Петрозаводском откроется 22 февраля.

На маршруте будет работать скоростной поезд «Ласточка». На Российском инвестиционном форуме в Сочи губернаторы трех регионов СЗФО Михаил Ведин, Андрей Никитин и Артур Парфенчиков и заместитель генерального директора ОАО «Российские железные дороги» Дмитрий Пегов подписали соответствующее соглашение.

Это историческое событие: железнодорожное сообщение впервые за всю историю напрямую свяжет Псков, Новгород и Петрозаводск.

Расписание «Ласточки» будет синхронизировано таким образом, чтобы на станции Чудово пассажиры смогли пересечь на «Сапсан» между Санкт-Петербургом и Москвой.



Расписание **стр. 5**



Сирийские трофеи

Выставка уникальных военных трофеев, захваченных у боевиков Сирии, приедет в Псков 6 мая,

рассказал начальник пункта отбора на службу по контракту в Псковской области Валерий Бартнев. В этот день в город прибудет железнодорожный состав, который в рамках проекта «Сирийский перелом» отправится 23 февраля с Казанского вокзала Москвы. У псковичей будет возможность в течение двух часов ознакомиться с техникой. 7 мая выставка посетит Великие Луки. Поезд с трофеями проедет по всей России. На выставке представлено более 500 экспонатов, в том числе джihad-мобили.

Продолжение темы **стр. 7**



Красногородские знатоки

На минувшей неделе в Красногородске прошла очередная интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».

Для красногородской команды знатоков она стала юбилейной. 35 лет тому назад их клуб был образован, на протяжении всего времени бессменным капитаном являлся Дмитрий Игнатьев.

На эту игру в Красногородск приехала команда знатоков Евгения Феофанова из Великих Лук. Первыми за игровой стол сели гости. Зрители играли против знатоков и выиграли со счетом 6:4. Далее в игру вступила команда великолучан, которая выиграла у зрителей со счетом 6:4. Все участники игры получили памятные призы от спонсоров.

Все получили зарплату

15 февраля в «Псковпассажиравтотрансе» все сотрудники получили зарплату в полном объеме. Отметим, что автобусный парк постепенно выкарабкивается из кризиса. С декабря прошлого года соблюдаются сроки выплаты зарплат сотрудникам. Этот вопрос остается под личным контролем губернатора Михаила Ведина, благодаря его договоренностям с президентом Владимиром Путиным предприятие получает более полу-миллиарда рублей для погашения долгов.



Новый руководитель в Агентстве инвестразвития

Псковской области — Игорь Девятко. Он имеет серьезный опыт работы в инвестиционной сфере и проектной деятельности. Послужной список Игоря Девятко включает работу на руководящих должностях в Агентстве стратегических инициатив по продвижению новых проектов (АНО «АСИ»), Комитете по инвестициям и стратегическим проектам Правительства Санкт-Петербурга и петербургских компаниях. С 2017 года Игорь Девятко руководил Агентством стратегических разработок Архангельской области.

Ранее занимавший пост генерального директора областного АИР Юрий Подобед освобожден от должности по собственному желанию в связи с переходом на новое место работы.

Прикрыли забором

В Великих Луках единороссы решили проблему со зданием бывшей прачечной на улице Богдановской. Постройка пустует уже несколько лет. На портящий вид и ненадежный в плане пожарной безопасности объект обратили внимание местные жители, а представители «Единой России» позаботились об установке вокруг заброшенной постройки ограждения и исключили возможность доступа внутрь здания, заделав окна. На просьбу жителей домов, находящихся рядом с бесхозной прачечной, откликнулись сразу два партийца — депутат гордумы Денис Мунштуков и общественный советник при главе Великих Лук Фёдор Иванов.



РАЗВИТИЕ

Превентивная работа

Задел на будущее ковала Псковская область на инвестфоруме в Сочи



**Александр
МАШКАРИН**

В прошлом году Михаил Ведерников во главе делегации региона принял участие в Российском инвестиционном форуме (РИФ) в Сочи. Пожалуй, впервые за долгие годы областные власти уделили столько внимания одной из самых активных и престижных инвестплощадок страны. Тогда результатом стало несколько крупномасштабных соглашений как с бизнес-корпорациями, так и с субъектами РФ. На минувшей неделе Михаил Ведерников вновь работал на РИФ. Итогом деловых переговоров, которые начались задолго до форума, стали почти два десятка соглашений, некоторые из них по праву можно назвать знаковыми.

ТРИ ГЛАВНЫХ СЛОВА

Одним из якорных инвесторов особой экономической зоны является завод «Титан-Полимер», который входит в группу компаний «Титан» — один из крупнейших промышленных холдингов России.

Приход любых крупных инвестиций, а «Титан» намерен вложить в производство в Псковской области полтора десятка миллиардов рублей, — это знаковое событие для региональной экономики. В потенциале — сотни рабочих мест, десятки

миллионов налогов в местные бюджеты. Однако всегда находятся «доброжелатели»: в дело включаются конкуренты инвестора с одной стороны и политические оппоненты действующей власти — с другой. Они работают на срыв сделки, пусть и преследуя цели в разных плоскостях — экономической и политической.

История с появлением «Титана» в ОЭЗ «Моглино» исключением не стала. Напомним, компания намерена открыть производство ПЭТФ-гранул мощностью до 170 тысяч тонн в год и БОПЭТ-пленки мощностью до 70 тысяч тонн в год. «Моглино» и ООО «Псковский завод «Титан-Полимер» 21 мая подписали соглашение о намерениях осуществления деятельности на территории технопарка. А 28 ноября завод получил официальный документ, подтверждающий статус резидента особой экономической зоны.

Оппоненты тут же попытались запустить миф о якобы экологической опасности будущего завода. Эксперты pokrутили пальцем у виска: подобные производства давно работают по современным технологиям, экологическая угроза фактически отсутствует.

Тут стоит напомнить, что подобные предприятия в странах Евросоюза часто находятся в городской черте и никого не пугают. Во-первых, строгий экологический контроль, во-вторых, современное оборудование. И то и другое на заводе «Титан-Полимер» будет.

Однако мифы легко приживаются и всегда устойчивы, бороться с ними непросто.

Тем не менее губернатор Михаил Ведерников и руководство ГК «Титан», похоже, были полностью готовы к тому, чтобы вести разъяснительную и просветительскую кампанию о том, что же за завод откроется в особой экономической зоне. Поддержания экологической безопасности — принципиально важная тема сотрудничества с «Титаном», неоднократно заявлял губернатор.

На РИФ глава региона и председатель совета директоров ГК «Титан» Михаил Сулягинский подписали соглашение об экологическом партнерстве. В документе ключевыми можно назвать три слова: безопасность, контроль и прозрачность.

Михаил Ведерников и региональные власти заинтересованы в том, чтобы новое производство было чистым. Речь никогда не шла о том, чтобы завезти в Псковскую область крупное производство любой ценой, тем более с угрозой для здоровья жителей. Кроме того, отмечают эксперты, на кону и репутация главы региона. Но Ведерников уже не раз демонстрировал, что свое слово держит.

— Органы власти оказывали и будут оказывать всестороннее содействие в реализации проекта, но вместе с тем и тщательно следить за выполнением всех экологических норм и требований, — снова акцентировал он

внимание на подписании соглашения с ГК «Титан».

Инвестор свою ответственность тоже понимает.

— На псковском заводе будут собраны самые лучшие технологии, и причин для беспокойства нет, — отметил Михаил Сулягинский.

На первой стадии расчетно-защитная зона завода БОПЭТ-пленок составит не более 100 метров, и ему будет присвоен низкий класс воздействия на окружающую среду. Проект по запуску завода ПЭТФ-гранул тоже будет соответствовать лучшим мировым стандартам.

— Благодаря дополнительным технологическим решениям санитарно-защитную зону планируется еще сократить, — сообщил Сулягинский.

В ПЕРЕВОДЕ НА РУССКИЙ

На самом деле мифы об опасности разрушаются очень просто. Что пугает людей? Непонятное. В истории с «Титан-Полимером» непонятнее всего для простых псковичей звучат вот эти аббревиатуры: ПЭТФ и БОПЭТ. Непонятно, а потом страшно.

Попробуем перевести на русский язык.

Завод будет производить полимерную продукцию. Первая очередь предполагает выпуск биаксиально-ориентированной полиэтилентерефталатной пленки — сокращенно БОПЭТ. А

«Еще до момента строительства производства мы оговариваем с партнерами совместную работу в сфере экологического контроля, — подчеркнул Михаил Ведерников. — Для жителей региона действительно важна прозрачная работа «Титан-Полимера»».



полиэтилентерефталат (ПЭТФ) — название сырья, из которого производится этот продукт.

С этой пленкой мы сталкиваемся ежедневно. Ее применяют для различных видов упаковки, в первую очередь пищевых продуктов: молочной продукции, соусов, кондитерских изделий, салатов, кофе, кетчупов и майонезов, снеков. Этой пленкой ламинируют, например календары. Ее используют для защиты гаджетов, как защитную пленку для тонированных стекол автомобилей. Да много где еще.

Полиэтилентерефталат (ПЭТФ) имеет более привычное название — полиэстер. Что это такое, пожалуй, знает большинство из нас. По крайней мере, те, кто читает ярлычки с составом ткани одежды. Такую одежду покупают и носят все.

ПЭТФ востребован в станко-, приборо- и машиностроении, промышленном оборудовании, электротехнике и электронике, строительстве, сельском хозяйстве и других. Из ПЭТФ даже изготавливают жизненно важные медицинские изделия — хирургические нити, протезы клапанов сердца.



Все об экологической безопасности будущего завода и его продукции читайте в следующем номере «Псковской правды».

Словом, за этими непонятными аббревиатурами скрываются привычные и понятные вещи, которые используются в быту.

ПОЕЗД «ТРЕХ СТОЛИЦ»

Появление в Пскове «Ласточек», которые соединили наш областной центр с Санкт-Петербургом, стало одним из самых важных событий 2018 года. Договорившись с РЖД об открытии этого



маршрута, Михаил Ведерников, что называется, попал в десятку. Оба рейса, утренний и вечерний, одинаково востребованы, псковичи по достоинству оценили удобство вагонов «Ласточки» по сравнению с другими видами транспорта на Питер. Оценили и скорость передвижения: три с половиной часа. Распробовали — и почти сразу: а вот бы еще быстрее. Какой пскович не любит быстрой езды.

Почти сразу с появлением скоростного поезда между Псковом и Питером Михаил Ведерников анонсировал переговоры об открытии новых прямых маршрутов: на Великий Новгород и Петрозаводск.

Сомневающимся в том, что открыть эти рейсы получится, хватало. Переговоры с РЖД обычно длились годы. А тут вдруг. В Сочи Михаил Ведерников, губернаторы соседних регионов Андрей Никитин, Артур Парфенчиков и заместитель генерального директора ОАО «РЖД» Дмитрий Пегов подписывают соглашение о запуске нового маршрута: между Псковом, Новгородом и Петрозаводском. Соглашение подписано 14 февраля, а сообщение между городами открывается не когда-то там, а на этой неделе, 22 февраля. Билеты уже в продаже.

Событие можно назвать историческим. Во-первых, маршрут, который соединяет три наших города, открывается впервые. А во-вторых, историческое оно еще и потому, что удивительная скорость, с какой были достигнуты все необходимые договоренности.

Важную роль сыграла позиция псковского губернатора на преодолении транспортной изоляции региона: Михаилу Ведерникову удалось выстроить с РЖД конструктивные отношения, сняв ранее существовавшие между регионом и компанией точки напряжения.

Конечно, время в пути все же вызывает вопросы. Пять часов до Новгорода вместо трех с полови-

1. РИФ является одним из самых серьезных инвестиционных событий в России. Участие в нем — привлечение дополнительного внимания к региону.

2. Итогом работы Михаила Ведерникова на инвестиционном форуме в Сочи стали соглашения, открывающие для региона новые возможности.

Фото Сергея Герасимова

КОНКРЕТНО

Поезд «трех столиц» будет курсировать ежедневно. Отправляясь из Петрозаводска в 10:44, поезд будет прибывать в Псков в 22:34 (с остановкой в Великом Новгороде в 16:56). Из Пскова «Ласточка» будет отправляться в 11:26 и прибывать в Петрозаводск в 0:24 следующих суток (с остановкой в Великом Новгороде в 16:48).

ной на машине — здесь конкурентное преимущество не всегда в пользу железной дороги.

Но с точки зрения туристических групп, которые захотят с комфортом попутешествовать по трем городам Северо-Запада, появление этой «Ласточки» несомненный плюс.

Поезд «трех столиц» — это не просто пассажирские перевозки, это в большей степени развитие внутреннего туризма. А туризм, как известно, кормит и двигает региональную экономику, прежде всего малый и средний бизнес. Особенно эта история важна Пскову в преддверии Международных Ганзейских дней.

УМНЕЕМ ЖЕ!

Нашему региону откровенно не до жиру, а значит, имеющиеся ресурсы надо использовать с умом. В том числе и на это направлено еще одно соглашение, которое Михаил Ведерников подписал на РИФ. Речь о совместной работе с «Ростелекомом».

В Псковской области будет осуществляться пилотный проект «Умный регион». Концепция программы направлена на улучшение городской среды, повышение экономической эффективности городских сервисов и удобства населения региона с помощью современных технологических решений.



Словом, проект для того, чтобы жить людям было комфортнее, а власти экономнее расходовали ресурсы. Наши с вами налоги.

Картинка из будущего: «Умный регион» — это целостная экосистема. От дома, улицы до города и региона, в которой удобно и комфортно жителям и которой легко управлять муниципалитетам. В домах действуют «умные» датчики и счетчики, домофоны и системы видеонаблюдения, на улицах установлены «умные» остановки и действуют паркоматы, транспортное движение регулируют «умные» светофоры. Цифровые технологии задействованы во всех сферах жизнедеятельности. Интеллектуальные системы внедрены в здравоохранение, образование, энергетику, транспорт и управление ресурсами.

Первые шаги к «Умному региону» в Псковской области уже были сделаны. Например, в Острове было установлено

1200 энергосберегающих светильников.

— Экономим почти в четыре раза. Более того, жители оценили, что теперь свет на улицах горит на протяжении всего темного времени суток. Раньше нам приходилось выключать его ночью — денег не хватало. Безусловно, полезное новшество. И появление «умных» технологий в других сферах жизни надо только приветствовать. Это и комфортно, и экономически выгодно, — отметил глава Островского района Дмитрий Быстров.

В Пскове в рамках энергосервисного контракта «Ростелеком» совместно с холдингом «Швабе» заменит более 10 тысяч уличных фонарей. В масштабах города экономия бюджета составит весьма значительную сумму.

Михаил Ведерников рассчитывает, что благодаря партнерству с «Ростелекомом» на энергосберегающие технологии поэтапно будет переведена вся область.



«Для нашего региона значимы любые проекты, которые помогают рациональному использованию любых ресурсов», — отметил он.

Не поспоришь.

НОВАЯ СКОРАЯ

Экономия собственных бюджетных средств и привлечение внебюджетных — кажется, постепенно это становится коньком администрации Михаила Ведерникова. Еще одно соглашение, заключенное на инвестфоруме в Сочи, говорит именно об этом.

Партнером Псковской области по привлечению внебюджетных ресурсов станет некоммерческая организация «Агентство инвестиций в социальную сферу».

Агентство давно работает в Северо-Западном округе, и, по словам исполнительного директора АНО Ильи Ковалёва, наибольший опыт накоплен в сфере здравоохранения.

— Мы бы хотели тиражировать наш опыт в Псковской области, — заявил он.

Действительно, на здравоохранение приходится 51 % от всего объема привлеченных компаний инвестиций. Нашей области, в частности, предложено принять участие в проекте «Новая скорая и неотложная помощь», который позволит обновить автопарк скорой помощи.

Все достигнутые договоренности и соглашения, которые были заключены на инвестиционном форуме в Сочи, объединяет одно — они работают на развитие области и закрепляют тренд, обозначенный администрацией Михаила Ведерникова: регион возвращает себе статус одного из центров экономической и социальной активности в масштабах России.

Правда, не стоит забывать, что от заключения соглашения до реализации надо сделать немало трудных шагов.

Пошагали. 🦁

КОНКУРС

Стратегический резерв

Молодые и состоявшиеся профессионалы включились в гонку лидеров



Алексей КЕДРОВ

Кадровый проект «Лидер года», который стартовал в регионе 7 февраля, нашел отклик у псковичей. За первые десять дней на новом сайте зарегистрировались более ста участников — им есть что сделать на благо области.

— Получив столь быстрый отклик, мы можем говорить о том, что у псковской молодежи есть большая заинтересованность и желание участвовать в этом проекте, желание проявить себя, свои лидерские и профессиональные способности для развития нашего региона, — слова организатора проекта, руководителя Фонда развития Псковской области «Святой равноапостольной княгини Ольги» Андрея Царёва приводит Псковское агентство информации.

Он отметил активность молодежи, но надо понимать, что проект открыт для инициативных людей любого возраста. Положение конкурса не выставляет предельную планку по годам. Главное, хотеть стать или быть профессионалом своего дела и иметь лидерские качества. Куда приложить силы, всегда найдется.

КСТАТИ

Участником проекта может стать любой человек старше 18 лет с высшим или средним профессиональным образованием.

Среди критериев оценки — уровень проявления интеллектуального потенциала, управленческих компетенций и лидерских качеств в ходе выполнения конкурсных заданий.

Победители конкурса смогут пройти стажировки в органах государственной власти и будут включены в кадровый управленческий резерв Псковской области.

— Когда мы формировали наше управление, то столкнулись с серьезными проблемами в поиске сотрудников с необходимыми компетенциями, — рассказала начальник управления общественных проектов и молодежной политики администрации Псковской области Наталья Плявинская. — Будем активно сотрудничать с фондом, реализуя этот общественный проект, и верим, что благодаря ему сможем привлечь профессионалов, готовых работать вместе с нами в интересах нашей области.

Среди тех, кто решил принять участие в конкурсе, — директор Псковской областной филармонии Елизавета Барышникова. Она отметила значимость проекта, заявив, что запуск проекта «Лидер года» означает курс на омоложение и призван помочь в поиске талантливых руководителей и управленцев.

— В регионе такие конкурсы должны быть, чтобы формировался кадровый резерв, чтобы люди могли себя каким-то образом проявить, реализовать, чтобы их увидели, — уверена директор Фонда гарантий и развития предпринимательства Псковской области Анастасия Иванова. — Это необходимо жителям региона для развития своей профессиональной деятельности.

В том же ключе рассуждает сенатор от Псковской области Елена Бибикина:

— Проект необходимый нашему региону для выявления проактивных, незаурядных, нестандартно мыслящих личностей, которые обладают глубокими знаниями в своих областях и могут подтвердить это конкретными результатами и достижениями, у кого есть не только идеи, но и перспективное видение их реализации.

Елена Бибикина считает, что конкурс «Лидер года» — это площадка для общения, взаимного обмена и обогащения знаниями и практическим опытом,

«**Нам нужны активные, честные и принципиальные люди, которые готовы работать на благо родного региона.**»

Михаил ВЕДЕРНИКОВ, губернатор Псковской области



способствующая личностному и профессиональному росту участников. Сенатор призвала молодых людей Псковской области принять участие в конкурсе «Лидер года», поскольку «это прекрасная возможность испытать себя, проверить свои лидерские качества, повысить свою конкурентоспособность на рынке труда».

— Я уверена, — говорит сенатор, — что конкурс поможет формированию регионального резерва молодых профессиональных управленцев, готовых продуктивно и эффективно работать на развитие Псковской области.

Напомним, о формировании регионального кадрового резерва и о старте запуска конкурса «Лидер года» объявил губернатор Михаил Ведерников на встрече со студентами.

— Мы рассчитываем, что с

УправленческийРезерв.РФ
Регистрация на конкурс «Лидер года» до 22 февраля

Конкурс «Лидер года»

- Возможность принять участие в управленческой образовательной программе
- Стажировка в администрации Псковской области
- Известный наставник — лидер госуправления или бизнеса
- Комплексная оценка личных компетенций
- Шанс стать участником специальной программы развития кадрового управленческого резерва Псковской области

помощью этого проекта нам удастся создать команду в широком смысле этого слова, — заявил губернатор. — Нам нужны активные, честные и принципиальные люди, которые готовы работать на благо родного региона. Со своей стороны, через институт наставничества, гарантируем максимально быстрое получение необходимого управленческого опыта.

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА **ПОДПИШИСЬ ОНЛАЙН!**

ОФОРМИ ПОДПИСКУ

В почтовых отделениях связи | В редакции газеты «Псковская правда»

В киоске «Роспечать» | vipishi.ru
podpiska.pochta.ru

Адрес редакции: Псков, ул. Пароменская, д. 21/33, 1-й этаж, Отдел распространения. Справки по телефону: (8112) 566-747.

ЗАЩИТА

Трофеи войны

«Джихад-мобили» и другую захваченную у сирийских боевиков технику привезут в Псков на поезде



Ольга
НЕФЕДОВА

Образцы вооружения, боеприпасы, самодельные взрывные устройства, холодное оружие, экипировку, средства связи и даже сухпайки террористов, которые они использовали при ведении боевых действий в Сирии, — всего более 500 экспонатов. Трофеи привезут по всей России. В Пскове и Великих Луках выставка будет работать по два часа.

На десяти открытых платформах поезда выставлят крупногабаритные экспонаты — бронетанковую и инженерную технику, артиллерийские установки и бронев автомобили, отбитые российскими военнослужащими у боевиков.

— Еще в трех вагонах разместятся образцы захваченного стрелкового и холодного оружия, мин, боеприпасов и различных спецсредств. Один вагон отдадут под фотовыставку, демонстрирующую кадры боевых действий, — рассказал в пресс-центре «Псковской правды» начальник областного пункта отбора граждан на военную службу по контракту в Вооруженные силы РФ Валерий Бартев.

Всего передвижная выставка привезет более 500 экспонатов. О каждом более подробно расскажут экскурсоводы, в роли которых выступят военнослужащие, воевавшие в Сирии.

Колесить по городам России поезд отправится 23 февраля с Казанского вокзала Москвы. Состав объедет чуть ли не всю страну. На его пути будет более 60 городов. Общая протяженность маршрута — 28 000 км.

В Псков он приедет 6 мая и остановится на первом пути железнодорожного вокзала. У псковичей и жителей города будет всего два часа (с 13.00 до 15.00), чтобы посмотреть экспозицию. Столько же времени (с 9.30 до 11.30) будет и у великолучан, к которым спецпоезд приедет 7 мая.

На выставке «Сирийский

перелом» будет работать мобильный пункт отбора на контрактную службу. Как показывает опыт, во время таких мероприятий число желающих пойти служить по контракту значительно возрастает. Когда в Пскове в прошлом году выступала пилотажная группа «Русские витязи», желание служить в армии изъявили 400 человек, порядка 90 из них были отобраны на службу.

ВЫШЕ ОБРАЗОВАНИЕ — БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Николай Кузнецов не понаслышке знает о контрактной службе. Два года назад он окончил факультет инженерных и строительных технологий Псковского университета. По специальности — инженер по ремонту и эксплуатации автомобилей.

— Во время учебы к нам приходили военные и рассказывали о возможности служить по контракту вместо срочной службы, — говорит Николай. — Пока учился, не задумывался об этом, а как получил диплом, то почти сразу пришел на Первомайскую, где находится пункт отбора. Из-за того что у меня высшее техническое образование, мне предложили

много различных должностей в армии. Я выбрал ремонтную роту и псковскую 76-ю дивизию.

Начинал Николай служить мастером по ремонту бронетехники. Через некоторое время его повысили до старшего мастера по ремонту электрооборудования. В прошлом году у него истек срок контракта, и он решил попробовать себя на гражданке.

— Работал несколько месяцев неофициально в авто-сервисе, — рассказывает он. — Совершенно не понравилось, да и зарплата почти в полтора раз ниже. Сейчас собираюсь снова служить. Пойду в танковый батальон. В планах — поступление в магистратуру. В армии идут на встречу тем, кто хочет получать образование, — предоставляют дополнительный отпуск, чтобы можно было сдавать сессии.

Высокое денежное довольствие — не единственная причина, по которой Николай решил служить.



8 (8112) 66-73-45
Псков,
ул. Первомайская, 38
Пункт отбора
на военную службу
по контракту.

— Для меня важен жилищный вопрос, — объясняет он. — Сам я из Пустошкинского района и просто взять и купить себе квартиру в Пскове я не могу, цена очень уж высокая. А в армии есть военная ипотека. Коллектив, опять же, замечательный. До сих пор общаемся с ребятами, с которыми служил. На гражданке вы просто коллеги, а в армии — товарищи и братья.

ВЫСОКОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ, СТАБИЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

Лишь небольшая часть из отобранных в прошлом году решила ехать в другие регионы и даже страны — в Абхазию, Мурманскую и Калининградскую области, Санкт-Петербург.

— Один контрактник и вовсе отправился служить на Новую Землю, — сообщил Валерий Бартев. — Мотивация в данном случае — повышенное денежное довольствие. Но к таким людям требования выше.

Псковичей привлекают должности механика-водителя

500 человек

отобрали и отправили на службу по контракту в прошлом году в псковском пункте отбора. Из них более 100 человек изъявили желание проходить службу в 76-й дивизии.

ля, командира отделения, наводчика, оператора боевой машины. Кандидат, как правило, сам выбирает должность и воинскую часть, а в пункте отбора уже решают, соответствует ли он сделанному выбору.

Привлекает военная служба и девушек. Часто их приходит больше, чем требуется. Свое желание служить прекрасная половина изъявляет мечтой, желанием носить военную форму. В армии им предлагают должности военного музыканта, военного медика, телеграфиста.

— Это наиболее мотивированная категория, которая еще и добросовестно служит, — отметил офицер по тестированию и военно-профессиональной ориентации пункта отбора Дмитрий Зайцев. — В 2017 году мы отобрали около 30 девушек и закрыли все вакантные должности, поэтому в прошлом году отобрано было всего 12 человек. ✂

КСТАТИ

С 1 октября денежное довольствие военнослужащих и военные пенсии проиндексируют на 4,3%. В 2020 году индексация составит 3,8%, в 2021 — 4%.



Сирийская армия при помощи российских военных освобождает территорию страны от террористов. →

Фото Sensei-yoda.blogspot.com



ОТСТОЯЛИ

Нет согласия — нет магазина

Супермаркет в жилом доме создавали незаконно



Ольга НЕФЁДОВА

В цоколе многоквартирного дома в Псковском районе представители крупной торговой сети пытаются сделать магазин. Оказалось, что разрешение на это им никто не давал. И это уже не первый подобный случай в Пскове и Псковском районе.

мы выдали предписание, чтобы до 15 марта все было приведено в прежний вид.

Согласно законодательству собственник помещений должен был обратиться в орган местного самоуправления за разрешением для перепланировки или капитального ремонта. Но такого заявления в администрацию района не поступало.

— Документы были предоставлены уже после выезда комиссии и, если честно, по ним у нас очень много вопросов, — пояснил Владимир Кузь.

В отведенный срок собственник помещения может собрать недостающие документы или исправить какие-то другие огрехи, но работы по переоборудованию помещений под магазин сможет начать только после одобрения, полученного от жителей дома.

— Мнение жильцов — самое главное в этом вопросе, — уверяет заместитель главы района. — Появление в доме магазина предполагает использование фасада, строительство дополнительного входа — это все те работы, на ведение которых свое согласие должны дать жители дома. Не будет согласия — не будет магазина. Согласие не требуется только в том случае, если это обычный ремонт, который не требует перепланировки.

К слову сказать, в администрации Псковского района подтвердили, что это действительно не первый случай обращения к ним граждан по вопросу размещения магазина в доме. Второй адрес, где АО «Тандер» вдруг неожиданно решил открыть супермаркет, в администрации называть не стали. Сказав только, что там предписание ликвидировать все последствия от производимых работ выдано до 1 марта.

Когда дом на ул. Гецентова, 10, в Писковичах стал в буквальном смысле дрожать от того, что в подвальном помещении рабочие сносили стены, жильцы узнали, что в здании решено открыть «Магнит». Тут же созданная инициативная группа разослала письма во всевозможные ведомства с просьбой не допустить появления магазина. Обратились также в «Псковскую правду».

В статье «Фуры вместо птиц» мы рассказывали о том, как застройщик — ЗАО «Реставрационная мастерская» — заверил взволнованных жителей, что рабочие не сносят несущие конструкции, а также высказал надежду, что «когда магазин откроется, вы и большинство жителей ЖК «Видный» поймут, что их опасения были напрасны».

Однако люди настроены решительно — такого соседства они намерены избежать. Говорят, что, когда выбирали квартиры в этом доме, надеялись слушать пение птиц, а не тархтение фур.

Несколько дней назад на место выезжала комиссия. По словам жителей, ее члены попросили работающих на объекте строителей предоставить документы, подтверждающие законность проведения работ. Однако те сделать этого не смогли.

«Псковская правда» с просьбой прокомментировать ситуацию обратилась в комитет Псковской области по строительному и жилищному надзору. Его руководитель Валерий Полупанов лично нам перезвонил. Он пояснил, что решение вопроса находится в компетенции органов местного самоуправления, и отметил, что слышал уже о двух подобных случаях — в Пскове и Псковском районе.

— Да, к нам обращались жители из дома на улице Гецентова, 10, — рассказал первый заместитель главы администрации Псковского района Владимир Кузь. — По факту этого обращения мы выезжали на место. Могу сказать, что там велась незаконная перепланировка,

РЕЗОНАНС

Депутатская доля

Инициаторы уничтожения сквера в районе рынка «Нива» готовы пойти на попятный



Ольга НЕФЁДОВА

«Псковская правда» разыскала собственников здания на улице Коммунальной в Пскове. Они, напомним, собираются сделать парковку на месте зеленой зоны от рынка «Нива» до «Империала», чтобы надстроить над коммерческим помещением еще один этаж.

Здание, подлежащее реконструкции, располагается на земельном участке, который принадлежит на праве долевой собственности ООО «Интерсолар» (директор Альберт Натопкин), Сергею Титову и Дмитрию Барабанову. Последний является депутатом Псковской городской Думы. И он же — автор проекта по переустройству сквера на проспекте Энтузиастов. Полтора года назад он подал соответствующую заявку в Управление городского хозяйства. Вероятно, избиратели депутата живут именно на Запсковье. Впрочем, проект до сих пор не реализован. Как нереализованной, мы надеемся, останется инициатива лишить Завеличье крошечного зеленого островка.

К депутату мы и обратились с просьбой прокомментировать ситуацию. Он утверждает, что инициатором грядущих преобразований является ООО «Интерсолар» — организация, которой принадлежит большая часть в

долевой собственности. Кто бы инициатором ни был, собственность — то все равно общая.

Дмитрий Барабанов заверил, что, узнав о тревожных настроениях соседей, собственники вознамерились искать такие варианты, которые устроят всех. Почему это сразу не пришло в голову бизнесменам — тайна.

— Участок, который рассматривали как место под будущую стоянку, находится в собственности комитета по управлению городским имуществом. Эти земли неразделенные и совсем не предназначены под указанные выше цели. В этой связи будут рассматриваться другие варианты для решения вопроса, — утверждает депутат.

Напомним, в прошлом номере в статье «Парковка под окнами» мы рассказывали о том, что над коммерческим помещением (в нем магазин «Дикси», прием спортивных ставок, кафе, аптека, мясной) надстроят еще этаж, а территорию рядом превратят в парковку. Жители дома на ул. Коммунальной, 45 — к нему примыкает эта постройка, категорически против такого соседства, собрали подписи, разослали во всевозможные ведомства письма с просьбой такого строительства не допустить. В том числе обратились в редакцию «Псковской правды». Псковичи в социальных сетях поддержали жителей дома. Они тоже убеждены, что парковке в небольшой зеленой зоне совсем не место.

↑ Уничтожение зеленой зоны необходимо для соблюдения норматива по парковочным местам, если над магазинами появится еще один этаж.

Фото Андрея Степанова



Парковка под окнами

Жители дома у рынка «Нива» против строительства нового этажа в подвале

Сейчас еще ничего

Вырубит ли последние

ПРОЧИТАНО В СЕТИ

Максим: «Да тут вообще бардак творится. Рынок каким-то странным образом вылез за красную линию застройки, оброс со всех сторон парковками, убили все тротуары, проезды через жилые зоны, а теперь еще и это!»

Федор: «Тупизм. Можно совместить и парковку, и озеленение. Что, кому-то подумать трудно, образования не хватает?»

Вадим: «Вы сначала там побывайте! Стоянка там уже есть, и немалая. Мало у «Нивы», ставьте у «Империала»! Нет там места для еще одной стоянки! Таким, как вы, дай волю, вы всю зеленую зону до Рокоссовского своими корытами заставите».

Людмила: «А там такие чудесные деревья уже подрастают!»



Фуры вместо птиц

Жители выстроили против сетевой марки в сквере и рынок своего дома

Уничтожил ли последние

В ПИСКОВИЧАХ ОТВЕТА

Только лучше

БЕШЕНСТВО

Опасный гость

Бешеный енот пришел на ферму в Новоржевском районе и погиб в схватке с собакой — на счету Тотошки это уже четвертый убитый зверь



Светлана СИНЦОВА

В деревне Мосеево Новоржевского района введен карантин в связи со случаем бешенства. Заболевание диагностировали у енота, погибшего в схватке с деревенской собакой. «Псковская правда» узнала подробности инцидента.

— У нас в одном дворе живут три крупные собаки, а во внутреннем дворе — небольшой метис по имени Бим. Но мы его зовем Тотошка, как собачку в «Волшебнике Изумрудного города». Енот сначала подошел со стороны первого двора, но большие собаки его напугали, он ушел, — вспоминает фермер, житель деревни Мосеево Роман Безменов.

По его словам, видно было, что зверек нездоров. Поэтому Роман сразу же позвонил в соответствующие службы. Приехали охотники, поставили капканы, но енот в тот день больше не появлялся. А через несколько дней вновь пришел к дому, но с противоположной стороны.

— На этот раз енот зашел с внутреннего двора и явно не ожидал там «подарка» в виде маленького Тотошки, — говорит фермер. — Я утром пошел кормить собаку, а этот друг уже готов, лежит!

«НЕРАВНОДУШЕН» К ЕНОТАМ

Фермер позвонил ветеринарам, и мертвого енота забрали на экспертизу. При лабораторном исследовании у погибшего зверька было диагностировано бешенство. В связи с этим в деревне Мосеево введен карантин: место контакта с зараженным животным обработано, а также организована вакцинация всех домашних животных: кошек и собак.

Задушивший енота охотник Тотошка чувствует себя хорошо. Десять дней он будет находиться на карантине:

— Собака на цепи, я десять дней за ней наблюдаю, чтобы не было никаких изменений. Но вообще он привит от бешенства. И это уже четвертый енот на его счету. Причем один из енотов тоже был с бешенством. Тотошке шесть лет. Так что он закален в этом плане,

— говорит Роман Безменов.

И поясняет, что нелюбовь к енотам у собаки появилась уже после первой стычки с этим зверьком.

— С первым енотом он подрался очень сильно. Енот подошел слишком близко, видимо, голодный был. И когда я вышел с палкой, чтобы отогнать его, собака восприняла это как сигнал к атаке. Они сцепились. Палку я ломал уже не знаю об кого! И енот его тогда как следует подрал. С того момента Тотошка «неравнодушен» к енотам, и ни один мимо него не проходит!

ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРЫ

В профилактических целях на прививки от бешенства ездит в поликлинику и сам фермер:

— Kontakta с енотом не было — я человек наученный, все делал в перчатках. Но так как я был в непосредственной близости, то пошел прививаться. Ведь, чтобы забрать енота, мне пришлось собаку пристегивать на цепь. Это же добыча, Тотошка ее не отдавал добровольно!

Роман говорит, что «40 уколов от бешенства — это страшилки». На самом деле прививок всего шесть: три нужно сделать в течение недели и еще три — через некоторое время. Поэтому в дальнейшем в целях профилактики проходить вакцинацию от бешенства будут не только домашние животные, но и семья фермера.

— У нас двое детей, поэтому всех домашних животных ежегодно прививаем. А теперь и мы тоже будем проходить

вакцинацию. Заболевание неизлечимое. Тем более мы живем практически в лесу.

ПОДКОРМИЛИ ВАКЦИНОЙ

По состоянию на 15 февраля на карантине по бешенству в Псковской области находится три района: Себежский, Новоржевский и Бежаницкий. Там запрещены вывоз собак и кошек за пределы угрожаемой зоны, торговля домашними животными и отлов диких животных.

За последние три года в области зарегистрировали 54 случая бешенства: 22 — в 2016 году, 20 — в 2017 году, 12 — в 2018 году. Чаще всего бешенство фиксируют в Бежаницком, Новоржевском, Себежском, Порховском, Великолукском районах.

— В последние два года частоту заболеваемости удалось снизить благодаря вакцинации диких животных. Вакцина поступила в регион в рамках государственной программы развития сельского хозяйства и оплачена из федерального бюджета, — рассказали «Псковской правде» в областном комитете по ветеринарии.

Вакцина представляет собой мясные брикеты с капсулой, поедая которую звери получают иммунитет. Ветеринарные врачи районных станций по борьбе с болезнями животных совместно с охотпользователями раскладывают ее по лесам. В 2019 году эту практику продолжат.

Также в регион по госпрограмме поступает вакцина для иммунизации домашних животных.

— Вакцинация домашних животных антирабической вакциной осуществляется бесплатно, — пояснили в комитете. — Современная вакцина дает стойкий иммунитет против бешенства сроком не менее одного года. Для этого владельцам животных необходимо предоставить животное в ветеринарное учреждение. Профилактическая вакцинация собак и кошек осуществляется с двухмесячного возраста. При обращении в учреждение желательно при себе иметь ветеринарный паспорт животного, куда будут внесены сведения о прививке. Ветеринарное законодательство обязывает владельцев вакцинировать домашних животных ежегодно. 🐾

← Хозяева называют храброго пса Тотошкой, как героя «Волшебника Изумрудного города».

Фото из личного архива Романа Безменова



ВЕЛИКОЛУКСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ХОЛДИНГ

ТРЕБУЮТСЯ:

- МАШИНИСТ ЭКСКАВАТОРА
- МАШИНИСТ БУЛЬДОЗЕРА
- МАШИНИСТ КАТКА
- МАШИНИСТ ЭКСКАВАТОРА-ПОГРУЗЧИКА
- МАШИНИСТ ФРОНТАЛЬНОГО ПОГРУЗЧИКА
- МАШИНИСТ ТЕЛЕСКОПИЧЕСКОГО ПОГРУЗЧИКА
- МАШИНИСТ АВТОГРЕЙДЕРА

+7 (921) 110 93 98
+7 (921) 003 00 25

- Работа в Псковской области.
- Доставка до места работы.
- Возможно проживание в общежитии.
- Своевременная заработная плата.

Реклама.

ООО «ЦПИ КОНСУЛЬТАНТ» совместно с ЗАО «СБЕРБАНК-АСТ», ООО «ЭЛКОД»
ОБЪЯВЛЯЮТ НАБОР НА КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

25 и 29 марта

СТОИМОСТЬ КУРСА: **9000 рублей** за 1 слушателя

Очно-дистанционное обучение

«Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг» 120 часов

Узнайте о возможности просмотра вебинара на рабочем месте.

РЕГИСТРИРУЙТЕСЬ ЗАРАНЕЕ: (8112) 56-31-31, 29-28-30

Реклама



ТЕХНОЛОГИИ

↑ Сергей Прокофьев хотел создать удобство для себя и друзей, а помог всему городу.

Фото Андрея Степанова

Бот в помощь

Как отследить нужный автобус с точностью до минуты



Алёна КОМАРОВА

Когда уже придет мой автобус? Быстрый ответ на этот вопрос с августа прошлого года можно получить на сайте Pskovbus.online. Портал для отслеживания автобусов по Пскову запустил «Псковпассажиравтотранс». И вот недавно в помощь жителям города появился еще один способ отслеживать нужный автобус — прямо в соцсетях.

Пскович Сергей Прокофьев создал бот, который отслеживает движение городского транспорта в Пскове. С его помощью можно узнать, где сейчас находится нужный вам автобус. Бот сообщает время и место с точностью до минуты, а также предлагает пользователю все ближайшие маршруты, направляющиеся к выбранной остановке.

Как уверяет создатель, бот указывает только реальные данные, которые, кстати, берет с сайта «Псковпассажиравтотранса».

Для начала работы с ботом нужно написать сообщение в сообщество «Отслеживание автобусов в Пскове» «ВКонтакте» и следовать дальнейшим инструкциям.

Другими словами, вы пишете в сообщении слово «начать», затем номер маршрута, еще пару кликов — и перед вами нужное расписание, не надо заходить через браузер на сайт «Псковпассажиравтотранса», бот все сделает за вас сам.

Сергей Прокофьев — программист,

работает в Псковском филиале крупной IT-компании.

— Я сам периодически пользуюсь автобусами, мне было довольно неудобно пользоваться обычным расписанием или какими-либо приложениями, поэтому разработка бота изначально планировалась только с несколькими маршрутами для себя и знакомых, но затем, увидев заинтересованность людей, я сделал его более удобным для всех, — рассказал разработчик.

Сейчас с помощью бота можно отследить автобусы на маршрутах № 1, 2, 3, 4, 6, 8, 11, 14, 14а, 16, 17, 19, 22, 23, 25, 30, 118.

Как рассказал Сергей, бот помогает отслеживать движение городских автобусов с точностью до минуты. А также показывает ближайшие маршруты, которые вскоре будут на выбранной пользователем остановке.

Пока бот работает только «ВКонтакте», но, по словам разработчика, он планирует сделать аналоги для других мессенджеров. Сейчас изучает, на какой платформе это нужно псковичам. До 22 февраля в сообществе «ВКонтакте» любой может проголосовать за Telegram, Viber или What's app.

Как рассказал разработчик бота, он не имеет никакого отношения к предприятию «Псковпассажиравтотранс». Но в автопарке знают о существовании бота, помогающего пассажирам. На своей странице также в «ВКонтакте» предприятие просит пассажиров протестировать новинку и поделиться впечатлениями. ✨



vk.com/pskbusbot
Задать боту вопрос

ВАЖНО

Бот — полностью автоматизированная программа, которая не распознает случайные фразы, если они не соответствуют алгоритму. Например, нам нужен автобус № 17. Он, как и все остальные, имеет только два направления: «Рокосовского — Вокзал» и «Вокзал — Рокосовского», и бот узнает только их. Фразы «к центру», «к площади» и так далее бесполезны.

Ответ получен не будет. Если вы ждете автобус № 17, просто напишите его номер. Сообщение «Где он?» не поможет. Пишите только само название, без кавычек. Добавлять к нему слово «остановка» не надо. Также обратите внимание на точность названия. Указывается только цифра, без лишних фраз. «Автобус номер...» писать не нужно.

ХЛЕБ НАСУЩНЫЙ

«Скобари» сдулись

Ресторан псковской кухни в Санкт-Петербурге закрылся



Алёна КОМАРОВА

Ресторан с культурной привязкой к Пскову продержался менее года. О том, что в Санкт-Петербурге на улице Рубинштейна открылся ресторан русской кухни «Скобари», «Псковская правда» рассказала в конце апреля прошлого года.

Проект запустил петербургский ресторатор Александр Затуливетров. Еще до открытия он привлек внимание публики к ресторану тем, что строил его в режиме онлайн в блоге на «Restorating».

Кухню в «Скобарях» ставил пскович Михаил Дмитриев, с которым ресторатор уже открывал заведения «МыЖе-НаТЬ», «Бутербродский bar». Вдохновение Михаил Дмитриев черпал из псковской кухни, осовременив традиционные рецепты. Ресторан оформили аскетично, чтобы соответствовал образу и характеру скобаря. Зал декорировали искусственным камнем, под потолком — массивные потолочные балки, повсюду — крестьянские предметы быта: коромысла, ухваты, ключи.

И вот в конце января ресторан «Скобари» закрылся. Об этом Затуливетров сообщил на своей странице в соцсети «Фейсбук». Свой многословный пост он назвал «Реквием по «Скобарям». Реквием по мечте».

— Мы не сделали из закрытия и своего провала новый инфоповод, кричащий, как мы круты. Мы барахтались до последнего, судорожно втягивая деньги, как воздух в зловонном болоте Рубинштейна. Но шансов выплыть было немного. И, отметив Новый год, мы сознательно наглотались мутной жижи и тихо пошли ко дну, — написал ресторатор.

Он сообщил, что короткая жизнь «Скобаря» и ресторана «Варвара», который закрылся вместе с ним, многому его научила, и перечислил ошибки, которые сыграли свою роль.

— Само рождение ресторанов было неправильным. Хотя идея транслировать ход строительства казалась мне интересным (если не гениальным) приемом. Только потом понял, что был со своими читателями честен. Слишком честен. Они уже все знали! Знали изнутри. Эффект неожиданности пропал. Да и потом, чужие сложности никому не нужны.

Еще одной ошибкой Затуливетров

назвал выбор бизнес-партнеров.

— К выбору соучастников нужно относиться как к выбору жены — понимать, что реальные отношения начинаются после свадьбы. Пришлось ресторатору предъявить претензии и шеф-повару «Скобарей» псковичу Михаилу Дмитриеву, который ставил меню.

— Гениальное меню «Скобарей» стало моим лучшим в жизни меню. Оно было чертовски хорошим. Ярким, необычным. Изобилующим нестандартными сочетаниями и удивительными вкусами. Достойным того, чтобы о нем говорили. Ресторан должен был занять почетное место в рейтинге русских ресторанов. Однако этого не случилось. Попасть в многочисленные рейтинги профильных сайтов можно было, только разместив на них платную информацию. Критики его тоже незаслуженно обошли вниманием. А когда выяснилось, что и шеф-повар, изобретая блюда, параллельно договаривался об откатах со стороны поставщиков, стало совсем грустно.

Тем не менее бизнесмен резюмирует, что «со всем этим можно было жить» до тех пор, пока не «появились они... — соседи». Затуливетров пишет это слово крупными буквами.

— Никогда не думал, что эта сила может объединиться. В отличие от нас. И если сначала борьба велась относительно честными способами, то в декабре противник перешел грань здравого смысла. Только в декабре «Варвару» и «Скобарей» проверяли семнадцать раз! Не знаю, как другим, а мне надоело.

Далее следует рассуждение автора — пост о том, откуда берутся такие соседи и почему рестораны на улице Рубинштейна вынуждены закрываться один за другим. ✨

СПРАВКА

С 1 февраля в Пскове закрылось кафе «Дом Бабинина» в Конном переулке, 7а. Оно с января 2017 года работало в двухэтажном доме, построенном на месте памятника архитектуры XVIII-XIX веков, в стиле старого уездного Пскова. По словам шеф-повара заведения Сергея Кравченко, кафе «стало дорогое» содержать. Владелец здания ищет нового арендатора.

Пространство ресторана было оформлено аскетично, чтобы соответствовать образу и характеру скобаря, а в меню творчески переработали традиции псковской кухни. →

Фото tripadvisor.ru



ПОТРЕБИТЕЛЬ

Сметанка-обманка

Как лукавят производители молочки, чтобы заставить нас раскошелиться



Наталья
БАРАНОВА

Хитрые уловки изучала «Псковская правда» в местных магазинах.

В июле прошлого года изменились правила маркировки молочной продукции. Это сделали специально, чтобы покупатели могли разобраться, какие продукты стопроцентно молочные, а в какие добавили растительные жиры. Производителям дали полгода, чтобы распродать старый товар и привести упаковку в соответствие с новыми требованиями. Этот срок истек в середине января.

Кажется, потребители уже уяснили: хочешь купить настоящую сметану или творог — внимательно читай надписи на упаковке. Новые правила обязывают производителей даже увеличить размер букв. Теперь сведения о составе должны быть написаны шрифтом не менее 2,5 мм на лицевой стороне упаковки, там же должна быть маркировка «Содержит растительные масла» размером не менее 3 мм. Эту надпись необходимо сделать контрастной и выразительной.

Продукты с растительными жирами больше не имеют права называться сметаной, творогом или сыром. Например, сметана с растительными жирами должна именоваться как «молокосодержащий продукт с заменителем молочного жира, произведенный по технологии сметаны». Также теперь производители не имеют права использовать в названии таких продуктов молочные термины. Раньше нас подкупали уменьшительно-ласкательными суффиксами. Писали на упаковке продукта с растительными маслами «Сметанка» или «Сливочки», и доверчивые покупатели клали товар в корзину. Теперь подобные «Ежики-творожики» вне закона.



Новые правила не распространяются на сливочно-растительный спред, сливочно-растительную топлёную смесь, мороженое с заменителем молочного жира.

Итак, отправляемся по магазинам, чтобы посмотреть, соблюдают ли производители новые правила. «Сметанки» и «Творожочки» и правда на глаза больше не попадают. Зато другие известные названия наводят на размышления. Вот стоят на полке молочные братья, синяя и зеленая коробочки — на обеих крупными буквами надпись «Сиртаки для греческого салата». Вот только стоят по-разному: 109 и 83 рубля. Изучаем внимательно мелкие надписи. На зеленой упаковке написано: «Сыр



↑ Новые правила должны оградить потребителя от покупки растительных жиров под видом и по цене молочных.

Фото Андрея Степанова

рассольный изготовлен из натурального молока», а на синей: «Комбинированный продукт смешанного состава». Один из братьев подвел: оказался не совсем молочным. Формально все правила соблюдены. Но ведь можно ошибиться, если внимательно не вчитываться и принять за сыр продукт, который по факту им не является, просто обманувшись названием.

Вот еще продукты, которые заставят старшее поколение поностальгировать по советскому прошлому, — с виду плавные сырки с известными названиями «Дружба» и «Орбита». Но, что называется, не верь глазам своим. Вернее, верь, только вчитавшись в 2,5-миллиметровый шрифт. По факту это не сырок, а, как гласит надпись, «плавленый сырный продукт с заменителем молочного жира». Есть еще продукт другого производителя «Дружба континентов», где второе слово написано очень мелким шрифтом. Еще один продукт с популярным названием «Костромской» по факту тоже оказался не сыром, а сырным продуктом. И обязательная надпись «продукт, приготовленный по технологии плавленого сыра» встречалась далеко не на каждой этикетке. Также очень часто вместо настоящей творожной массы можно купить творожный продукт, обманувшись отдельным словом «масса» на упаковке. С 1 июля этого года правила продажи молочных продуктов, в составе которых есть растительные масла, станут еще строже. Их должны будут ставить в магазине на отдельную полку, в стороне от настоящей качественной молочки. 🐄

КОМПЕТЕНТНО



— На нарушение маркировки молочных продуктов к нам пока не было обращений, — сообщил

«Псковской правде» глава областного управления Роспотребнадзора Александр Нестерук. — Конечно, если подобные жалобы будут, мы их примем к рассмотрению и выйдем с проверкой. Но нам нужно официальное обращение. Просто присланное по электронной почте письмо считается анонимкой. Вообще жалобы на молочный фальсификат от граждан очень редки. Но мы выходим с проверками по собственной инициативе. В торговых сетях фальсификат встречается реже, а вот в детских садах, школах, больницах, домах-интернатах качественными молочными продуктами кормят не всегда.

АО «МАКС-М»: работа во благо застрахованных!



Национальный проект «Здравоохранение» разработан Правительством РФ. Главная задача проекта - исполнить те цели, которые были сформулированы Президентом РФ в Указе №204 от 07.05.2018. Это снижение смертности трудоспособного населения от двух основных причин – сердечно-сосудистых и онкологических заболеваний, а также уменьшение младенческой смертности.

Проект направлен на обеспечение доступности для населения медицинских организаций первичного звена и развитие профилактической направленности первичной медико-санитарной помощи. Информирование населения о возможности прохождения профилактических медицинских осмотров и формирование системы защиты прав пациентов – непосредственно связаны с деятельностью страховых медицинских организаций.

Для решения этих задач в регионе создан инструмент, который дает возможность АО «МАКС-М» управлять процессом информационного сопровождения застрахованных лиц при оказании профилактической медицинской помощи, начиная с момента включения пациента в план профилактических мероприятий и до момента постановки его на диспансерное наблюдение.

АО «МАКС-М» одной из первых страховых медицинских организаций

приступила к созданию института страховых представителей. Страховые представители осуществляют информационное сопровождение граждан на всех этапах оказания медицинской помощи.

Специалисты консультируют застрахованных лиц по широкому спектру вопросов сферы ОМС, таких как порядок выбора врача, медицинской организации, сроки ожидания диагностических исследований, условия плановой госпитализации; организуют индивидуальное информирование застрахованных лиц по ОМС посредством смс-оповещений, проведения телефонных обзвонив и почтовых рассылок. Проводят опросы граждан о необходимости прохождения диспансеризации, качестве пройденной диспансеризации или о причинах отказа от ее прохождения.

Подобными способами проинформированы 138 802 застрахованных в АО «МАКС-М» жителей Псковской области, подлежащих диспансеризации в 2018г. и 29 371 застрахованных лиц, включенных медицинскими организациями в списки для проведения диспансерного наблюдения. Специалистами компании разработана и активно распространяется тематическая полиграфическая продукция с подробной информацией о диспансеризации среди населения. Их деятельность также направлена на работу с обращениями застрахованных лиц, контроль доступности медицинской помощи и своевременности диспансерного наблюдения.

Подробнее по телефону горячей линии 8-800-55555-03.

Реклама. Филиал АО «МАКС-М».

ТЕХНОЛОГИИ

Это космос!

Из чего сделан псковский «Кванториум»



Ольга НЕФЕДОВА

Зачем робот носит кегли? Как зажечь меч? Что творится в виртуальной реальности? Почему коллега слишком красный? Какое отношение сахарный тростник имеет к 3D-моделированию? Сколько золота в золотом кольце? Псковских журналистов на пару часов превратили в кванторианцев.

О псковском «Кванториуме», что открылся для школьников осенью прошлого года, я писала с десятков раз. Примерно столько же — мои коллеги. Каждый раз, когда дело доходило до описания квантов (научных лабораторий по-другому), получалось сухо, потому что непонятно. Непонятно, как из принтера выходит не листок бумаги с буквами, а целая машинка или свисток. Непонятно, как в небе ведут съемку эти похожие на стрекоз летательные аппараты. Да почти все непонятно!

Чтобы стало хоть чуточку яснее, нас, журналистов, пригласили в этот самый «Кванториум» — посмотреть, пощупать, понажимать.



Псковский «Кванториум» посещают бесплатно 800 детей в год со всей области. Для кванторианцев предусмотрено несколько уровней обучения.

ПАРТИЯ С БОТОМ

Начали с VR/AR-квантума. Поди разберись, что это такое. Оказывается, виртуальная, смешанная и дополненная реальность. Занимаются здесь тем, что разрабатывают наполнение этой реальности.

Хочешь попробовать себя в роли космонавта? Пожалуйста! Желаешь оказаться на футбольном стадионе в разгар решающего матча? Нет проблем.

Мне, правда, досталась шахматная партия с ботом. С кем? Со специальной программой.

В шахматы я не играю. Я так сразу честно и сказала. Мне ответили, что это неважно. В принципе, так и вышло. Я надела очки виртуальной реальности. В обе руки мне дали загогулилки с кнопками. Я ими махала в разные стороны, но так и не смогла сдвинуть с места ни одной фигурки. Напротив сидел виртуальный человечек инопланетного вида и явно надо мной, реальной, потешался.

КОНСТРУКЦИЯ С МОЗГОМ

Пошли дальше. В Промробоквантум. Это там, где роботы — конструкции с мозгом. С ними как-то все понятнее. Собирают их школьники, они же решают, что данный конкретный робот будет делать. Тот, которого дали нам, умел переносить предметы. Для

этого у него было что-то вроде клешни. За 30 секунд нам предстояло с его помощью переместить кегли в коробку. Нет ничего проще. Дети быстрее справляются! В нашей команде было четыре человека. Попробовать успели двое. В указанное время не уложились, да еще и робота чуть не развалили на детали.

СПАСТИ

ДЕТЕНЬША ТЮЛЕНЯ

В Аэроквантуме собирают те самые летательные аппараты — коптеры, учат ими управлять, с их помощью делать фотографии и снимать видео с воздуха.

Есть здесь единственная в регионе тепловизионная камера. Ее используют там, куда руками не дотянуться. Например, при обследовании зданий — теплотрасс, кровель, фасадов. Мы же измеряли ею температуру у своих коллег — в плече и в голове. У особо покрасневших заподозрили ОРВИ. В норме-то человек зеленый. Да.

Геоквантум оказался самым непонятным для меня. На сайте «Кванториума» о нем пишут как о лаборатории изучения поверхности Земли, картостроения и создания систем навигации. С его помощью, оказывается, можно спасти детеныша тюленя от ледокола, изменив его маршрут. А еще остановить лесной пожар, вовремя обнаружив его очаги на космическом снимке.

СВИСТОК ИЗ ТРОСТНИКА

Зато в Наноквантуме можно проверить качество мела, которым пишут в школе. Целый класс пришел и проверил. Выяснилось, что там очень много серы, а это плохо.

Мы же на приборе с трудновыговариваемым названием «рентгенофлуоресцентный анализатор» проверили содержание золота в кольце коллеги. Оказалось, что там его всего 30 %.

Хай-цех — святая святых. Глаза просто разбегаются. Кажется, здесь можно все. Меня впечатлила зона аддитивных технологий. Я наконец-то увидела, как происходит 3D-печать. Модель создается путем послойного добавления материала. Это как лепить стакан или домик из пластилиновых колбасок, налепливая их друг на друга. Только в качестве материала используется полипластик — он получается из отработанных компонентов кукурузы и сахарного тростника. Чтобы избавиться от ненужных перегородок в детали, их изначально печатают с другими настройками, а потом растворяют в специальном растворе.

Пройдя все кванты, поражаешься прежде всего нашим детям, которые чувствуют себя здесь уверенно, понимают и разбираются во всех тонкостях настолько хорошо, что созданные ими проекты завоевывают первые места в профессиональных конкурсах. У нас растет умная и замечательная смена, кто бы и что ни говорил. 🐾



↑ Ни одну шахматную фигуру нашему обозревателю в очках виртуальной реальности сдвинуть так и не удалось.

Фото Андрея Степанова

Продолжаем публиковать купоны для голосования за финалистов конкурса «ПервоКЛАСсная баталия». В финал вышли Идричная средняя школа - 1 «А», Островская средняя школа № 1 - 1 «В», Новоскольническая средняя школа - 1 «А». Призы: билеты в аквапарк, прогулка на теплоходе, экскурсия на хлебокомбинат. Ящики для купонов у классных руководителей. Принимаются только оригиналы купонов, вырезанные из газеты. Ксерокопии не принимаются. Последний купон будет напечатан в следующем номере от 27 февраля. Остались вопросы? Звоните: 8 (8112) 57-31-23.

Я — СОЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

Робота сделай сам

Лучший социальный проект России готовит псковских детей к профессиям будущего



Светлана
СИНЦОВА

В этом году школа робототехники из Пскова признана одним из победителей конкурса лучших социальных проектов в стране. За победу во всероссийском конкурсе боролись около 800 проектов. Церемония награждения лауреатов состоялась 14 февраля на Российском инвестиционном форуме в Сочи.

Руководитель псковского «РОББО клуба» Алексей Орлов уверен, что собрать электронное устройство и запрограммировать его под силу любому школьнику. За пять лет



обучения в школе робототехники ребенок получает все необходимые для этого знания и умения. О том, как возникла

идея создания в Пскове такого образовательного проекта, он рассказал «Псковской правде».

НЕПРАВИЛЬНАЯ ПОКУПКА

— Все началось с того, что года три назад купил сыну робототехнический набор Lego. Поскольку я айтишник, меня впечатлило, что дети самостоятельно могут собирать роботов и даже программировать их на определенные действия. Правда, работа с конструктором все равно требовала помощи взрослого. Времени на это катастрофически не хватало, и встал вопрос: куда бы ребенка отправить по этой теме учиться? — вспоминает Алексей Орлов.

По его словам, на тот момент в Пскове никаких кружков робототехники не было. А изучение этой темы привело к выводу, что «нужно заняться этим самому». Но самостоя-

тельно открыть такую школу было нереально из-за отсутствия необходимого оборудования и методик обучения. Около года Алексей Орлов потратил на изучение того, что предлагается на рынке, много ездил по стране, встречался с представителями разных клубов.

— В итоге я остановился на проекте «РОББО клуб». В то время как разработчики конструкторов заботились о том, чтобы воспитать потребителей этого конструктора, в этой школе детей учили тому, чтобы они сами могли вмешиваться в технологии. Можно 10 лет проиграть в конструктор и ничему не научиться, потому что микрокомпьютер, который управляет моторами и датчиками, — это закрытая технология и, по сути, ребенок играет с черным ящиком. А в школе робототехники детей учат программировать на открытых робоплатформах собственного производства и управлять этими роботами.

Алексей Орлов отмечает, что покупка сыну конструктора оказалась знаковой, но неправильной. Поэтому в феврале 2017 года он открыл в Пскове школу открытой робототехники.

«СКОЛКОВО» В ПСКОВЕ

«РОББО клуб» является резидентом «Сколково» и имеет сеть филиалов. Псковский проект сделан по франшизе, на собственные и заемные средства. Оборудование и методики обучения предприниматель приобрел в головном офисе в Санкт-Петербурге.

— Он до сих пор нас снабжает новым оборудованием, новыми методиками, поскольку эти технологии развиваются с сумасшедшей скоростью.

Например, первый год обучения в прош-

лом году и в этом году — это совершенно разные методики, — говорит предприниматель.

Клуб использует оборудование российского производства. Стоимость импортзамещенной электроники на треть ниже существующих зарубежных аналогов. К тому же, как поясняет автор проекта, цены на 3D-принтеры и другую технику совсем не космические. Когда электроника только появляется, она дорогая. Но когда ее начинают массово тиражировать, естественно, дешевеет.

Для проведения занятий школа робототехники арендует два помещения, одно из которых находится в общеобразовательной школе. Методики обучения разрабатываются коллективом профессоров ведущих вузов Москвы, Санкт-Петербурга и Хельсинки. Преподаватели прошли обучение и аттестацию в Санкт-Петербурге.

— Мы учим детей начиная с пяти лет. Новые технологии появляются ежедневно, и для того чтобы их освоить, начинать заниматься нужно как можно раньше. Наши методики и оборудование хорошо адаптированы под детское восприятие. Получается ненавязчивая профориентация. Мы готовим детей, чтобы в будущем они смогли стать инженерами, программистами и специалистами таких профессий, которые в наш век информационных технологий будут востребованы.

Дошкольники и школьники учатся по разным программам. Общий срок обучения — пять лет.

— Успешно прошедший обучение ребенок может пойти в магазин, купить россыпь электронных деталей, собрать свою электронную плату, распечатать на 3D-принтере необходимые детали, создать электронное устройство и запрограммировать его.

Ученики
Алексея
Орлова учатся
программиро-
вать на
открытых
робоплатфор-
мах собствен-
ного
производства
и управлять
этим
роботами. ↓

Фото
предоставлены
псковским
«РОББО клубом»

В 2018 году «РОББО клуб» получил приз зрительских симпатий на региональном этапе конкурса «Лучший социальный проект года», который проводит АНО «Центр инноваций социальной сферы Псковской области». Именно по итогам регионального этапа он был отправлен на всероссийский конкурс, где и стал победителем в спецноминации от компании «Ростелеком».

РОБОТОТЕХНИКУ — В ДЕТСКИЕ САДЫ

На первых порах у проекта были трудности, в первую очередь связанные с соблюдением всех бюрократических процедур. Например, чтобы заключить договор аренды со школой, предприниматель потратил около полугода. Также время потребовалось и на получение лицензии.

Несмотря на то что проекту всего два года, он уже пользуется популярностью у псковских родителей. По сравнению с 2017 годом количество участников увеличилось более чем в 2 раза — с 40 до 90 человек.

Но впереди уже много планов: открытие новых клубов в Пскове и выход на область. Также школа робототехники разрабатывает интересный проект по обучению детей в детских садах.

— К нам приходят 5-летние дети: они еще не умеют читать, но уже пишут программы. Новые знания они легко воспринимают, потому что получают их через игру, — уверен предприниматель. — У нас есть практически

все для того, чтобы запустить обучение в дошкольных учреждениях. Мы бы хотели, чтобы как можно больше детей имели возможность учиться робототехнике. 🐾



Реклама. Подготовлено и оплачено за счет средств АНО «Центр инноваций социальной сферы Псковской области»

ВСТРЕЧА

Поговорили о предках

Во время турпоездки в Вену пскович встретился с президентом Австрии



Светлана
СИНЦОВА

Новостные ленты псковских СМИ облетели фотографии: президент Австрии принимает псковских супругов Кузьминых в императорском дворце Вены, жмет руку главе семейства, увлеченно обсуждает что-то с гостями. «Псковская правда» выяснила подробности встречи.

Наверняка многие видели в интернете фото австрийского президента в метро или его же, шагающего по многолюдной улице — без охраны и с рюкзаком за спиной. Александр Ван дер Беллен действительно ходит на работу пешком и пользуется общественным транспортом. А еще он известен своими русскими, а точнее, даже псковскими корнями.

В 2016 году «Псковская правда» опубликовала статью руководителя Государственного архива Псковской области Валерия Кузьмина об Александре Фон-дер-Беллене, руководившем Псковской губернией в сложный период после Февральской революции. Этот Фон-дер-Беллен — не кто иной, как дед нынешнего австрийского президента. По сохранившимся архивным документам Валерий Кузьмин изучал историю этой семьи. А 1 февраля лично познакомился с потомком псковского политика. Встреча прошла в Хофбургском дворце Вены — бывшей резиденции австрийских императоров.

НЕОЖИДАННАЯ ВСТРЕЧА

— Это был не официальный, а частный визит. Мы с супругой находились в путешествии по Австрии. И в череде различных встреч со знакомыми получилась неожиданная возможность встретиться и с руководителем страны, — рассказал Валерий Кузьмин.

Он поделился с «Псковской правдой» некоторыми подробностями разговора:

— Я немного говорю по-английски, но общались мы через переводчика, поэтому никаких проблем с пониманием не было. Александру Ван дер Беллену была интересна история его семьи, история Псковской земли, где на протяжении нескольких столетий проживали его предки. Не только его дед, но и родители, отец и мать — уроженцы Пскова.



↑ Дед нынешнего президента Австрии руководил Псковской губернией после Февральской революции. Российские корни стали козырем Ван дер Беллена в предвыборной кампании.

Фото пресс-службы президента Австрии

По словам Валерия Кузьмина, до этой встречи он никогда не общался с президентом Австрии. Несколько лет назад, после освещения истории о предках австрийского лидера в СМИ, в архив пришла открытка с фотографией Александра Ван дер Беллена — тогда еще кандидата в президенты Австрии. Но запросов в псковский архив от него не поступало. Правда, это не значит, что политик не интересовался историей своей семьи. О своих русских корнях Ван дер Беллен знал и даже использовал эту информацию в своей предвыборной кампании.

— Но, чтобы серьезно заняться историей семьи, нужно время и понимание того, с чего начинать и в какую сторону двигаться. Если не работаешь в архиве и не связан с историческими исследованиями, то это достаточно сложно, — поясняет Валерий Кузьмин. —

Семья Ван дер Беллена большая. У отца нынешнего президента был брат, который

остался жить в Эстонии. И какие-то воспоминания черпались именно из оставшихся дневниковых записей. В этом отношении архивные документы могут подтвердить те или иные факты или, наоборот, не подтвердить, оставив их в качестве семейных преданий.

ФАКТЫ И ПРЕДАНИЯ

Бывший псковский губернский комиссар (так после Февральской революции назвали губернатора) Александр Фон-дер-Беллен умер в Эстонии в 1924 году. Его внук — президент Австрии — родился в 1944 году в Вене. То есть своего деда он никогда не знал. Поэтому его интересовал и город, в котором жил его предок, и исторический контекст начала XX века.

А время было непростое. Февральская революция только началась. Временное правительство отстранило от руководства регионами губернаторов и назначило на их места руководителей

губернских земских управ — центральных органов власти местного самоуправления.

— На тот момент руководителем губернской земской управы был Александр Фон-дер-Беллен. И в 1917 году этот человек взял на себя ответственность в сложный период возглавить регион. Как свидетельствуют документы, за несколько месяцев, с марта до середины лета, им была проделана огромная работа: налаживание финансового взаимодействия, помощь беженцам из западных губерний, строительство дорог и социальных объектов, — отметил Валерий Кузьмин.

Причем сохранившиеся в архиве документы рассказывают, что решения, принятые руководителем области, несмотря на «смутное время», были грамотны и адекватны. Например, он не стал предпринимать никаких репрессивных мер в отношении известного фотографа, члена Псковского археологического общества Отто Парли, выслан-

ного из Пскова в 1914 году по подозрению в шпионаже:

— Реальных фактов, подтверждающих связи фотографа с немцами, не было. И в 1917 году Отто Парли вернулся в Псков. Естественно, полиция доложила об этом губернскому комиссару. И надо отдать должное Александру Фон-дер-Беллену, никаких мер в отношении фотографа он не предпринял.

Правда, спустя три года Отто Парли все равно был арестован — уже советскими властями — и выслан в Сибирь. Александру Фон-дер-Беллену тоже пришлось покинуть родной Псков. Сначала семья переехала в Эстонию, где сын комиссара — отец будущего президента Австрии — окончил Тартуский университет. В начале 40-х годов, после присоединения Эстонии к СССР, он вместе с женой отправился в Германию, где некоторое время они находились в лагере для беженцев под Вюрцбургом. Затем семья переехала в Вену, которая стала местом рождения будущего президента страны.

ПО ВСЕМУ МИРУ

По словам директора архива, выходцы из Псковской губернии живут во многих странах мира. Докладность этому — запросы с просьбой подтвердить дату рождения того или иного человека, которые приходят из США, Канады, Германии и даже Австралии. Потомки покинувших когда-то родину псковичей восстанавливают свою семейную историю.

— Информация о псковских корнях австрийского президента подтверждает, что в архиве много разных материалов, и мы сами не знаем, что еще там может быть, — говорит Валерий Кузьмин.

По его словам, в псковском архиве находится около 1,3 млн единиц хранения. Документы охватывают разные эпохи, начиная с XV века, времен еще независимого Пскова. В одной единице хранения может быть от 1 до 1500 листов.

— Огромное количество документов и информации с каждым годом становится доступнее, — отмечает Валерий Кузьмин, — в том числе благодаря сканированию. Это открывает богатые возможности для тех, кто изучает историю, и для людей, которые занимаются семейной историей — это одно из популярнейших направлений. 🐾

Совместный проект
Синодального отдела
по взаимоотношениям Церкви
с обществом и СМИ,
Псковской епархии и газеты
«Псковская правда — Вече»

Психолог или священник: в чем разница?

Письмо читателя:

Человек идет в церковь, чтобы стать лучше: жить без обид, злости, жадности, уметь прощать и каяться. Суть покаяния, если я правильно понимаю, — в исправлении, изменении себя. В то же время сейчас существует множество тренингов личностного роста, психологических консультаций, где занимаются, по сути, тем же: избавлением от всего негативного, изменением человека в лучшую сторону. Скажите, пожалуйста, если я хочу стать лучше, но при этом предпочту не исповедь в церкви, а психологические тренинги, — будет ли от этого польза?

Сергей



Отвечает психолог Михаил Хасьминский, руководитель православного Центра кризисной психологии при храме Воскресения Христова на Семеновской, Москва

— Михаил Игоревич, перед нашим интервью я прочла это письмо своим подругам, двум 24-летним девушкам. Они сказали: «Интересный вопрос! Мы никогда не задумывались, но исповедь и прием у психолога — это ведь по сути одно и то же?»

— Так считают не только ваши подруги, не только автор этого письма, но и многие люди, как правило, не имеющие опыта духовной жизни и не видящие разницу между духовными и психологическими проблемами. Только если абсолютно не вдаваться в суть, можно подумать, что это про одно и то же: ведь и психология, и духовная жизнь призваны избавить нас от всего дурного.

Автору письма я ответил бы так: прежде всего Вам надо разобраться в том, что Вы сами понимаете под желанием «стать лучше». Просто вот так вот абстрактно быть «хорошим»: не хамить прохожему, который вас случайно толкнул, переводить бабушек через дорогу, быть «хорошим» в глазах ваших коллег, жены, детей? Таким «хорошим человеком» Вы вполне можете стать, не ходя в церковь, а посещая психологические консультации и тренинги, — но здесь тоже много нюансов. Расскажу одну историю.

Как известно, в психологии есть очень разные школы и разные психологи по-разному могут смотреть на одну и ту же ситуацию. Недавно я пытался сохранить одну семью, где трое маленьких детей, одна дочь тяжело больна. Их отец был на грани ухода, и мы с ним проговорили не одну консультацию, я пытался его поддержать, объяснял последствия поспешных роковых шагов. А он сходил и к другому психологу, который сказал более приятные для него слова: «Ты должен жить в первую очередь ради себя». И тогда он со спокойной душой бросил



свою семью. И никто не назовет его здесь «подонком», «гадом»: он ведь поступил как честный человек, он не стал себя обманывать, принуждать, жить с нелюбимой женщиной — он всем сделал хорошо. И возможно, для него это было тем, что автор письма называет «стать лучше». А с точки зрения Церкви стать лучше — это пожертвовать иногда собственными эгоистичными интересами, приложить все усилия для того, чтобы брак не распался, чтобы все, что ты, как мужчина, глава семьи, создал, не превратилось в руины и чтобы твои дети на этих руинах не росли. Мне в подобных случаях важен глубокий подход к проблеме, состояние живых душ людей, а не поддержка эгоистиче-

ской позиции: «Делайте как вам хочется, бегите скорей туда, где вам лучше».

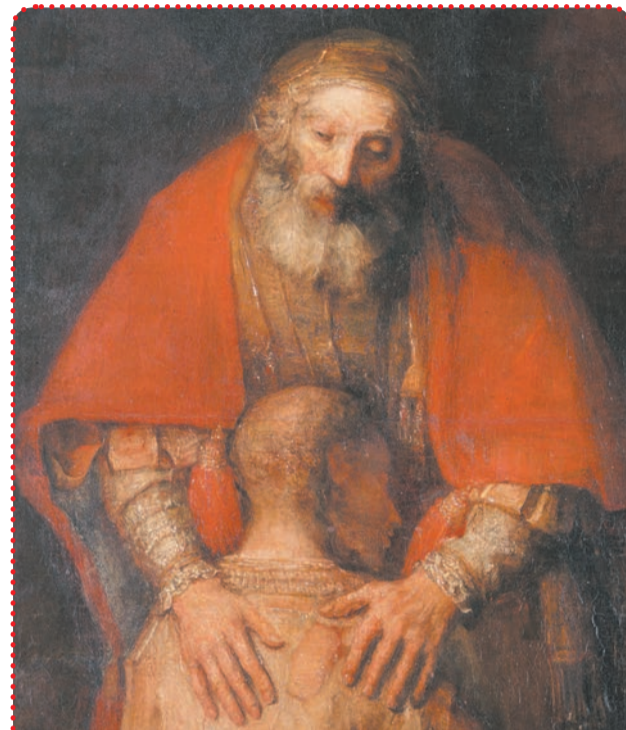
Это небольшое отступление, но надеюсь, я доступно объяснил, что разные психологи могут с разной степенью глубины рассматривать один и тот же вопрос. А из вопроса читателя я не очень понимаю, насколько его эта глубина интересует.

— Объясните, пожалуйста, в чем эта разница между походом к священнику и к психологу заключается? Не для всех она очевидна.

— В каких случаях человеку может помочь психолог? Например, когда у него есть — в разной степени — невротические проявления, депрессия, когда есть проблемы в семейных отношениях: появилась беспочвенная ревность, мысли о разводе, или когда трудно справиться с ребенком-подростком; когда есть суицидальные наклонности, когда не получается справиться со смертью близкого человека — и так далее.

К примеру, если у вас есть иррациональный страх смерти, то я, как психолог, могу помочь вам от него избавиться, поняв причины, которые могут тянуться из какой-нибудь детской травмы и так далее.

с. 16»



Патриарх Кирилл:

Отец, принявший блудного сына, — Сам Бог



В сегодняшнем отстраненном от веры в Бога общественном сознании утвердилось мнение, что никакого вреда для человеческого тела этот грех не приносит — за некоторыми исключениями, о которых все хорошо

знают. Это неверно. Вред человеческому телу приносит не только физическая болезнь — вред человеческому телу приносит прикосновение к нему темной силы. А через блуд именно темная и злая сила прикасается к человеку, потому что человеческое тело призвано быть храмом, вместилищем Святого Духа. Человек повреждает себя блудной страстью и, в конце концов, становится неспособным войти в Царствие Божие, почему и говорит апостол: «блудники ... Царствия Божиего не наследуют» (1 Кор. 6:9-10).

Что же тогда означает в свете этих грозных слов удивительная притча о блудном сыне, который, получив наследство от отца, пошел на страну далече и там расточил с блудницами все, что ему досталось? И почему же отец не прогнал его, когда он, уже умирая от голода, решил вернуться в дом отчий? Ведь это так естественно, так по-человечески понятно: предал отца, предал семью, предал родных и близких, забрал деньги, ушел, расточил все в блуде — так, может быть, надо сурово наказать или вообще изгнать такого человека из общения? А отец принимает блудного сына, облачает его в лучшие одежды и на палец его возлагает перстень, и разбитые в кровь босые ноги омываются водой и облачаются в обувь, и закаляется телец упитанный, чтобы радость о возвращении блудного сына поделили другие... Совершенно очевидно, что отец, принявший блудного сына, — это Сам Бог. ✠

Слово Святейшего Патриарха Кирилла в неделю о блудном сыне в Храме Христа Спасителя 29 февраля 2011 года

В 2019 году Великий пост начинается 11 марта. Перед ним идут три подготовительные недели, которые напоминают нам избранные евангельские события. Вторая неделя — 24 февраля — о блудном сыне. На Литургии читается отрывок Лк 15:11–32 о блудном сыне.

Журнал «Фома» — православный журнал

- Патриарх Кирилл: 7 фотографий — 7 историй •
- Психолог или священник: к кому с чем идти? •
- О чем молиться новомученикам? •
- Почему стоит перечитать «Обломова»? •

→ Читайте в февральском номере «Фомы» и на сайте

foma.ru



ДАТЫ МЕСЯЦА



Великий пост: подготовительные недели (воскресные дни)

Великий пост в 2019 году начнется 11 марта, но ему предшествует четыре подготовительных воскресных дня — по-церковному — недели. В чем смысл их названий? Какие особенности богослужений и постовые предписания в эти дни?

17 февраля: Неделя о мытаре и фарисее

На Литургии читается отрывок Лк 18:10–14, в котором мытарь олицетворяет собою искренне кающегося грешника, а фарисей — человека внешне благочестивого, но не видящего своих грехов и мнящего себя праведным.

Богослужебные особенности: в привычный порядок служб постепенно вплетаются песнопения из Постной Триоди — сборника великопостных гимнов и молитв. К примеру, на воскресной утрене поются стихиры «Покаяния отверзи ми двери».

18 — 23 февраля: Слошная седмица

Отменяются любые виды поста.

24 февраля: Неделя о блудном сыне

На Литургии читается отрывок Лк 15:11–32 о блудном сыне, который покинул отчий дом, но затем раскаялся и вернулся. Притча напоминает нам о нашей собственной немощи и великом милосердии Божьем, так как иносказательно описывает отношение Бога к падшему человеку.

Богослужебные особенности: активнее используется Постная Триодь, на утрене воскресенья впервые поется 136-й псалом «На реках Вавилонских», который напоминает человеку о том, что он — пленник греха и что освобождение от этого рабства лежит только через решительную борьбу с ним.

2 марта: Вселенская родительская суббота

Церковь молится о христианах, отошедших в Вечность, а особенно — о людях, умерших насильственной смертью и не получивших обычного отпевания.

Богослужебные особенности: богослужение поминальное, совершается лишь несколько раз в году. Обилие заукойных текстов, но они не унылые, а радостные, исполненные надежды на всеобщее воскресение.

3 марта: Неделя о Страшном Суде, Мясопустная

На Литургии читается отрывок Мф 25:31–46. Верующим напоминает о втором пришествии Христа и предстоящем Страшном суде.

Богослужебные особенности: на утрене поются сугубо великопостные тексты из Покаянного канона Андрея Критского — «Помощник и Покровитель...». Подготовка к посту подходит к своему завершению. Богослужение пронизано идеей всеобщего ответа за все свои поступки перед Богом.

Постовые предписания: заговенье на мясо. Последний день перед Пасхой, когда на трапезе разрешается мясо.

4 — 9 марта: Сырная седмица, Масленица

Богослужебные особенности: молитвы из Постной Триоди употребляются каждый день. В среду и пятницу Литургия не совершается, в эти дни впервые читается молитва Ефрема Сирина «Господи и Владыка живота моего», которая является одной из важнейших молитв поста.

Постовые предписания: нет пищевых ограничений на вкушение яиц, рыбы, а также молочных продуктов — сыра, масла, сметаны, а также — рыбы. Отсюда и название.

10 марта: Неделя Сыропустная, Прощеное воскресенье.

Память Адамова изгнания

На Литургии читается отрывок Мф 6:14–21, в котором Христос говорит о необходимости прощать всех. Ключевая идея — тоска по раю, который был утрачен людьми после грехопадения Адама.

Богослужебные особенности: после вечерни (в приходской практике иногда этот чин совершают после Литургии) совершается чин прощения: подобно древним монахам, люди просят друг у друга прощения за все обиды, дабы с мирной душой войти в пост. Последний раз поется 136-й псалом. В текстах службы отчетливо звучит напоминание о цели предстоящего поста — встрече Пасхи. На вечерне священники переоблачаются в одеяния черного цвета.

Постовые предписания: заговенье на любую пищу животного происхождения. ♣.



Психолог или священник: в чем разница?

Продолжение. Начало на с. 15

А вот если ваш страх экзистенциальный, если вы задаетесь важнейшими смысловыми вопросами о том, заканчивается ли все для человека земной жизнью, или есть жизнь вечная, если они не дают вам покоя, то это вопросы, которые в компетенцию психолога не входят. Здесь может помочь только духовная практика: с точки зрения православного человека — вера во Христа, покаяние и духовная жизнь.

Миссия психолога — помочь человеку разрешить проблемы здесь, на земле. А вот миссия Церкви и священника — открыть человеку Небо. Это не значит, что их миссии — параллельны. Ведь разрешение проблем на земле невозможно без понимания того, куда должен вести земной путь человека, без полагания смысла, который и высвечивает эти проблемы. Также и вопрос об открытии человеку Неба тесно связан с тем, в каком «земном» состоянии этот человек находится, от чего болит его душа.

Всякий ли человек после длительных походов к психологу становится счастливым, гармоничным, созидательным? Не думаю. А вот человек, который ведет глубокую духовную жизнь — и я это неоднократно видел своими глазами, — обязательно становится счастливым. Потому что он обретает полноту этой жизни, а для христианина она заключается в Боге. И даже неудивительно, что у многих людей, которые пришли в Церковь, психологические проблемы сразу или со временем отпадают сами по себе.

— А Ваши пациенты никогда не приходили к Вам с отрицательным опытом исповеди?

— Если говорить про наиболее распространенную историю, то мне нередко приходят люди, которые говорят: мы уже отчаялись, сто раз ходили на исповедь, калялись в своих грехах, а потом снова то же самое начинали совершать. Какой смысл в исповеди, если не можешь себя исправить? И действительно, если мы посмотрим на свою исповедь, — мы из раза в раз каемся в одном и том же.

В такой ситуации я задаю человеку вопрос: «А зачем вы регулярно стираете свою одежду, если она

все равно опять станет грязная?» — «Ну как же, чтоб хотя бы какое-то время она была чистой!» Я говорю: «И с исповедью то же самое. Мы должны хотя бы на какое-то время “отстирать” себя от грязи, мы должны ощутить состояние чистоты и попытаться задержать его в своей душе как можно дольше. Сразу полностью очиститься получается не у всех. Но мы должны стремиться к этой абсолютной чистоте — хотя это, разумеется, очень длительный процесс, для которого нам дана вся жизнь».

— Но разве на всевозможных тренингах личностного роста не та самая «стирка» происходит?

— Сравнить исповедь и тренинги — то же самое, что сравнивать

на их вопросы. Но тренинги нужно выбирать очень внимательно.

Если вы считаете себя православным христианином, то принципиально важно, чтобы содержание тренинга не шло вразрез с вашим мировоззрением. Если на тренинге учат идти по головам, чтобы добиваться своей цели, если надувают мыльный шар гордыни, тысячу раз надо подумать, прежде чем идти туда.

Я всегда призываю тщательно выбирать, к какому психологу или на какой психологический тренинг пойти. Ежегодно на психологические факультеты поступают сотни, если не тысячи, студентов. Но увы, хороших психологов сегодня катастрофически не хватает.



серьезную энциклопедическую книгу и комиксы. Да, тяжело читать сложную литературу, но она дает базовые знания, а комиксы не дают ничего, кроме наслаждения, пока ты их рассматриваешь. А вот литература не всегда дает наслаждение — зато потом мы получаем огромное удовольствие от того, что получили знания и можем применять их в жизни.

Я ни в коем случае не выступаю против психологических тренингов. Я и сам провожу их, например, на семейную тему — и считаю, что неплохо иногда для профилактики деструктивных отношений в семье подобные тренинги посещать. Сама форма занятия интересная: это и лекции, и тесты, и взаимодействие со слушателями, ответы

— Каков итог? Нужно найти опытного пастыря, который поможет нам решать и духовные, и психологические вопросы?

— Нет. В идеале грузить батюшку своими психологическими вопросами не нужно. Если они вас беспокоят, то лучше найти хорошего психолога, который поможет разобраться в них с точки зрения православной антропологии. А с духовными проблемами нужно идти к духовнику. Здорово, если он будет понимать и ваше психологическое состояние, но это вовсе не обязательное условие. ♣.

Беседовала Дарья Теленкова
Иллюстрации Марии Сосниной

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

КИНО



Шоу начинается

Детектив департамента полиции Лос-Анджелеса Митч Престон — человек, не терпящий вздора. Все, что ему надо, это чтобы его оставили в покое и он спокойно выполнял свою работу.

СТС Пятница, 22 февраля, 21:00 16+



Во имя короля: История осады подземелья

На фоне войны в королевстве Эхб между зловещим Галлианом и правящим королем Конредом Фермер Дэймон ищет свою похищенную жену Солану и попутно мстит за смерть своего сына, убитого воинами-зверями Крагами.

РЕН Суббота, 23 февраля, 09:00 12+



Водный мир

В далеком будущем полярные снега растаяли, покрыв всю Землю водой. Люди живут на воде, где самыми дорогими являются пресная вода, земля, еда, сигареты... «Курильщики» убивают, грабят, обращают в рабство. Все остальные пытаются выжить, а Кевин Костнер плавает сам по себе на своей фантастической лодке, но объединяет их всех одно — они ищут остров...

ТВ 3 Воскресенье, 24 февраля, 20:45 12+

Игрок не приготовился

Нескладная киберсказка Роберта Родригеса



В прокат вышла картина «Алита: Боевой ангел»: экранизация японской манги, за которую изначально хотел взяться Джеймс Кэмерон, но потом уступил ее Роберту Родригесу. Поставленная мексиканцем киберсказка обернулась неудачным ремейком «Приключений Буратино».

Миновало 300 лет со времен Великой войны, на календаре — XXVI век. Последствия вооруженного конфликта разделили человечество на высшие и низшие слои: челяди суждено выживать на мрачных улицах Айрон Сити, в то время как аристократы ни в чем себе не отказывают и витают в облаках в парящем городе Салеме.

Живущий в трущобах доктор Дайсон — интеллигент со шляпой Индианы Джонса — находит на свалке искаженное тело кибердевочки. Доктор-инженер восстанавливает все органы, закручивает винтики и реанимирует синтетика. Дайсон дает роботу имя своей погибшей дочери — Алиты. И если гениальный мозг у Алиты остался цел, то вот слоты памяти, видимо, слегка помялись: девушка не в состоянии вспомнить, кто, что и откуда она. Вскоре выясняется, что Алита владеет устаревшими боевыми искусствами неких киборгов-берсеркеров. Алита решает разузнать о своем происхождении.

Мангу «Боевой ангел» собирался конвертировать в киноформат великий Джеймс Кэмерон. Правда, эта очередная «давняя мечта» классика блокбастерного Голливуда начала зарастать мхом, когда стало понятно, что одним сиквелом мегафраншиза «Аватар» не ограничится. Продолжения приключений голубых обитателей Пандоры вместе с их будущей прибылью полностью подчинили себе мятущуюся между проектами душу режиссера. Поэтому было решено доверить «Боевого ангела» постановщику со стороны, а сам Кэмерон стал присматривать за падаваном с продюсерской колокольни. Против трендов не попрешь: крупные киностудии сегодня с легкостью отдадут серьезные проекты малоизвестным авторам, которые могут придать поднадоевшей песне свежее звучание. Но что дернуло Кэмерона доверить проект Роберту Родригесу — тот еще вопрос.

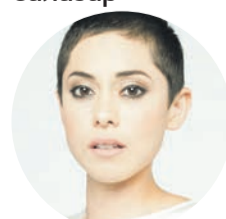
«Алита» под руководством Родригеса проваливается по всем фронтам. Как «роман воспитания» фильм явно недоделан: уж слишком поверхностно обходятся авторы с нравочениями. В искренность побуждений героя Кристофа Вальца из-за куда-то несущейся

Режиссер: В ролях:

Роберт Родригес



Роза Салазар



Кристоф Вальц



Махершала Али



Алита: Боевой ангел

Оценка автора:



Фантастика, боевик, триллер
Производство: США, 2019

16+ 121 минута

гося сюжета не успеваешь поверить. Его герой — доктор Дайсон — выполняет лишь одну-две функции за фильм.

Первая треть картины и вовсе напоминает неудачный ремейк «Приключений Буратино». Здесь найдется и Папа Карло, и металлическое «бревно», из которого тот выстрелит себе робота и полюбит его. «Кибертино» ожидаемо потребует ответы на вопросы. Правда, ни одной загадке Алита, в отличие от деревянного прототипа, не найдет ключей. А все потому, что в «Боевом ангеле» нет ни одной стоящей интриги. Даже центральная из них раскрывается заурядной хроникой.

Катализатором развития истории выступит сухая речь доктора Дайсона, в которой он прозудит об «истинном предназначении» кибердевочки. После этого Алита начнет дико беситься. Киберсозревание Алиты приведет нас, наконец-то, к долгожданному экшену. Но почему-то практически каждый бой поставлен и нарисован из рук вон плохо. Не помогают даже новейшие CG технологии: все сражения представляют собой тоскливую пиксельную мешанину. При этом у Родригеса наблюдается какая-то нездоровая дискриминация по половому признаку: если Алита анимирована профессионально, то все остальные персонажи — невообразимая халтура.

Набор сразу всех фильмов Родригеса в одном флаконе — еще одна особенность «Алиты». Причина, судя по всему, в режиссерской безыдейности Родригеса. Мексиканец все же ремесленник, снимающий и жанровый («Отчаянный», «Музыкант», «Факультет»), и семейный («Дети шпионов») треш. И все возможные заслуги в его карьере — лишь результат дружбы с Квентином Тарантино.

В «Алите» Родригес также не стал изобретать велосипед, а понабрал отовсюду понемногу. Огромный топор, складывающийся в чемодан (!), второстепенный персонаж, до жути напоминающий Антонио Бандераса, глупейшая потасовка в баре с интерьером, идентичным кабаку из «От заката до рассвета», — все это вы найдете в фильме. Не обошлось без глуповатого смертельного развлечения: «Моторбола», от которого сильно отдает шпионско-детской франшизой. Образ «вселенского злодея» тоже окажется позаимствован из ранних работ Родригеса, но исполняющий его роль актер пусть останется загадкой — оставим хоть одну интригу. И очевидно, что в конце этой сказки авторы закидывают удочку с надеждой на продолжение банкета. Но вряд ли какая-то рыба второй раз клонет на эту яркую, но все же пустышку.

Вторичность — второе имя «Алиты» и ее главная проблема. Родригес не привносит в доверенный ему блокбастер ничего, что мы не могли видеть раньше. Мало того, картина даже не дает ответов на заданные вопросы, а концовку Родригес обрубаает. Все, что мы получаем в итоге, — это бесконечный бубнеж о сильных девочках-подростках, истинном предназначении, перевоспитании злодеев. Кажется, что Родригес экранизировал не красочную мангу, а подростковое фэнтези или очередную книжку из серии «Как поверить в себя».



РОССИЯ 1	ТВ	МАТЧ!	5	РОССИЯ R	
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 12+ 9.25 «Сегодня 25 февраля. День начинается» 6+ 9.55, 2.00 «Модный приговор» 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+ 14.00 «Наши люди» 16+ 15.15, 3.55 «Давай поженимся!» 16+ 16.00, 3.05 «Мужское / Женское» 16+ 18.00 Вечерние Новости 12+ 18.50 «На самом деле» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 12+ 21.30 Т/с «ГАДАЛКА» 16+ 22.30 «Большая игра» 12+ 23.30 «Вечерний Ургант» 16+ 0.00 Церемония вручения премии «Оскар-2019» 6+	5.00, 9.25 Утро России 12+ 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 12+ 9.55 «О самом главном» 12+ 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 12+ 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+ 12.50, 18.50 «60 Минут» 12+ 14.45 «Кто против?» 12+ 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+ 21.00 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+ 2.00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+	5.05, 6.05, 7.05, 8.05 Т/с «ЛЕСНИК» 16+ 6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Сегодня» 12+ 9.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+ 10.20, 18.10, 19.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+ 13.25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14.00, 16.30, 0.30 «Место встречи» 16+ 17.15 «ДНК» 16+ 21.00 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+ 23.15 Т/с «МУЖСКИЕ КАНИКУЛЫ» 16+ 0.15 «Поздняков» 16+ 2.15 «Поедем, поедим!» 0+ 2.55 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 12+	6.00 Д/с «Вся правда про...» 12+ 6.30 Д/с «Утомлённые слабой» 16+ 7.00, 8.55, 9.50, 10.45, 13.30, 15.25, 18.15, 21.55 Новости 12+ 7.05, 10.50, 15.30, 0.55 Все на Матч! 12+ 9.00, 9.55 Биатлон. Чемпионат Европы 0+ 11.20 Фристайл. Кубок мира. Ски-кросс 0+ 13.00 Все на лыжи! 12+ 13.35, 22.55 Футбол. Чемпионат Испании 0+ 16.25 Футбол. Чемпионат Италии 0+ 18.20 Континентальный вечер 12+ 18.50 Хоккей. КХЛ 0+ 21.25 «РПЛ. Футбольная весна» 12+ 22.00 Тотальный футбол 12+ 1.30 Профессиональный бокс 16+ 3.30 Футбол. Чемпионат Германии 0+ 5.30 Д/с «Деньги большого спорта» 16+	5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 2.40 «Известия» 12+ 5.25, 6.10, 7.00, 8.00, 9.25, 10.25, 11.25, 12.25, 13.25, 13.45, 14.40, 15.40, 16.40, 17.35 Т/с «БРАТЯ» 16+ 19.00, 19.40, 20.35, 21.30, 22.25, 23.10, 0.25 Т/с «СЛЕД» 16+ 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 12+ 1.10, 1.40, 2.10, 2.50, 3.25, 3.55, 4.25 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+	6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+ 6.35 «Пешком...» 12+ 7.05, 20.05 «Правила жизни» 12+ 7.35, 18.25 Мировые сокровища 12+ 7.55 Т/с «СИТА И РАМА» 12+ 8.40, 16.25 Х/ф «КАНИКУЛЫ КРОША» 0+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 12.15 «Первые в мире» 12+ 12.30, 18.45, 0.25 Власть факта 12+ 13.10 Линия жизни 12+ 14.15 «Мифы и монстры» 12+ 15.10 «На этой неделе...100 лет назад» 12+ 15.40, 1.05 Д/ф «Аркадий Островский» 12+ 17.45 Р. Штраус. «Так говорил Заратустра» 16+ 19.45 Главная роль 12+ 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+ 20.45 Д/ф «Александр Октябринович» 12+ 21.30 «Сати. Несучная классика...» 12+ 22.10 Т/с «МЕДИЦИ. ПОВЕЛИТЕЛИ ФЛОРЕНЦИИ» 18+ 23.10 Письма из провинции 12+



6.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 12+ 9.15, 10.05, 13.15 Т/с «ТОЧКА ВЗРЫВА» 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 12+ 13.25, 14.05 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР» 12+ 18.30 «Специальный репортаж» 12+ 18.50 «Непобедимая и легендарная» 6+ 19.40 «Скрытые угрозы» 12+ 20.25 «Загадки века» 12+ 21.25 «Открытый эфир» 12+ 23.00 «Между тем» 12+ 23.30 Х/ф «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» 12+ 1.45 Х/ф «СЛЕДЫ НА СНЕГУ» 6+ 3.05 Х/ф «ОНА ВАС ЛЮБИТ» 0+ 4.25 Х/ф «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ...» 12+	7.00, 7.30, 8.00, 8.30 «ТНТ. Best» 16+ 9.00, 10.15, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+ 11.30, 1.55 «Бородина против Бузовой» 16+ 12.30, 1.05 «Спаси свою любовь» 16+ 13.30 «Песни» 16+ 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+ 18.00, 19.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+ 20.00, 20.30 Т/с «ГОД КУЛЬТУРЫ» 16+ 21.00 «Где логика?» 16+ 22.00 «Однажды в России» 16+ 2.45, 3.35, 4.30 «Открытый микрофон» 16+ 5.25, 6.10 Т/с «ХОР» 16+	6.00 «Ералаш» 0+ 6.45 М/ф «ОБЛАЧНО, ВОЗМОЖНЫ ОСАДКИ В ВИДЕ ФРИКАДЕЛЕК» 0+ 8.30 «Том и Джерри» 0+ 9.00 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+ 10.00 Х/ф «БУНТ УШАСТЫХ» 6+ 11.55 Х/ф «ВЕЛИЧАЙШИЙ ШОУМЕН» 12+ 14.00 Т/с «КУХНЯ» 16+ 18.00 Х/ф «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА» 16+ 21.00 Х/ф «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+ 23.50 «Кино в деталях» 18+ 0.45 Х/ф «ПРИЗРАК В ДОСПЕХАХ» 16+ 2.45 Х/ф «ПРИШЕЛЬЦЫ НА ЧЕРДАКЕ» 12+ 4.05 Х/ф «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ» 16+ 5.30 «6 кадров» 16+	5.00, 4.20 «Территория заблуждений» 16+ 6.00, 9.00, 15.00 «Документальный проект» 16+ 7.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+ 13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+ 17.00 «Тайны Чапман» 16+ 18.00, 3.40 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 20.00 Х/ф «ПЛАН ПОБЕГА» 16+ 22.10 «Водить по-русски» 16+ 0.30 Х/ф «ПЛАН ПОБЕГА-2» 18+ 2.10 Х/ф «БЕЗ ЗЛОГО УМЫСЛА» 16+	6.00 «Настроение» 12+ 8.00 Х/ф «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН» 0+ 9.55 Д/ф «Евгений Герасимов. Привычка быть героем» 12+ 10.50 Городское собрание 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События 12+ 11.50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+ 13.35 «Мой герой» 12+ 14.50 Город новостей 12+ 15.05, 2.15 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+ 16.55 «Естественный отбор» 12+ 17.40 Т/с «БАБЬЕ ЛЕТО» 16+ 20.00 Петровка, 38 16+ 20.20 «Право голоса» 16+ 22.30 «Прибалтика. Изображая жертву» 16+ 23.05 «Знак качества» 16+ 0.35 «Хроники московского быта» 12+ 1.25 Д/ф «Смертельный десант» 12+ 3.50 Т/с «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2» 12+ 5.30 Марш-бросок 12+	6.30, 18.00, 0.00, 5.20 «6 кадров» 16+ 6.50 «Удачная покупка» 16+ 7.00, 12.30, 3.40 «Понять. Простить» 16+ 7.30 «По делам несовершеннолетних» 16+ 8.30 «Давай разведёмся!» 16+ 9.30 «Тест на отцовство» 16+ 10.30 Т/с «АГЕНТЫ СПРАВЕДЛИВОСТИ» 16+ 11.30, 4.35 «Реальная мистика» 16+ 14.15 Х/ф «ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ» 16+ 19.00 Х/ф «РУСАЛКА» 16+ 23.00, 3.00 Т/с «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+ 0.30 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВОИ...» 16+ 5.35 «Домашняя кухня» 16+
--	--	--	--	--	--



6.00 Мультфильмы 0+ 7.30, 8.10, 20.30, 0.00 «Дорожные войны» 16+ 7.50 «Удачная покупка» 16+ 12.00, 22.00 «Решала» 16+ 13.00 «Идеальный ужин» 16+ 15.00 «Утилизатор» 12+ 15.30, 0.30 Т/с «ДИКИЙ» 16+ 19.30 «КВН. Высший балл» 16+ 23.00 «+100500» 18+ 4.00 Т/с «БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК» 12+	6.00 Мультфильмы 0+ 9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка» 12+ 12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+ 15.00 «Мистические истории» 16+ 18.40, 19.30, 20.05, 20.30 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» 16+ 20.00 Объявление имен участников шоу «Последний герой. Актеры против экстрасенсов» 16+ 21.15, 22.15 Т/с «ВЕЧНОСТЬ» 16+ 23.00 Х/ф «НЕВЕСТА» 16+ 1.15 Х/ф «12 ОБЕЗЬЯН» 16+ 3.45, 4.30, 5.15 Д/ф «Исповедь экстрасенса» 12+	6.00, 7.00, 8.00, 19.30, 22.00, 0.30 «Новости Псков» 12+ 6.35, 7.35, 8.35 «Телешко» 6+ 6.40, 7.40, 8.40 Концерт ко дню защитника Отечества 12+ 9.50 Х/ф «КАЖДОМУ СВОЁ» 16+ 11.50 Х/ф «ФРАНЦ» 16+ 13.50, 18.00 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» 16+ 15.20 Т/с «БЕГУЩАЯ ОТ ЛЮБВИ» 16+ 16.10, 20.10 Т/с «ВЫСТРЕЛ» 16+ 17.05, 2.25 Д/ф «Купить и выбросить» 16+ 19.40, 22.10, 0.40 «Из 90х/Из нулевых» 16+ 19.55, 5.30 Мультфильмы 6+ 22.30 Х/ф «ПОКОРИТЕЛИ ВОЛН» 12+ 0.55 Х/ф «СКУЛЬПТОР СМЕРТИ» 16+ 3.15 Т/с «ФАВОРСКИЙ» 12+	5.00 Шурочка 16+ 5.20, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 13.00, 15.00, 18.00 Орел и решка 16+ 7.00 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 12+ 7.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+ 19.00 Т/с «ТУРИСТИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ» 16+ 22.00 Т/с «МЫЛОДРАМА» 16+ 23.30 Мир наизнанку 16+ 1.00 Пятница News 16+ 1.30 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» 16+ 4.00 Опасные гастроли 16+	6.20 Х/ф «НАПАРНИК» 12+ 8.05 Х/ф «БОЙ С ТЕНЬЮ ЗД: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД» 16+ 10.30 Х/ф «ИЗМЕНА» 16+ 12.50 Х/ф «ПОВЕЛИТЕЛИ СНОВ» 12+ 14.25 Х/ф «ХОТТАБЫЧ» 16+ 16.20, 17.10, 4.20, 5.05 Х/ф «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА 2» 12+ 18.15 Х/ф «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ» 6+ 20.20 Х/ф «ХОЧУ В ТЮРЬМУ» 12+ 22.15 Х/ф «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» 12+ 0.25 Х/ф «МАМА НЕ ГОРИЙ 2» 16+ 2.25 Х/ф «ЧЕМПИОНЫ: БЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ» 6+	6.00, 2.20 Садовые истории с Оливией Андриако 12+ 6.30, 2.50 Усадьбы будущего 12+ 6.55, 3.15 Огород круглый год 12+ 7.25, 3.45 Дачный эксклюзив 16+ 7.50, 4.10 ТОП-10 12+ 8.20, 4.35 Доктор Смази 12+ 8.40, 1.00, 4.50 Гвоздь в стену 12+ 9.10, 5.20 Да здравствует мыло душистое! 12+ 9.25, 5.30 Травовед 12+ 9.40, 5.45 Вокруг сыра 12+ 10.00 Дачная энциклопедия 12+ 10.30 Легендарные братья-пекари 16+ 11.30 Тихая моя родина 12+ 11.55, 13.15 8 ошибок огородника 12+ 12.10 Сад своими руками 12+ 12.45, 16.45, 20.55 Дело в отделке 12+ 13.25 Чай вдвоем 12+ 13.45 Паштеты 12+
---	---	---	---	---	--

 РОССИЯ 1		МАТЧ!	5	РОССИЯ R	
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 12+ 9.25 «Сегодня 26 февраля. День начинается» 6+ 9.55 «Модный приговор» 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+ 14.00 «Наши люди» 16+ 15.15, 3.55 «Давай поженимся!» 16+ 16.00, 3.05 «Мужское / Женское» 16+ 18.00 Вечерние Новости 12+ 18.50 «На самом деле» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 12+ 21.30 Т/с «ГАДАЛКА» 16+ 22.30 «Большая игра» 12+ 23.30 «Вечерний Ургант» 16+ 0.00 «Андрей Тарковский. Трудно быть Богом» 12+ 1.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА» 16+	5.00, 9.25 Утро России 12+ 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 12+ 9.55 «О самом главном» 12+ 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 12+ 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+ 12.50, 18.50 «60 Минут» 12+ 14.45 «Кто против?» 12+ 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+ 21.00 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+ 2.00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+	5.10, 6.05, 7.05, 8.05 Т/с «ЛЕСНИК» 16+ 6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Сегодняя» 12+ 9.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+ 10.20, 18.10, 19.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+ 13.25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14.00, 16.30, 0.15 «Место встречи» 16+ 17.15 «ДНК» 16+ 21.00 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+ 23.15 Т/с «МУЖСКИЕ КАНИКУЛЫ» 16+ 2.00 Квартирный вопрос 0+ 2.55 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 12+	6.00 Д/с «Вся правда про...» 12+ 6.30 Д/с «Утомлённые слабой» 16+ 7.00, 8.55, 12.25, 15.00, 16.35, 18.30, 21.55 Новости 12+ 7.05, 12.30, 15.05, 18.35, 0.40 Все на Матч! 12+ 9.00 «ФУТБОЛЬНО» 12+ 9.30 Тотальный футбол 12+ 10.25 Футбол. Чемпионат Германии 0+ 13.00, 3.30 Смешанные единоборства 16+ 16.05 «РПЛ. Футбольная весна» 12+ 16.40, 22.00 Лыжный спорт. Ч/М 0+ 19.25 Хоккей. КХЛ 0+ 22.40 Футбол. Чемпионат Англии 0+ 1.10 Волейбол. Лига чемпионов 0+ 3.10 «Десятка!» 16+ 5.30 Д/с «Деньги большого спорта» 16+	5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 2.45 «Известия» 12+ 5.20, 6.00 Д/ф «Опасный Ленинград» 16+ 6.45 X/ф «ТИХАЯ ЗАСТАВА» 16+ 8.25, 9.25, 9.55, 10.55, 11.55 Т/с «СМЕРШ» 16+ 13.25, 14.15, 15.05, 15.55, 16.45, 17.40 Т/с «ОДИНОКИЙ ВОЛК» 16+ 19.00, 19.45, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10, 0.25 Т/с «СЛЕД» 16+ 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 12+ 1.10, 1.40, 2.10, 2.50, 3.25, 3.55, 4.25 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+	6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+ 6.35 «Пешком...» 12+ 7.05, 20.05 «Правила жизни» 12+ 7.35, 12.15 Мировые сокровища 12+ 7.55 Т/с «СИТА И РАМА» 12+ 8.40, 13.15 «Первые в мире» 12+ 8.55, 16.25 X/ф «КАНИКУЛЫ КРОША» 0+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 11.10, 1.25 XX ВЕК 12+ 12.30, 18.40, 0.40 «Тем временем. Смыслы» 12+ 13.30 «МЫ - ГРАМОТЕИ!» 12+ 14.15 Д/ф «Алексей Октябрьский» 12+ 15.10 «Пятое измерение» 12+ 15.40 «Белая студия» 12+ 17.35 А. Брукнер. Симфония №9 12+ 19.45 Главная роль 12+ 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+ 20.45 Больше, чем любовь 12+ 21.30 Искусственный отбор 12+ 22.10 Т/с «МЕДИЧИ. ПОВЕЛИТЕЛИ ФЛОРЕНЦИИ» 18+ 23.10 Письма из провинции 12+

		СТС		ТВU	
6.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 12+ 9.15, 10.05, 13.15 Т/с «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 12+ 13.25, 14.05 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР» 12+ 18.30 «Специальный репортаж» 12+ 18.50 «Непобедимая и легендарная» 6+ 19.40 «Легенды армии» 12+ 20.25 «Улика из прошлого» 16+ 21.25 «Открытый эфир» 12+ 23.00 «Между тем» 12+ 23.30 X/ф «ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ» 12+ 1.45 X/ф «ПРЕФЕРАНС ПО ПЯТНИЦАМ» 12+ 3.15 X/ф «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» 12+ 4.55 Д/ф «Обратный отсчет» 12+	7.00, 7.30, 8.00, 8.30 «ТНТ. Best» 16+ 9.00, 10.15, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+ 11.30, 1.55 «Бородина против Бузовой» 16+ 12.30, 1.05 «Спаси свою любовь» 16+ 13.25 «Большой завтрак» 16+ 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+ 18.00, 19.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+ 20.00, 20.30 Т/с «ГОД КУЛЬТУРЫ» 16+ 21.00 «Импровизация» 16+ 22.00 «Шоу «Студия Союз» 16+ 2.45, 3.35, 4.30 «Открытый микрофон» 16+ 5.25, 6.10 Т/с «ХОР» 16+	6.00 «Ералаш» 0+ 6.40 «Команда Турбо» 0+ 7.30 «Три кота» 0+ 7.45 «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 8.30 «Том и Джерри» 0+ 9.00 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+ 9.30 X/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАДДИНГТОНА» 6+ 11.15 X/ф «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+ 14.00 Т/с «КУХНЯ» 16+ 20.00 X/ф «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА» 16+ 21.00 X/ф «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» 12+ 23.50 X/ф «ЧЁРНЫЙ РЫЦАРЬ» 12+ 1.50 X/ф «КАДРЫ» 12+ 3.45 X/ф «ИСТОРИЯ ДЕЛЬФИНА-2» 6+ 5.20 «6 кадров» 16+	5.00, 4.10 «Территория заблуждений» 16+ 6.00, 9.00, 15.00 «Документальный проект» 16+ 7.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+ 13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+ 17.00, 3.30 «Тайны Чапман» 16+ 18.00, 2.40 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 20.00 X/ф «ЗАЩИТНИК» 16+ 21.50 «Водить по-русски» 16+ 0.30 X/ф «ВО ИМЯ КОРОЛЯ» 16+	6.00 «Настроение» 12+ 8.00 «Доктор И...» 16+ 8.35 X/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 10.35 Д/ф «Татьяна Пельцер. Осторожно, бабушка!» 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События 12+ 11.50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+ 13.35 «Мой герой» 12+ 14.50 Город новостей 12+ 15.05, 2.20 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+ 16.55 «Естественный отбор» 12+ 17.40 Т/с «БАБЬЕ ЛЕТО» 16+ 20.00, 5.40 Петровка, 38 16+ 20.20 «Право голоса» 16+ 22.30 «Осторожно, мошенники!» 16+ 23.05 «Прощание» 16+ 0.35 «Удар властью» 16+ 1.25 Д/ф «Признания нелегала» 12+ 4.00 Т/с «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2» 12+	6.30, 7.30, 18.00, 0.00, 5.40 «6 кадров» 16+ 6.50 «Удачная покупка» 16+ 7.00, 12.40, 3.40 «Понять. Простить» 16+ 7.40 «По делам несовершеннолетних» 16+ 8.40 «Давай разведёмся!» 16+ 9.45 «Тест на отцовство» 16+ 10.45, 4.55 Т/с «АГЕНТЫ СПРАВЕДЛИВОСТИ» 16+ 11.40, 4.10 «Реальная мистика» 16+ 13.50 X/ф «ТОТ, КТО РЯДОМ» 16+ 19.00 X/ф «АНДРЕЙКА» 16+ 23.00, 3.00 Т/с «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+ 0.30 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...» 16+ 6.00 «Домашняя кухня» 16+

че!	ТВ 3		ПЯТНИЦА!		
6.00, 19.30 «КВН. Высший балл» 16+ 6.50, 0.00, 7.30, 8.10, 20.30 «Дорожные войны» 16+ 7.50 «Удачная покупка» 16+ 12.00, 22.00 «Решала» 16+ 13.00 «Идеальный ужин» 16+ 15.00 «Утилизатор» 12+ 15.30, 0.30 Т/с «ДИКИЙ» 16+ 23.00 «+100500» 18+ 3.10 Т/с «МИР ДИКОГО ЗАПАДА» 18+ 4.00 Т/с «РОДИНА» 16+ 5.35 «Улетное видео» 16+	6.00 Мультфильмы 0+ 9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка» 12+ 12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+ 15.00 «Мистические истории» 16+ 18.40, 19.30, 20.30 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» 16+ 21.15, 22.15 Т/с «ВЕЧНОСТЬ» 16+ 23.00 X/ф «ВОДНЫЙ МИР» 12+ 1.45 X/ф «ИГРА В ПРЯТКИ» 16+ 3.45, 4.30, 5.15 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+	6.00, 7.00, 8.00, 10.35, 19.30, 22.00, 0.20 «Новости Псков» 12+ 6.10, 7.10, 8.10 Д/ф «Мое родное» 16+ 6.55, 7.55, 8.55, 17.35, 5.50 Мультфильмы 6+ 9.00 X/ф «СКУЛЬПТОР СМЕРТИ» 16+ 10.45 X/ф «ПОКОРИТЕЛИ ВОЛН» 12+ 12.45, 18.00 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» 16+ 14.15, 2.40 Д/ф «Сергей Бодров. Где же ты, брат?» 16+ 15.15, 20.10 Т/с «ВЫСТРЕЛ» 16+ 17.05 Д/ф «Сделано в СССР» 12+ 19.40 «Интервью» 12+ 19.55, 22.25, 0.45 «Из 90х/Из нулевых» 16+ 22.10, 0.30 «Интервью» 6+ 22.40 X/ф «ИМУЩЕСТВО С ХВОСТОМ» 12+ 1.00 X/ф «КЛИНИКА» 16+ 3.35 Т/с «ФАВОРСКИЙ» 12+	5.00 Шурочка 16+ 5.20, 10.00 Орел и решка 16+ 7.00 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 12+ 7.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+ 12.00, 23.00, 20.00, 21.00 Мир наизнанку 16+ 22.00 Т/с «МЫЛОДРАМА» 16+ 0.50 Пятница News 16+ 1.20 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» 16+ 3.50 Опасные гастроли 16+ 4.50 Рыжие 16+	6.20 X/ф «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» 12+ 8.30 X/ф «ХОЧУ В ТЮРЬМУ» 12+ 10.30 X/ф «МАМА НЕ ГОРЮЮ 2» 16+ 12.40 X/ф «ПРО ЖЕНУ, МЕЧТУ И ЕЩЕ ОДНУ...» 12+ 14.15 X/ф «МНЕ НЕ БОЛЬНО» 16+ 16.20, 17.10, 4.40, 5.25 X/ф «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА 2» 12+ 18.20 X/ф «ЧЕМПИОНЫ: БЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ» 6+ 20.20 X/ф «АДМИРАЛЪ» 16+ 22.45 X/ф «РОК» 16+ 0.25 X/ф «УЧЕНИК» 18+ 2.30 X/ф «ВЫСОЦКИЙ. СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ» 16+	6.00, 2.50 Легендарные братья-пекари 16+ 6.50, 23.15 Огород круглый год 12+ 7.25, 3.40 Тихая моя родина 12+ 7.55, 9.10, 4.10, 5.20 8 ошибок огородника 12+ 8.10, 4.25 Сад своими руками 12+ 8.40, 12.40, 16.50, 20.55, 4.50 Дело в отделе 12+ 9.25, 5.30 Чай вдвоем 12+ 9.40, 5.45 Паштеты 12+ 10.00 Милости просим 12+ 10.30 101 ответ о садоводстве 12+ 10.55 Огород круглый год 12+ 11.25 Мастер 12+ 11.50 Полное лукошко 12+ 12.10 Частный сектор 12+ 13.10 Фитоаптека 12+ 13.40 Свечной заводик 12+ 14.00 Преданья старины глубокой 12+ 14.30 Правила огородника 12+ 14.45 Домоводство 12+

1	РОССИЯ 1	ТВ	МАТЧ!	5	РОССИЯ R
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 12+ 9.25 «Сегодня 27 февраля. День начинается» 6+ 9.55 «Модный приговор» 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+ 14.00 «Наши люди» 16+ 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.00, 3.20 «Мужское / Женское» 16+ 18.00 Вечерние Новости 12+ 18.50 «На самом деле» 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 12+ 21.30 Т/с «ГАДАЛКА» 16+ 22.30 «Большая игра» 12+ 23.30 «Вечерний Ургант» 16+ 0.00 «Мстислав Ростропович. Просто Слава» 12+ 1.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА» 16+ 3.05 «Убойная сила» 16+ 4.10 «Контрольная закупка» 6+	5.00, 9.25 Утро России 12+ 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 12+ 9.55 «О самом главном» 12+ 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 12+ 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+ 12.50, 18.50 «60 Минут» 12+ 14.45 «Кто против?» 12+ 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+ 21.00 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+ 2.00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+	5.10, 6.05, 7.05, 8.05 Т/с «ЛЕСНИК» 16+ 6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Сегодня» 12+ 9.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+ 10.20, 18.10, 19.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+ 13.25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14.00, 16.30, 0.15 «Место встречи» 16+ 17.15 «ДНК» 16+ 21.00 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+ 23.15 Т/с «МУЖСКИЕ КАНИКУЛЫ» 16+ 2.00 «Дачный ответ» 0+ 2.55 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 12+	6.00 Д/с «Вся правда про...» 12+ 6.30 Д/с «Утомлённые слабой» 16+ 7.00, 8.55, 11.00, 13.35, 15.35, 18.00, 20.55, 22.00 Новости 12+ 7.05, 11.05, 13.40, 18.05, 0.55 Все на Матч! 12+ 9.00 Футбол. Чемпионат Англии 0+ 11.35, 22.55 Футбол. Кубок Испании 0+ 14.25 Пляжный футбол. Ч/М среди клубов «Мундиалито-2019» 0+ 15.40, 21.00 Лыжный спорт. Ч/М 0+ 18.55, 1.30 Волейбол. Лига чемпионов 0+ 22.05 Все на футбол! 12+ 3.30 Смешанные единоборства 16+ 5.30 Д/с «Деньги большого спорта» 16+	5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 2.45 «Известия» 12+ 5.20, 6.00, 6.35, 7.20, 8.10, 13.25, 14.15, 15.05, 16.00, 16.45, 17.40 Т/с «ОДИНОКИЙ ВОЛК» 16+ 9.25, 10.20, 11.10, 12.05 Т/с «СМЕРШ» 16+ 19.00, 19.45, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10, 0.25 Т/с «СЛЕД» 16+ 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 12+ 1.10, 1.40, 2.10, 2.50, 3.25, 3.55, 4.25 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+	6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+ 6.35 «Пешком...» 12+ 7.05, 20.05 «Правила жизни» 12+ 7.35, 14.40, 18.25 Мировые сокровища 12+ 7.55 Т/с «СИТА И РАМА» 12+ 8.45, 16.25 Х/ф «КАНИКУЛЫ КРОША» 0+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 11.10, 1.25 ХХ ВЕК 12+ 12.30, 18.40, 0.40 «Что делать?» 12+ 13.15 «Первые в мире» 12+ 13.30 Искусственный отбор 12+ 14.15 Д/ф «Юлий Харитон. Заложник» 12+ 15.10 Библийский сюжет 12+ 15.40 «Сати. Нескучная классика...» 12+ 17.35 И. Брамс. Концерт для скрипки с оркестром 12+ 19.45 Главная роль 12+ 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+ 20.45 Больше, чем любовь 12+ 21.30 Абсолютный слух 12+ 22.10 Т/с «МЕДИЧИ. ПОВЕЛИТЕЛИ ФЛОРЕНЦИИ» 18+ 23.10 Письма из провинции 12+



6.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 12+ 9.15, 10.05, 13.15 Т/с «ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ» 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 12+ 14.05 Т/с «ВИКИНГ» 16+ 18.30 «Специальный репортаж» 12+ 18.50 «Непобедимая и легендарная» 6+ 19.40 «Последний день» 12+ 20.25 «Секретная папка» 12+ 21.25 «Открытый эфир» 12+ 23.00 «Между тем» 12+ 23.30 Х/ф «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ» 12+ 1.20 Х/ф «БАЛТИЙСКОЕ НЕБО» 6+ 4.15 Х/ф «ГОЛУБЫЕ МОЛНИИ» 6+	7.00, 7.30, 8.00, 8.30 «ТНТ. Best» 16+ 9.00, 10.15, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+ 11.30, 1.55 «Бородина против Бузовой» 16+ 12.30, 1.05 «Спаси свою любовь» 16+ 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+ 18.00, 19.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+ 20.00, 20.30 Т/с «ГОД КУЛЬТУРЫ» 16+ 21.00 «Однажды в России» 16+ 22.00 «Где логика?» 16+ 2.45, 3.35, 4.30 «Открытый микрофон» 16+ 5.25, 6.10 Т/с «ХОР» 16+	6.00 «Ералаш» 0+ 6.40 «Команда Турбо» 0+ 7.30 «Три кота» 0+ 7.45 «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 8.30 «Том и Джерри» 0+ 9.00 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+ 9.30 М/ф «ДОРОГА НА ЭЛЬДОРАДО» 0+ 11.10 Х/ф «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» 12+ 14.00 Т/с «КУХНЯ» 16+ 20.00 Х/ф «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА» 16+ 21.00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ» 16+ 23.05 Х/ф «ТАКСИ-4» 12+ 0.50 Х/ф «КЛЯТВА» 16+ 2.45 Х/ф «СКОЛЬКО У ТЕБЯ?» 16+ 4.25 «Руссо туристо» 16+ 5.10 «6 кадров» 16+	5.00, 4.30 «Территория заблуждений» 16+ 6.00, 9.00, 15.00 «Документальный проект» 16+ 7.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+ 13.00, 23.25 «Загадки человечества» 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+ 17.00, 3.00 «Тайны Чапман» 16+ 18.00, 2.10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 20.00 Х/ф «МЕХАНИК» 16+ 21.50 «Смотреть всем!» 16+ 0.30 Х/ф «НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ» 16+	6.00 «Настроение» 12+ 8.00 «Доктор И...» 16+ 8.35 Т/с «ДЛИННОЕ, ДЛИННОЕ ДЕЛО» 0+ 10.35 Д/ф «Нина Ургант. Сказки для бабушки» 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События 12+ 11.50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+ 13.35 «Мой герой» 12+ 14.50 Город новостей 12+ 15.05, 2.15 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+ 16.55 «Естественный отбор» 12+ 17.40 Т/с «БАБЬЕ ЛЕТО» 16+ 20.00 Петровка, 38 16+ 20.20 «Право голоса» 16+ 22.30 Линия защиты 16+ 23.05 «90-е» 16+ 0.35 «Хроники московского быта» 12+ 1.25 Д/ф «Ночная ликвидация» 12+ 3.55 Т/с «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА-2» 12+ 5.30 «10 самых... Трудовое прошлое звезд» 16+	6.30, 7.30, 18.00, 23.55, 5.35 «6 кадров» 16+ 6.50 «Удачная покупка» 16+ 7.00, 12.50, 3.40 «Понять. Простить» 16+ 7.50 «По делам несовершеннолетних» 16+ 8.50 «Давай разведёмся!» 16+ 9.55 «Тест на отцовство» 16+ 10.55, 4.55 Т/с «АГЕНТЫ СПРАВЕДЛИВОСТИ» 16+ 11.50, 4.05 «Реальная мистика» 16+ 14.00 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 16+ 19.00 Х/ф «РАНЕНОЕ СЕРДЦЕ» 16+ 22.50, 2.55 Т/с «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+ 0.30 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...» 16+ 6.00 «Домашняя кухня» 16+
---	---	---	--	---	---



6.00, 12.00 «КВН. Высший балл» 16+ 6.50, 0.00, 7.30, 8.10, 20.30 «Дорожные войны» 16+ 7.50 «Удачная покупка» 16+ 13.00 «Идеальный ужин» 16+ 15.00 «Утилизатор» 12+ 15.30, 0.30 Т/с «ДИКИЙ» 16+ 19.30 «Улетное видео» 16+ 22.00 «Решала» 16+ 23.00 «+100500» 18+ 2.20 Т/с «МИР ДИКОГО ЗАПАДА» 18+ 3.40 Т/с «РОДИНА» 16+	6.00 Мультфильмы 0+ 9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка» 12+ 12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+ 15.00 «Мистические истории» 16+ 18.40, 19.30, 20.30 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» 16+ 21.15, 22.15 Т/с «ВЕЧНОСТЬ» 16+ 23.00 Х/ф «ДРУЖИННИКИ» 16+ 1.15, 2.15, 3.00, 4.00, 4.45, 5.15 Т/с «ТВИН ПИКС» 16+	6.00, 7.00, 8.00, 10.45, 19.30, 22.00, 0.40 «Новости Псков» 12+ 6.10, 7.10, 8.10 Д/ф «Мое родное» 16+ 6.55, 7.55, 8.55, 17.50, 19.55, 5.50 Мультфильмы 6+ 9.00 Х/ф «КЛИНИКА» 16+ 10.55 «Интервью» 6+ 11.10, 19.40, 22.10, 0.50 «Из 90х/Из нулевых» 16+ 11.25 Х/ф «ИМУЩЕСТВО С ХВОСТОМ» 12+ 13.05, 18.00 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» 16+ 14.35, 2.40 Д/ф «Следственный комитет России. Профессор - следователь» 16+ 15.35, 20.10 Т/с «ВЫСТРЕЛ» 16+ 17.25 Д/ф «Сделано в СССР» 12+ 22.25 Х/ф «В КРАЮ КРОВИ И МЕДА» 16+ 1.05 Х/ф «ОПАСНАЯ КОМБИНАЦИЯ» 16+ 3.35 Т/с «ФАВОРСКИЙ» 12+	5.00 Шурочка 16+ 5.20 Орел и решка 16+ 7.00 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 12+ 7.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+ 10.00, 19.00 На ножах 16+ 20.00, 21.00, 23.00 Мир наизнанку 16+ 22.00 Т/с «МЫЛОДРАМА» 16+ 0.50 Пятница News 16+ 1.20 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» 16+ 3.50 Опасные гастроли 16+ 4.50 Рыжие 16+	6.20 Х/ф «ОПАСНЫЕ КАНИКУЛЫ» 6+ 7.55 Х/ф «РОК» 16+ 9.40 Х/ф «АДМИРАЛЬ» 16+ 12.10 Х/ф «КОНВЕРТ» 16+ 13.45 Х/ф «ВЫСОЦКИЙ. СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ» 16+ 16.20, 17.10, 4.15, 5.05 Х/ф «ГРАЖДАНКА КАТЕРИНА» 12+ 18.15 Х/ф «МНЕ НЕ БОЛЬНО» 16+ 20.20 Х/ф «СНЕЖНЫЙ АНГЕЛ» 12+ 22.25 Х/ф «КАНДАГАР» 16+ 0.30 Х/ф «РАЗГОВОР» 16+ 2.15 Х/ф «НАПАРНИК» 12+	6.00, 2.25 Милости просим 12+ 6.30, 2.50 101 ответ о садоводстве 12+ 6.55 Огород круглый год 12+ 7.20, 3.45 Мастер 12+ 7.50, 4.10 Полное лукошко 12+ 8.05, 4.25 Частный сектор 12+ 8.35, 12.45, 16.50, 20.55, 0.50, 4.50 Дело в отделе 12+ 9.10, 5.20 Фитоаптека 12+ 9.40, 5.45 Свечной заводик 12+ 9.55 Преданья старины глубокой 12+ 10.25 Правила огородника 12+ 10.40 Домоводство 12+ 10.55 Мегабанщики 16+ 11.30, 15.35 Секреты стиля 12+ 12.00 Профпригодность 12+ 12.25 Букварь дачника 12+ 13.15 Безопасность 12+ 13.45 Кухня народов СССР 12+ 14.00 Урожай на столе 12+ 14.30 История усадеб 12+ 15.05 Старинные русские усадьбы 12+
--	--	---	--	--	---

	РОССИЯ 1		МАТЧ!	5	РОССИЯ R
5.00 «Доброе утро» 12+	5.00, 9.25 Утро России 12+	5.10, 6.05, 7.05, 8.05 Т/с «ЛЕ-СНИК» 16+	6.00 Д/с «Вся правда про...» 12+	5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 2.45 «Известия» 12+	6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 12+	9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 12+	6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Се-годня» 12+	6.30 Д/с «Утомлённые сла-вой» 16+	5.20, 6.00, 6.45, 7.40, 13.25, 14.15, 15.05, 15.55, 16.45, 17.40 Т/с «ОДИНОКИЙ ВОЛК» 16+	6.35 «Пешком...» 12+
9.25 «Сегодня 28 февраля. День начинается» 6+	9.55 «О самом главном» 12+	9.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	7.00, 8.55, 11.00, 12.15, 14.10, 16.25 Новости 12+	8.35 «День ангела» 0+	7.05, 20.05 «Правила жизни» 12+
9.55 «Модный приговор» 6+	11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 12+	10.20, 18.10, 19.40 Т/с «МОР-СКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	7.05, 12.20, 14.15, 19.25, 21.55, 0.55 Все на Матч! 12+	9.25, 10.15, 11.10, 12.05 Т/с «СМЕРШ» 16+	7.35, 12.10, 18.30 Мировые сокровища 12+
10.55 «Жить здорово!» 16+	11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевнико-вым» 12+	13.25 Чрезвычайное проис-шествие 16+	9.00 Футбол. Чемпионат Англии 0+	19.00, 19.50, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10, 0.25 Т/с «СЛЕД» 16+	7.55 Т/с «СИТА И РАМА» 12+
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+	12.50, 18.50 «60 Минут» 12+	14.00, 16.30, 0.15 «Место встречи» 16+	11.05 Пляжный футбол. Ч/М среди клубов «Мунди-алито-2019» 0+	0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 12+	8.35 ДОРОГИ СТАРЫХ МАСТЕ-РОВ 12+
14.00 «Наши люди» 16+	14.45 «Кто против?» 12+	17.15 «ДНК» 16+	12.55, 14.40, 1.30, 2.15 Лыжный спорт. Ч/М 0+	1.10, 1.40, 2.10, 2.50, 3.25, 3.55, 4.25 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+	8.50, 16.25 X/ф «КАНИКУЛЫ КРОША» 0+
15.15, 3.55 «Давай поженим-ся!» 16+	17.25 «Андрей Малахов. Пря-мой эфир» 16+	21.00 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕ-НИЕ» 12+	16.30 Континентальный вечер 12+	19.45 Главная роль 12+	10.15 «Наблюдатель» 12+
16.00, 3.05 «Мужское / Жен-ское» 16+	21.00 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+	23.15 Т/с «МУЖСКИЕ КАНИ-КУЛЫ» 16+	16.50 Хоккей. КХЛ 0+	20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+	11.10, 1.20 «Утренняя почта» 12+
18.00 Вечерние Новости 12+	23.20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+	2.00 «НашПотребНадзор» 16+	19.55 Баскетбол. Евролига 0+	20.45 Д/ф «Маленькие роли Большого артиста» 12+	12.30, 18.45, 0.40 «Игра в бисер» 12+
18.50 «На самом деле» 16+	2.00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+	2.50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИ-НА» 12+	22.55 Футбол. Кубок Испании 0+	21.30 «Энигма» 12+	13.10 «Первые в мире» 12+
19.50 «Пусть говорят» 16+			3.30 Профессиональный бокс 16+	22.10 Т/с «МЕДИЧИ. ПОВЕЛИ-ТЕЛИ ФЛОРЕНЦИИ» 18+	13.30 Абсолютный слух 12+
21.00 «Время» 12+			5.30 Д/с «Деньги большого спорта» 16+	23.10 Письма из провинции 12+	14.15 Д/ф «Дом полярников» 12+
21.30 Т/с «ГАДАЛКА» 16+					15.10 Пряничный домик 12+
22.30 «Большая игра» 12+					15.40 «2 ВЕРНИК 2» 12+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+					17.35 Л. Бетховен. Симфония №3 12+
0.00 «На ночь глядя» 16+					19.45 Главная роль 12+
1.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА» 16+					20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+

		СТС		ТВU	
6.00 «Сегодня утром» 12+	7.00, 7.30, 8.00, 8.30 «ТНТ. Best» 16+	6.00 «Ералаш» 0+	5.00, 4.20 «Территория заблу-жденных» 16+	6.00 «Настроение» 12+	6.30, 18.00, 0.00, 5.50 «6 кадров» 16+
9.00, 13.00, 18.00, 21.15 Ново-сти дня 12+	9.00, 10.15, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+	6.40 «Команда Турбо» 0+	6.00, 9.00, 15.00 «Докумен-тальный проект» 16+	8.00 «Доктор И...» 16+	6.50 «Удачная покупка» 16+
9.15, 10.05, 13.15, 1.10 Т/с «Ю-МАНДА 8» 16+	11.30, 1.55 «Бородина против Бузовой» 16+	7.30 «Три кота» 0+	7.00 «С бодрым утром!» 16+	8.35 X/ф «БЕЗ СРОКА ДАВ-НОСТИ» 12+	7.00, 12.30, 3.50 «Понять. Простить» 16+
10.00, 14.00 Военные новости 12+	12.30, 1.05 «Спаси свою лю-бовь» 16+	7.45 «Приключения Вуди и его друзей» 0+	8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+	10.35 Д/ф «Сергей Никоненко. О, счастливчик!» 12+	7.30 «По делам несовершенно-летних» 16+
14.05 Т/с «ВИКИНГ-2» 16+	13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+	8.30 «Том и Джерри» 0+	12.00, 16.00, 19.00 «Информа-ционная программа 112» 16+	11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События 12+	8.30 «Давай разведёмся!» 16+
18.30 «Специальный репор-таж» 12+	18.00, 19.00 Т/с «ПОЛИЦЕЙ-СКИЙ С РУБЛЕВКИ» 16+	9.00 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+	13.00, 23.25 «Загадки челове-чества» 16+	11.50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙ-СКОЕ УБИЙСТВО» 12+	9.30 «Тест на отцовство» 16+
18.50 «Непобедимая и леген-дарная» 6+	20.00, 20.30 Т/с «ГОД КУЛЬТУ-РЫ» 16+	10.05 X/ф «ТАКСИ-4» 12+	14.00 «Невероятно интере-сные истории» 16+	13.35 «Мой герой» 12+	10.30, 5.05 Т/с «АГЕНТЫ СПРА-ВЕДЛИВОСТИ» 16+
19.40 «Легенды кино» 6+	21.00 «Шоу «Студия Союз» 16+	11.55 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ» 16+	17.00, 2.50 «Тайны Чапман» 16+	14.50 Город новостей 12+	11.30, 4.20 «Реальная мисти-ка» 16+
20.25 «Код доступа» 12+	22.00 «Импровизация» 16+	14.00 Т/с «КУХНЯ» 16+	18.00, 2.00 «Самые шокирую-щие гипотезы» 16+	15.05, 2.15 Т/с «АННА-ДЕТЕК-ТИВЪ» 12+	13.40 X/ф «ПРОЦЕСС» 16+
21.25 «Открытый эфир» 12+	2.45 X/ф «ДРЯННЫЕ ДЕВ-ЧОНКИ» 16+	20.00 X/ф «ПЕКАРЬ И КРА-САВИЦА» 16+	20.00 X/ф «МЕХАНИК: ВОС-КРЕШЕНИЕ» 16+	16.55 «Естественный отбор» 12+	19.00 X/ф «КОСТЁР НА СНЕ-ГУ» 16+
23.00 «Между тем» 12+	4.25 «ТНТ-Club» 16+	21.00 X/ф «ТРОЯ» 16+	22.00 «Смотреть всем!» 16+	17.40 Т/с «БАБЬЕ ЛЕТО» 16+	22.55, 3.05 Т/с «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
23.30 X/ф «ЖДИТЕ СВЯЗНО-ГО» 12+	4.30 «Открытый микрофон» 16+	0.15 X/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ ВОИН» 16+	0.30 X/ф «ПЕРВЫЙ УДАР» 16+	20.00 Петровка, 38 16+	0.30 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...» 16+
4.45 «Боевые награды Совет-ского Союза» 12+	5.20, 6.10 Т/с «ХОР» 16+	2.15 X/ф «ПЕНЕЛОПА» 12+		20.20 «Право голоса» 16+	6.00 «Домашняя кухня» 16+
		3.55 М/ф «РОГА И КОПЫТА» 0+		22.30 «10 самых... Ранние смерти звёзд» 16+	
		5.15 «6 кадров» 16+		23.05 Д/ф «Разлучники и разлучницы. Как уво-дили любимых» 12+	
				0.35 «Прощание» 16+	
				1.25 Д/ф «Тайна агента 007» 12+	
				3.55 Т/с «СЫЩИКИ РАЙОННО-ГО МАСШТАБА-2» 12+	
				5.30 «Большое кино... А зори здесь тихие» 12+	

че!	ТВ 3		ПЯТ НИЦА!	РУССКОЕ КИНО TV 1000	
6.00, 12.00 «КВН. Высший балл» 16+	6.00 Мультфильмы 0+	6.00, 7.00, 8.00, 10.40, 19.30, 22.00, 0.20 «Новости Псков» 12+	5.00 Шурочка 16+	6.20 X/ф «КАНДАГАР» 16+	6.00, 2.15 Преданья старины глубокой 12+
6.50, 0.00, 7.30, 8.10, 20.30 «Дорожные войны» 16+	9.20, 9.55, 10.30, 17.35, 18.10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+	6.10, 7.10, 8.10 Д/ф «Мое род-ное» 16+	5.20, 10.00 Орел и решка 16+	8.20 X/ф «СНЕЖНЫЙ АН-ГЕЛ» 12+	6.30, 2.45 Правила огородни-ка 12+
7.50 «Удачная покупка» 16+	11.00, 11.30, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка» 12+	6.55, 7.55, 8.55, 17.40, 5.50 Мультфильмы 6+	7.00 Школа Доктора Кома-ровского. Классный журнал 12+	10.25 X/ф «РАЗГОВОР» 16+	6.40, 3.00 Домоводство 12+
13.00 «Идеальный ужин» 16+	12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+	9.00 X/ф «ОПАСНАЯ КОМБИ-НАЦИЯ» 16+	7.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+	12.00 X/ф «АРТИСТКА» 12+	6.55, 3.10 Мегабанщики 16+
15.00 «Утилизатор» 12+	15.00 «Мистические истории» 16+	10.50, 19.55, 22.25, 0.45 «Из 90х/Из нулевых» 16+	12.00, 21.00, 23.00 Мир наиз-нанку 16+	14.00 X/ф «ИЗМЕНА» 16+	7.30, 11.30, 3.45 Секреты стилиста 12+
15.30, 0.30 Т/с «ДИКИЙ» 16+	18.40, 19.30, 20.30, 21.15, 22.15 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» 16+	11.05 X/ф «В КРАЮ КРОВИ И МЕДА» 16+	22.00 Т/с «МЫЛОДРАМА» 16+	16.20, 17.10, 4.20, 5.10 X/ф «ГРАЖДАНКА КАТЕ-РИНА» 12+	7.55, 4.10 Профпригодность 12+
19.30, 5.35 «Улетное видео» 16+	23.00 X/ф «ФАНТОМ» 16+	13.20, 18.00 Т/с «ТАКАЯ РАБО-ТА» 16+	0.50 Пятница News 16+	18.20 X/ф «НАПАРНИК» 12+	8.25, 4.40 Букварь дачника 12+
22.00 «Решала» 16+	1.00, 2.00, 3.00, 3.45, 4.30, 5.15 «Вокруг Света. Места Силы» 16+	14.50, 2.40 Д/ф «Вячеслав Зяяцев. Всегда в моде» 16+	1.20 Т/с «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕН-НОЕ» 16+	20.20 X/ф «ГУЛЯЙ, ВАСЯ!» 16+	8.40, 12.45, 16.50, 20.55, 0.55, 4.50 Дело в отделеке 12+
23.00 «+100500» 18+		15.50, 20.10 Т/с «ВЫСТРЕЛ» 16+	3.50 Опасные гастроли 16+	22.15 X/ф «ПОДСАДНОЙ» 16+	9.15, 5.20 Безопасность 12+
4.00 Т/с «РОДИНА» 16+		19.40, 22.10, 0.30 «Интервью» 6+	4.50 Рыжие 16+	0.10 X/ф «СУМАСШЕДШАЯ ПОМОЩЬ» 16+	9.45, 5.45 Кухня народов СССР 12+
		22.40 X/ф «МИЛЫЙ ДРУГ» 16+		2.30 X/ф «ХОЧУ В ТЮРЬМУ» 12+	10.00 Урожай на столе 12+
		1.00 X/ф «ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ» 16+			10.30 История усадеб 12+
		3.35 Т/с «ФАВОРСКИЙ» 12+			10.55 Огород круглый год 12+
		4.20 Т/с «ЦЫГАНКИ» 16+			12.00 Идите в баню 12+
					12.10 Домашняя косметика! 12+
					12.25 Баня - женского рода 12+
					13.15 Сравнительный анализ 16+
					13.45 Чужеземцы 12+

РОССИЯ 1	МТВ	МАТЧ!	5	РОССИЯ R	
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00 Новости 12+ 9.25 «Сегодня 1 марта. День начинается» 6+ 9.55 «Модный приговор» 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 16+ 14.00 «Наши люди» 16+ 15.15, 4.45 «Давай поженимся!» 16+ 16.00, 3.55 «Мужское / Женское» 16+ 18.00 Вечерние Новости 12+ 18.50 «Человек и закон» 16+ 19.55 «Поле чудес» 16+ 21.00 «Время» 12+ 21.30 «Голос. Дети». Новый сезон 0+ 23.15 «Вечерний Ургант» 16+ 0.10 Д/ф «Я - Хит Леджер» 12+ 1.55 X/ф «ПОБЕЖДАЙ!» 16+	5.00, 9.25 Утро России 12+ 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 12+ 9.55 «О самом главном» 12+ 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время 12+ 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+ 12.50, 18.50 «60 Минут» 12+ 14.45 «Кто против?» 12+ 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+ 21.00 «Юморина» 16+ 23.40 «Выход в люди» 12+ 0.55 X/ф «ОДИН ЕДИНСТВЕННЫЙ И НАВСЕГДА» 12+	5.00, 6.05, 7.05, 8.05 Т/с «ЛЕСНИК» 16+ 6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 12+ 9.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+ 10.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+ 13.25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14.00, 16.30, 1.55 «Место встречи» 16+ 17.15 «ДНК» 16+ 18.10 «Жди меня» 12+ 19.35 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+ 23.50 «ЧП. Расследование» 16+ 0.25 Уроки русского 12+ 0.55 «Мы и наука. Наука и мы» 12+ 3.50 «Судебный детектив» 16+	6.00 Д/с «Вся правда про...» 12+ 6.30 Д/с «Утомлённые слабой» 16+ 7.00, 8.55, 9.50, 11.55, 13.10, 15.05, 17.20, 21.55 Новости 12+ 7.05, 17.25, 0.25 Все на Матч! 12+ 9.00 «РПЛ. Футбольная весна» 12+ 9.30, 4.50 «Дорога в Эстерсунд» 12+ 9.55 Зимняя Универсиада - 2019 0+ 12.00, 13.55 Пляжный футбол. Ч/М среди клубов «Мундиалито-2019» 0+ 13.15 Все на футбол! Афиша 12+ 15.10, 17.55 Лыжный спорт. Ч/М 0+ 19.45 Хоккей. КХЛ 0+ 22.05, 5.10 Дневник Универсиады 12+ 22.25 Баскетбол. Евролига 0+ 1.00 Легкая атлетика. Чемпионат Европы в закрытых помещениях 0+ 3.00 Прыжки в воду. «Мировая серия» 0+ 4.00, 5.30 Бобслей и скелетон. Ч/М 0+	5.00, 9.00, 13.00 «Известия» 12+ 5.20, 6.05, 6.50, 7.40, 13.25, 14.20, 15.15, 16.05, 17.00, 17.55 Т/с «ОДИНОКИЙ ВОЛК» 16+ 8.40, 9.25, 10.00, 11.00, 12.00 Т/с «СМЕРШ» 16+ 18.55, 19.45, 20.35, 21.20, 22.10, 22.55, 23.50, 0.35 Т/с «СЛЕД» 16+ 1.20, 2.00, 2.30, 3.00, 3.30, 4.05, 4.35 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+	6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры 12+ 6.35 «Пешком...» 12+ 7.05 «Правила жизни» 12+ 7.35 Мировые сокровища 12+ 7.50 Т/с «СИТА И РАМА» 12+ 8.35, 16.20 X/ф «ШЕСТНАДЦАТАЯ ВЕСНА» 12+ 10.20 Д/ф «Леонид Утёсов» 12+ 11.10 X/ф «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА» 0+ 12.40 Д/ф «Что скрывают зеркала» 12+ 13.20 ДОРОГИ СТАРЫХ МАСТЕРОВ 12+ 13.30 Черные дыры. Белые пятна 12+ 14.15 Д/ф «Борис и Ольга из города Солнца» 12+ 15.10 Письма из провинции 12+ 15.35 «Энигма» 12+ 17.45 Валерий Гергиев и Симфонический оркестр 12+ 19.00 Смехоностальгия 12+ 19.45, 2.00 «Искатели» 12+ 20.30 Линия жизни 12+ 21.25 X/ф «ОЧЕРЕДНОЙ РЕЙС» 12+ 23.20 «2 ВЕРНИК 2» 12+ 0.15 X/ф «НИКАКИХ ДЕТЕЙ!» 12+ 2.45 Мультфильмы 12+

ЗВЕЗДА	НТН	СТС	РЕН	ТВУ	ДОМАШНИЙ
5.25 X/ф «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ» 12+ 7.15, 9.15, 10.05 Т/с «АНГЕЛЫ ВОЙНЫ» 16+ 9.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 12+ 10.00, 14.00 Военные новости 12+ 12.10, 13.15, 14.05 X/ф «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ» 12+ 16.10, 18.35 X/ф «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+ 20.25, 21.25 X/ф «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» 12+ 0.05 X/ф «ПУТЬ ДОМОЙ» 16+ 2.00 Т/с «ВИКИНГ» 16+ 5.00 «Выдающиеся авиаконструкторы» 12+	7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+ 9.00, 10.15, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+ 11.30, 2.15 «Бородина против Бузовой» 16+ 12.30, 1.30 «Спаси свою любовь» 16+ 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+ 20.00 «Comedy Woman» 16+ 21.00 «Комеди Клуб» 16+ 22.00 «Comedy Баттл» 16+ 1.05 «Такое кино!» 16+ 3.05 X/ф «41-ЛЕТНИЙ ДЕВСТВЕННИК, КОТОРЫЙ...» 18+ 4.20 «Открытый микрофон» 16+ 5.15 Т/с «ХОР» 16+	6.00 «Ералаш» 0+ 6.40 «Команда Турбо» 0+ 7.30 «Три кота» 0+ 7.45 «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 8.30 «Том и Джерри» 0+ 9.00 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+ 9.30, 19.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+ 14.00 Т/с «КУХНЯ» 16+ 21.00 X/ф «ПЛАН ИГРЫ» 12+ 23.20 X/ф «КАНИКУЛЫ» 18+ 1.15 X/ф «ЧЁРНАЯ МЕССА» 18+ 3.15 X/ф «ХЕЛЛБОЙ. ПАРЕНЬ ИЗ ПЕКЛА» 16+ 5.05 «Руссо туристо» 16+ 5.30 «6 кадров» 16+	5.00, 3.00 «Территория заблуждений» 16+ 6.00, 9.00 «Документальный проект» 16+ 7.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» 16+ 13.00 «Загадки человечества» 16+ 14.00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+ 17.00 «Тайны Чапман» 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 20.00 Д/ф «ЖКХ: на три буквы!» 16+ 21.00 Д/ф «20 самых страшных традиций наших дней» 16+ 23.00 X/ф «СУДЬЯ ДРЕДД 3D» 18+ 1.00 X/ф «АНТРОПОИД» 18+	6.00 «Настроение» 12+ 8.00 Д/ф «Леонид Филатов. Высший пилотаж» 12+ 8.50, 11.50 X/ф «ЖЕМЧУЖНАЯ СВАДЬБА» 12+ 11.30, 14.30, 19.40 События 12+ 12.55, 15.05 X/ф «ШАХМАТНАЯ КОРОЛЕВА» 12+ 14.50 Город новостей 12+ 17.35 X/ф «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» 12+ 20.05 Т/с «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. СЛЕДЫ СМЕРТИ» 12+ 22.00 «В центре событий» 12+ 23.10 «Жена. История любви» 16+ 0.40 X/ф «ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА» 12+ 2.40 Петровка, 38 16+ 2.55 X/ф «ЖЕНИХ НАПРОКАТ» 16+ 5.05 «Смех с доставкой на дом» 12+	6.30, 18.00, 23.45, 5.20 «6 кадров» 16+ 6.50 «Удачная покупка» 16+ 7.00, 12.20, 3.00 «Понять. Простить» 16+ 7.30 «По делам несовершеннолетних» 16+ 8.30 «Давай разведёмся!» 16+ 9.30 «Тест на отцовство» 16+ 10.30, 4.40 Т/с «АГЕНТЫ СПРАВЕДЛИВОСТИ» 16+ 11.25, 3.55 «Реальная мистика» 16+ 14.05 X/ф «КОСТЁР НА СНЕГУ» 16+ 19.00 X/ф «ЛЮБА. ЛЮБОВЬ» 16+ 22.45, 2.15 Т/с «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+ 0.30 X/ф «НА ВСЮ ЖИЗНЬ» 16+ 5.35 «Домашняя кухня» 16+

че!	ТВ 3	IN	ПЯТНИЦА!	РУССКОЕ КИНО TV 1000	СТС
6.00, 12.00 «КВН. Высший балл» 16+ 6.50, 7.30, 8.10 «Дорожные войны» 16+ 7.50 «Удачная покупка» 16+ 13.00 «Идеальный ужин» 16+ 14.00, 5.45 «Улетное видео» 16+ 15.30 «Особенности национальной работы» 16+ 17.30 «Супершеф» 16+ 19.30 X/ф «ПОБЕГ ИЗ ШОУ-ШЕНКА» 16+ 22.30 X/ф «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ. ВОЗРОЖДЕНИЕ» 16+ 0.30 X/ф «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ 4» 18+ 2.30 X/ф «ЧЕЛОВЕК НОЯБРЯ» 16+ 4.10 Т/с «РОДИНА» 16+	6.00 Мультфильмы 0+ 9.20, 9.55, 10.30, 17.30, 18.00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка» 12+ 11.30 «Новый день» 12+ 12.00, 13.00, 14.00 «Не ври мне» 12+ 15.00 «Мистические истории» 16+ 18.30 «Машина времени» 16+ 19.30 X/ф «МИР ЮРСКОГО ПЕРИОДА» 12+ 22.00 X/ф «ПОТРОШИТЕЛИ» 16+ 0.15 X/ф «ОЗЕРО СТРАХА 2» 16+ 3.40 X/ф «ДРУЖИННИКИ» 16+ 4.00, 4.30, 5.00, 5.30 «Странные явления» 12+	6.00, 7.00, 8.00, 10.45, 19.30, 22.00, 1.15 «Новости Псков» 12+ 6.10, 7.10, 8.10 Д/ф «Мое родное» 16+ 6.55, 7.55, 8.55, 20.05, 5.50 Мультфильмы 6+ 9.00 X/ф «ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ» 16+ 10.55 «Интервью» 6+ 11.10, 19.50, 22.20 «Из 90х/Из нулевых» 16+ 11.25 X/ф «МИЛЫЙ ДРУГ» 16+ 13.10, 18.00 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» 16+ 14.40, 3.15 Д/ф «Легенды МВТУ Баумана» 16+ 15.40, 20.10 Т/с «ВЫСТРЕЛ» 16+ 17.30 Д/ф «Сделано в СССР» 12+ 19.40, 22.10 «Телешко» 6+ 22.35 X/ф «МОЁ ЛЕТО ПИНГ-ПОНГА» 16+ 1.25 X/ф «СПИРАЛЬ» 16+ 4.10 Т/с «ЦЫГАНКИ» 16+	5.00 Шурочка 16+ 5.20, 10.00, 12.00 Орел и решка 16+ 7.00 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 12+ 7.30 Т/с «ЗАЧАРОВАННЫЕ» 16+ 17.00, 19.00 Мир наизнанку 16+ 23.30 X/ф «БЕССЛАВНЫЕ УБЛЮДКИ» 18+ 2.30 Пятница News 16+ 3.00 Опасные гастроли 16+ 4.50 Рыжие 16+	6.20 X/ф «ПОДСАДНОЙ» 16+ 8.20 X/ф «ГУЛЯЙ, ВАСЯ!» 16+ 10.15 X/ф «СУМАСШЕДШАЯ ПОМОЩЬ» 16+ 12.35 X/ф «КАВКАЗСКОЕ ТРИО» 12+ 14.20 X/ф «ХОЧУ В ТЮРЬМУ» 12+ 16.20, 17.10, 4.20, 5.05 X/ф «ПАРФЮМЕРША» 12+ 18.15 X/ф «МАМА НЕ ГОРЮЙ 2» 16+ 20.20 X/ф «Я ЛЮБИТЬ ТЕБЯ БУДУ, МОЖНО?» 12+ 21.30 X/ф «КОНТРИБУЦИЯ» 12+ 0.50 X/ф «ОГНИ БОЛЬШОЙ ДЕРЕВНИ» 12+ 2.30 X/ф «РОК» 16+	6.00, 2.20 Урожай на столе 12+ 6.30, 2.50 История русские 12+ 6.55 Старинные усадьбы 12+ 7.25, 23.50, 3.45 Секреты стиля 12+ 7.50, 11.55, 17.45 Вот блин! 12+ 8.05, 4.10 Идите в баню 12+ 8.20, 4.25 Домашняя косметика! 12+ 8.35, 4.40 Баня - женского рода 12+ 8.50, 13.00, 1.05, 4.50 Дело в отделке 12+ 9.25, 5.20 Сравнительный анализ 16+ 9.55 Садовые истории с Оливией АндриакО 12+ 10.25 Усадьбы будущего 12+ 10.55 Огород круглый год 12+ 11.25 Дачный эксклюзив 16+ 12.15 ТОП-10 12+ 12.45 Доктор Смузи 12+ 13.30 Травовед 12+ 13.50 Вокруг сыра 12+ 14.05 Дачная энциклопедия 12+ 14.40 Легендарные братья-пекари 16+

	РОССИЯ 1		МАТЧ!	5	РОССИЯ R
6.00, 10.00, 12.00 Новости 12+ 6.10 X/ф «ТОТ САМЫЙ МЮН-ХГАУЗЕН» 0+ 8.10 «Играй, гармонь любимая!» 12+ 9.00 «Умницы и умники» 12+ 9.45 «Слово пастыря» 0+ 10.15 «Михаил Пореченков. Обаятельный хулиган» 12+ 11.10 «Теория заговора» 16+ 12.15 «Идеальный ремонт» 6+ 13.25 «Живая жизнь» 12+ 16.15 Церемония открытия зимней Универсиады - 2019 0+ 19.10, 21.20 «Сегодня вечером» 16+ 21.00 «Время» 12+ 22.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал Мадрид» - «Барселона». Прямой эфир 0+ 0.40 X/ф «ПРЕКРАЩЕНИЕ ОГНЯ» 16+ 2.40 X/ф «СКАНДАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК» 16+ 4.25 «Давай поженимся!» 16+ 5.15 «Контрольная закупка» 6+	5.00 «Утро России. Суббота» 12+ 8.40 Местное время. Суббота 12+ 9.20 «Пятеро на одного» 12+ 10.10 «Сто к одному» 12+ 11.00 Вести 12+ 11.20 Вести. Местное время 12+ 11.40 X/ф «ОСТОРОЖНО! ВХОД РАЗРЕШЁН» 12+ 13.40 X/ф «ЛЮБИТЬ И ВЕРИТЬ» 12+ 17.30 «Привет, Андрей!» 12+ 20.00 Вести в субботу 12+ 20.45 «Один в один. Народный сезон» 12+ 23.15 X/ф «АКУШЕРКА» 12+ 3.35 «Выход в люди» 12+	4.50 «ЧП. Расследование» 16+ 5.20, 1.50 X/ф «ТРИО» 16+ 7.25 Смотр 0+ 8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» 12+ 8.20 «Зарядись удачей!» 12+ 9.25 «Готовим» 0+ 10.20 Главная дорога 16+ 11.00 «Еда живая и мёртвая» 12+ 12.00 Квартирный вопрос 0+ 13.00 «Поедем, поедим!» 0+ 14.00 «Крутая история» 12+ 15.00 Своя игра 0+ 16.20 «Однажды...» 16+ 17.00 «Секрет на миллион» 16+ 19.00 «Центральное телевидение» 12+ 20.40 «Звезды сошлись» 16+ 22.15 Ты не поверишь! 16+ 23.20 «Международная пилорама» 18+ 0.15 «Квартирник НТВ у Маргулиса» 16+ 1.20 «Фоменко фейк» 16+ 4.00 «Таинственная Россия» 16+	6.00, 4.00, 5.30 Бобслей и скелетон. Ч/М 0+ 6.20 Футбол. Чемпионат Германии 0+ 8.20 Все на футбол! Афиша 12+ 9.00, 12.30, 15.50, 0.25 Все на Матч! 12+ 9.55, 16.15 Зимняя Универсиада - 2019 0+ 11.55, 15.45, 22.20 Новости 12+ 12.00 Д/ф «Красноярск 2019. Из Сибири с любовью» 12+ 12.55, 14.00, 1.10, 2.15 Лыжный спорт. Ч/М 0+ 18.55 Футбол. Российская Премьер-лига 0+ 20.55 Лёгкая атлетика. Чемпионат Европы в закрытых помещениях 0+ 22.25 Футбол. Чемпионат Италии 0+ 2.55 Пляжный футбол. Ч/М среди клубов «Мундиалито-2019» 0+ 4.50 Прыжки в воду. «Мировая серия» 0+	5.00, 5.30, 6.00, 6.25, 6.50, 7.20, 7.50, 8.20, 8.50, 9.30, 10.10 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+ 10.50, 11.45, 12.30, 13.20, 14.10, 15.00, 15.50, 16.40, 17.25, 18.15, 19.10, 20.00, 20.45, 21.35, 22.20, 23.10 Т/с «СЛЕД» 16+ 0.00 «Известия. Главное» 12+ 0.55, 1.55, 2.40, 3.30, 4.15 Т/с «МАМА-ДЕТЕКТИВ» 12+	6.30 Библейский сюжет 12+ 7.05 Мультфильмы 0+ 8.25 Т/с «СИТА И РАМА» 12+ 10.00 ТЕЛЕСКОП 12+ 10.30 X/ф «ОЧЕРЕДНОЙ РЕЙС» 12+ 12.05 ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ 12+ 12.30, 1.05 Д/ф «Морские гиганты Азорских островов» 12+ 13.25 «Пятое измерение» 12+ 14.00 Линия жизни 12+ 14.55 X/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН» 12+ 16.20 Больше, чем любовь 12+ 17.05 «Энциклопедия загадок» 12+ 17.35 X/ф «ДЕЛО №306» 12+ 18.50 Д/ф «Театр Валентины Токарской» 12+ 21.00 «Агора» 12+ 22.00 «Мифы и монстры» 12+ 22.45 КЛУБ 37 12+ 23.40 X/ф «УДАР И ОТВЕТ» 16+ 2.00 «Искатели» 12+ 2.45 Мультфильмы 12+

		СТС		ТВU	
5.40 X/ф «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ» 12+ 9.00, 13.00, 18.00 Новости дня 12+ 9.15 «Легенды цирка» 6+ 9.40 «Последний день» 12+ 10.30 «Не факт!» 6+ 11.00 «Улика из прошлого» 16+ 11.55 «Загадки века» 12+ 12.45, 14.55 «Специальный репортаж» 12+ 13.15 «Секретная папка» 12+ 14.00 «Десять фотографий» 6+ 15.10, 18.25 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ» 16+ 18.10 «Задело!» 12+ 0.30 Т/с «ВИКИНГ-2» 16+ 3.50 X/ф «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ» 0+ 5.10 Д/с «Хроника Победы» 12+	7.00, 7.30, 8.30, 6.00, 6.30 «ТНТ. Best» 16+ 8.00, 2.45 «ТНТ Music» 16+ 9.00, 10.00, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+ 11.00, 11.30, 12.35, 12.05, 13.05, 13.35, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10 Т/с «САША-ТАНЯ» 16+ 16.45 X/ф «ЛЮБОВЬ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ» 16+ 19.00, 19.30 «Комеди Клуб» 16+ 20.00 «Песни» 16+ 22.00 «Пятилетие Stand Up» 16+ 1.05 X/ф «ЧЕГО ХОЧЕТ ДЕВУШКА» 16+ 3.15, 4.10, 5.05 «Открытый микрофон» 16+	6.00 «Ералаш» 0+ 6.30 «Приключения Кота в сапогах» 6+ 7.40 «Три кота» 0+ 8.05 «Том и Джерри» 0+ 8.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+ 9.30 «ПроСТО кухня» 12+ 10.30 «Рогов. Студия 24» 16+ 11.30 «Уральские пельмени». Смехбук» 16+ 12.00, 1.10 X/ф «БЕЗ ЧУВСТВ» 16+ 13.50, 2.55 X/ф «ТАКСИ» 6+ 15.35 X/ф «ТАКСИ-2» 12+ 17.15 X/ф «ТАКСИ-3» 12+ 19.00 X/ф «ТАЧКИ-3» 6+ 21.00 X/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 12+ 23.30 X/ф «СКОРОСТЬ. АВТОБУС 657» 18+ 4.15 «Руссо туристо» 16+ 5.05 «6 кадров» 16+	5.00, 16.20, 2.10 «Территория заблуждений» 16+ 7.40 X/ф «ПЕРВЫЙ УДАР» 16+ 9.15 «Минтранс» 16+ 10.15 «Самая полезная программа» 16+ 11.15 «Военная тайна» 16+ 18.30 Д/ф «Засекреченные списки. Так тебе и надо!» 16+ 20.40 X/ф «РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС» 16+ 22.50 X/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» 12+ 0.30 X/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ-2: ТАИНСВЕННЫЙ ОСТРОВ» 12+	6.05 Марш-бросок 12+ 6.40 АБВГДейка 0+ 7.10 X/ф «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО» 12+ 9.05 Православная энциклопедия 6+ 9.30 X/ф «ЛЮБОВЬ СО ВСЕМИ ОСТАНОВКАМИ» 12+ 11.30, 14.30, 23.40 События 12+ 11.45 X/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» 0+ 13.20, 14.45 X/ф «ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ» 12+ 17.20 X/ф «ВЕРНИСЬ В СОПРЕНТО» 12+ 21.00 «Постскриптум» 12+ 22.10 «Право знать!» 16+ 23.55 «Право голоса» 16+ 3.05 «Прибалтика. Изображая жертву» 16+ 3.35 «90-е» 16+ 4.25 «Прощание» 16+ 5.15 Линия защиты 16+	6.30, 18.00, 23.20, 5.40 «6 кадров» 16+ 8.15 X/ф «МОДЕЛЬ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» 16+ 10.20 X/ф «ЛЮБОВЬ - НЕ КАРТОШКА» 16+ 19.00 X/ф «ПОДАРИ МНЕ ЖИЗНЬ» 16+ 0.30 X/ф «СПАСИБО ЗА ЛЮБОВЬ» 16+ 2.30 «Москвички» 16+ 6.00 «Домашняя кухня» 16+

че!	ТВ 3		ПЯТНИЦА!	РУССКОЕ КИНО TV 1000	
6.00, 4.30 Мультфильмы 0+ 6.30 X/ф «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ» 16+ 8.30, 20.00 «Улетное видео» 16+ 9.20 «Особенности национальной работы» 16+ 11.15 X/ф «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ. ВОЗРОЖДЕНИЕ» 16+ 13.10 X/ф «МЯСНИК» 16+ 15.30 X/ф «ПОБЕГ ИЗ ШОУШЕНКА» 16+ 18.30 «Утилизатор 5» 16+ 19.30 «Утилизатор 2» 12+ 23.00 «+100500» 18+ 23.30 Т/с «МОЛОДОЙ ПАПА» 18+ 3.45 Т/с «РОДИНА» 16+	6.00 Мультфильмы 0+ 8.30, 2.45 X/ф «ВОСХОД ТЬМЫ» 12+ 10.30 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ УБИЙЦА ДРАКОНОВ» 12+ 12.45 X/ф «ОЗЕРО СТРАХА 2» 16+ 14.30 X/ф «ОЗЕРО СТРАХА: АНАКОНДА» 16+ 16.30 X/ф «МИР ЮРСКОГО ПЕРИОДА» 12+ 19.00 «Последний герой» 16+ 20.15 X/ф «ГОДЗИЛЛА» 12+ 22.45 X/ф «ОХОТНИК ЗА ПРИШЕЛЬЦАМИ» 16+ 0.30 X/ф «ПОТРОШИТЕЛИ» 16+ 4.30 «Городские легенды» 12+ 4.45 «Странные явления» 12+ 5.15 «Тайные знаки» 12+	6.00 Д/ф «Болливуд. Величайшая история любви» 16+ 7.25, 20.10, 5.45 Мультфильмы 6+ 7.45, 0.30 X/ф «ЗА КЕМ ЗАМУЖЕМ ПЕВИЦА» 12+ 9.10, 0.50 X/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ» 12+ 12.00, 18.00, 22.00 «Новости Псков» 12+ 12.10, 18.30, 22.30 «Телешко» 6+ 12.20 «Интервью» 6+ 12.50 X/ф «СПИРАЛЬ» 16+ 14.45 X/ф «МОЁ ЛЕТО ПИНГПОНГА» 16+ 16.25 X/ф «ДЮЙМОВОЧКА» 12+ 18.40 X/ф «В ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВХОД ВОСПРЕЩЕН» 12+ 20.20 X/ф «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ» 16+ 22.40 X/ф «ВСЁ ВОЗМОЖНО, БЕЙБИ» 16+ 3.30 Т/с «ЦЫГАНКИ» 16+	5.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 13.00 Орел и решка 16+ 7.30 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 12+ 18.10 Мир наизнанку 16+ 23.30 X/ф «ОГРАБЛЕНИЕ КАЗИНО» 16+ 1.10 X/ф «КОДЕКС ВОРА» 16+ 3.30 Опасные гастроли 16+ 4.30 Рыжие 16+	6.20 X/ф «Я ЛЮБИТЬ ТЕБЯ БУДУ, МОЖНО?» 12+ 7.30 X/ф «КОНТРИБУЦИЯ» 12+ 10.50 X/ф «ОГНИ БОЛЬШОЙ ДЕРЕВНИ» 12+ 12.30 X/ф «ГОСПОДА АРТИСТЫ» 16+ 14.25 X/ф «РОК» 16+ 16.15 X/ф «ОПАСНЫЕ КАНИКУЛЫ» 6+ 17.50 X/ф «АДМИРАЛЬ» 16+ 20.20 X/ф «ЗАВТРАК У ПАПЫ» 12+ 22.10 X/ф «ЧАС ПИК» 16+ 0.25 X/ф «МИФЫ» 16+ 2.20 X/ф «КАНДАГАР» 16+ 4.20 X/ф «СНЕЖНЫЙ АНГЕЛ» 12+	6.00, 14.05, 18.05, 22.15, 2.25 Фермерская жизнь 12+ 6.50, 14.55 Варенье 12+ 7.05, 11.15, 15.15, 19.20, 23.30, 3.30 Дизайн своими руками 12+ 7.35, 12.00, 0.00 Ремонт для начинающих 16+ 8.00, 11.40, 17.45 Вот блин! 12+ 8.15, 12.30, 16.15, 20.20, 0.25, 4.25 Старые дачи 12+ 8.45, 13.00, 21.10, 1.15, 5.05 Народные умельцы 12+ 9.20, 13.35, 17.15, 21.40, 1.40, 5.35 Миллион на чердаке 12+ 9.50 Большие идеи для маленького сада, сезон 3 16+ 10.55, 19.05, 23.10, 3.15 Варенье 12+ 15.45, 19.50, 4.00 Хозяин 16.50 Доктор Смузи 12+ 20.50, 1.00, 4.50 Сельсовет 12+ 2.10 С пылу с жару 12+

1	РОССИЯ 1	ТВ	МАТЧ!	5	РОССИЯ R
6.00, 10.00, 12.00 Новости 12+ 6.10 X/ф «ТОТ САМЫЙ МЮН-ХГАУЗЕН» 0+ 7.45 «Часовой» 12+ 8.15 Здоровье 16+ 9.20 «Непутевые заметки» 12+ 10.15 «Жизнь других» 12+ 11.15 X/ф «БОЛЬШОЙ БЕЛЫЙ ТАНЕЦ» 12+ 12.15 «Большой белый танец» 12+ 13.00 X/ф «БЕЛАЯ НОЧЬ, НЕЖНАЯ НОЧЬ...» 16+ 15.00 «Леонид Гайдай. Бриллиантовый выш!» 12+ 15.55 «Главная роль» 12+ 17.25 «Три аккорда» 16+ 19.25 «Лучше всех!» 0+ 21.00 «Толстой. Воскресенье» 12+ 22.30 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига 16+ 0.45 X/ф «ПОДАЛЬШЕ ОТ ТЕБЯ» 16+ 3.15 «Мужское / Женское» 16+ 4.05 «Контрольная закупка» 6+	4.40 Т/с «СВАТЫ» 12+ 6.40 «Сам себе режиссёр» 12+ 7.30 «Смехопанорама» 12+ 8.00 Утренняя почта 12+ 8.40 Местное время. Воскресенье 12+ 9.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» 12+ 10.10 «Сто к одному» 12+ 11.00 Вести 12+ 11.20, 1.50 «Далёкие близкие» 12+ 12.55 «Смеяться разрешается» 12+ 16.00 X/ф «В ПЛЕНУ У ЛЖИ» 12+ 20.00 Вести недели 12+ 22.00 Москва. Кремль. Путин 12+ 22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+ 0.50 «Дежурный по стране» 12+ 3.25 Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+	4.45 «Звезды сошлись» 16+ 6.20 «Центральное телевидение» 16+ 8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» 12+ 8.20 Их нравы 0+ 8.35 «Кто в доме хозяин?» 12+ 9.25 Едим дома 0+ 10.20 «Первая передача» 16+ 11.00 «Чудо техники» 12+ 11.55 «Дачный ответ» 0+ 13.00 «НашПотребНадзор» 16+ 14.00 «У нас выигрывают!» 12+ 15.00 Своя игра 0+ 16.20 Следствие вели... 16+ 18.00 «Новые русские сенсации» 16+ 19.00 Итоги недели 12+ 20.10 X/ф «ЧЁРНЫЙ ПЁС» 12+ 0.00 «Брэйн ринг» 12+ 1.00 X/ф «РЕКВИЕМ ДЛЯ СВИДЕТЕЛЯ» 16+	6.00, 0.25, 3.00 Бобслей и скелетон. Ч/М 0+ 6.20, 8.55 Зимняя Универсиада - 2019 0+ 8.20, 11.20, 13.05, 0.50 Все на Матч! 12+ 10.55, 17.55 Новости 12+ 11.00 Дневник Универсиады 12+ 11.55, 13.25 Пляжный футбол. Ч/М среди клубов «Мундиалито-2019» 0+ 14.40 Лыжный спорт. Ч/М 0+ 17.25 Все на лыжи! 12+ 18.00 «Тренерский штаб» 12+ 18.30 Футбол. Российская Премьер-лига 0+ 20.55 После футбола с Георгием Черданцевым 12+ 22.25 Футбол. Чемпионат Италии 0+ 1.30 Конькобежный спорт. Ч/М по многоборью 0+ 2.30 Прыжки в воду. «Мировая серия» 0+ 4.35 Лёгкая атлетика. Чемпионат Европы в закрытых помещениях 0+	5.00 Т/с «МАМА-ДЕТЕКТИВ» 12+ 5.45, 6.25, 8.10, 9.00 «Моя правда» 12+ 7.15, 10.00 «Светская хроника» 16+ 11.05 «Вся правда о... частной медицине» 16+ 12.05 «Неспроста» 16+ 13.05 «Загадки подсознания. Любовь, отношения» 16+ 14.05, 1.20 X/ф «НАСТОЯТЕЛЬ» 16+ 16.00, 3.00 X/ф «НАСТОЯТЕЛЬ-2» 16+ 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.45, 22.40, 23.40, 0.25 Т/с «СТРАЖИ ОТЧИЗНЫ» 16+ 4.25 «Агентство специальных расследований» 16+	6.30 Мультфильмы 0+ 8.00 Т/с «СИТА И РАМА» 12+ 9.30 «Обыкновенный концерт» 12+ 10.00 «Мы - ГРАМОТЕИ!» 12+ 10.40 X/ф «ДЕЛО №306» 12+ 11.55 Д/ф «Дело №306. Рождение детектива» 12+ 12.40 Письма из провинции 12+ 13.10, 1.30 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ 12+ 13.50 «Маленькие секреты великих картин» 12+ 14.20 Д/ф «Человек с Луны. Николай Миклухо-Маклай» 12+ 14.55 X/ф «УДАР И ОТВЕТ» 16+ 16.20, 2.10 «Искатели» 12+ 17.05 «Пешком...» 12+ 17.35 «Ближний круг Марка Захарова» 12+ 18.30 «Романтика романса» 12+ 19.30 Новости культуры 12+ 20.10 X/ф «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ» 6+ 21.15 «Белая студия» 12+ 22.00 С. Прокофьев. «Золушка» 12+ 0.05 X/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН» 12+



5.40 X/ф «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+ 9.00 «Новости недели» 12+ 9.25 Служу России! 12+ 9.55 «Военная приемка» 6+ 10.45 «Код доступа» 12+ 11.30 «Скрытые угрозы» 12+ 12.20 «Специальный репортаж» 12+ 13.00 Новости дня 12+ 13.15 «Легенды госбезопасности» 16+ 14.05 Т/с «СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА» 16+ 18.00 Новости. Главное 12+ 18.45 «Легенды советского сыска» 16+ 23.00 «Фетисов» 12+ 23.45 X/ф «ПЕРЕД РАССВЕТОМ» 16+ 1.30 X/ф «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» 12+ 4.10 X/ф «ПУТЬ ДОМОЙ» 16+	7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 6.10, 6.30 «ТНТ. Best» 16+ 9.00, 10.00, 23.00, 0.00 «Дом-2» 16+ 11.00 «Перезагрузка» 16+ 12.00 «Большой завтрак» 16+ 12.35 X/ф «ГОЛАЯ ПРАВДА» 16+ 14.35, 15.10, 15.45, 16.15, 16.50, 17.20, 17.55, 18.30 Т/с «ГОД КУЛЬТУРЫ» 16+ 19.00, 19.30, 20.30 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» 16+ 22.00 «Stand Up» 16+ 1.05 «Такое кино!» 16+ 1.35 X/ф «ЧЕТЫРЕ РОЖДЕСТВА» 16+ 3.00 «ТНТ Music» 16+ 3.25, 4.20, 5.15 «Открытый микрофон» 16+	6.00 «Ералаш» 0+ 6.30 «Приключения Кота в сапогах» 6+ 7.40 «Три кота» 0+ 8.05 «Царевны» 0+ 9.00 «Шоу «Уральских пельменей» 16+ 10.05 X/ф «ТАКСИ-2» 12+ 11.50 X/ф «ТАКСИ-3» 12+ 13.30 X/ф «ПЛАН ИГРЫ» 12+ 15.45 X/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 12+ 18.10 X/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ. ДРУГАЯ ВОЙНА» 16+ 21.00 X/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ. ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 16+ 0.00 X/ф «ЧЁРНАЯ МЕССА» 18+ 2.15 X/ф «КАНИКУЛЫ» 18+ 3.50 «Шоу выходного дня» 16+ 5.30 «6 кадров» 16+	5.00, 4.30 «Территория заблуждений» 16+ 8.10 X/ф «СКАЛОЛАЗ» 16+ 10.15 X/ф «ЗНАМЕНИЕ» 16+ 12.30 X/ф «ПРИБЫТИЕ» 16+ 15.00 X/ф «РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС» 16+ 17.00 X/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» 12+ 19.00 X/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ-2: ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 12+ 20.40 X/ф «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» 12+ 23.00 «Добров в эфире» 16+ 0.00 «Военная тайна» 16+	5.50 Т/с «ТАМОЖНЯ» 12+ 7.20 «Фактор жизни» 12+ 7.50 X/ф «ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА» 12+ 9.50 Д/ф «Лариса Лужина. За все надо платить...» 12+ 10.40 «Спасите, я не умею готовить!» 12+ 11.30, 0.05 События 12+ 11.45 X/ф «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» 12+ 13.50, 4.55 «Смех с доставкой на дом» 12+ 14.30 Московская неделя 12+ 15.00 «Хроники московского быта» 12+ 15.55 «90-е» 16+ 16.45 «Прощание» 16+ 17.35 X/ф «КРЫЛЬЯ» 12+ 21.15, 0.25 X/ф «ШАГ В БЕЗДНУ» 12+ 1.20 Т/с «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. СЛЕДЫ СМЕРТИ» 12+ 3.10 Петровка, 38 16+ 3.20 Д/ф «С понтом по жизни» 12+	6.30, 18.00, 23.10, 5.25 «6 кадров» 16+ 7.30 «Предсказания: 2019» 16+ 8.30 X/ф «БЕЗОТЦОВЩИНА» 12+ 10.25 X/ф «ТЁЩИНЫ БЛИНЫ» 16+ 14.15 X/ф «ЛЮБА. ЛЮБОВЬ» 16+ 19.00 X/ф «МОЙ» 16+ 0.30 X/ф «СТЕРВА» 16+ 2.15 «Москвички» 16+ 5.35 «Домашняя кухня» 16+
---	--	---	--	--	---



6.00 Мультфильмы 0+ 6.30, 4.20 X/ф «ДЬЯВОЛ И ДЭНИЭЛ УЗБЕСТЕР» 16+ 8.30 «Улетное видео» 16+ 10.00 X/ф «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ» 16+ 12.00 «Супершеф» 16+ 14.00 X/ф «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ» 16+ 23.00 «+100500» 18+ 23.30 Т/с «МОЛОДОЙ ПАПА» 18+ 3.30 Т/с «РОДИНА» 16+	6.00 Мультфильмы 0+ 9.30 «Новый день» 12+ 10.00, 11.00 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+ 11.45 X/ф «ОХОТНИК ЗА ПРИШЕЛЬЦАМИ» 16+ 13.45 X/ф «ФАНТОМ» 16+ 15.30 X/ф «ГОДЗИЛЛА» 12+ 18.00 X/ф «ОБЛИВИОН» 16+ 20.30 X/ф «РОБОТ ПО ИМЕНИ ЧАППИ» 16+ 23.00 «Последний герой» 16+ 0.15 X/ф «ОЗЕРО СТРАХА: АНАКОНДА» 16+ 2.00 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ УБИЙЦА ДРАКОНОВ» 12+ 4.00 «Первый оборотень в погонах» 12+ 4.45 «Учитель и убийца в одном лице» 12+ 5.30 «Странные явления» 12+	6.00, 2.10 X/ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ МАРШРУТКИ» 16+ 9.05 Д/ф «Елен Проклова. Обмануть судьбу» 16+ 9.50, 5.10 Мультфильмы 6+ 10.35, 18.40 X/ф «Я БУДУ ЖДАТЬ» 12+ 12.00, 18.00, 22.00 «Новости Псков» 12+ 12.30 X/ф «В ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВХОД ВОСПРЕЩЕН» 12+ 14.00 X/ф «ВСЁ ВОЗМОЖНО, БЕЙБИ» 16+ 15.50 X/ф «РУД И СЭМ» 16+ 17.30 «Интервью» 6+ 17.45 «Из 90х/Из нулевых» 16+ 18.30, 22.30 «Телешко» 6+ 20.05 X/ф «Телохранитель» 16+ 22.40 X/ф «МОЛЬЕР» 16+ 0.45 X/ф «СЫЩИК ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЛИЦИИ» 12+	5.00, 7.00, 8.00, 10.00, 9.00, 12.50, 11.00 Орел и решка 16+ 6.30 Школа Доктора Комаровского. Классный журнал 12+ 12.00 Я твоё счастье 16+ 16.00, 17.40 Мир наизнанку 16+ 23.30 AGENTSHOW 16+ 0.30 X/ф «КОДЕКС ВОРА» 16+ 2.40 X/ф «ОГРАБЛЕНИЕ КАЗИНО» 16+ 4.30 Опасные гастроли 16+	6.20 X/ф «МИФЫ» 16+ 8.10 X/ф «ЧАС ПИК» 16+ 10.25 X/ф «ЗАВТРАК У ПАПЫ» 12+ 12.20 X/ф «ПОЛЁТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ» 6+ 14.20 X/ф «КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА» 16+ 16.25 X/ф «СНЕЖНЫЙ АНГЕЛ» 12+ 18.30 X/ф «РАЗГОВОР» 16+ 20.20 X/ф «СУПЕРБОБРОВЫ» 12+ 22.20 X/ф «ОРДА» 16+ 0.50 X/ф «РУСАЛКА. ОЗЕРО МЕРТВЫХ» 16+ 2.35 X/ф «ГУЛЯЙ, ВАСЯ!» 16+ 4.25 X/ф «ПОДСАДНОЙ» 16+	6.00, 9.50, 14.00, 18.05, 22.15, 2.25 Фермерская жизнь 12+ 6.50, 23.10 Варенье 12+ 7.05, 11.05, 15.05, 19.20, 23.30 Дизайн своими руками 12+ 7.35, 15.40, 19.50, 0.00, 4.00 Хозяин 12+ 8.00, 11.35, 17.45 Вот блин! 12+ 8.15, 12.20, 16.10, 20.20, 0.30, 4.25 Старые дачи 12+ 8.50, 12.55, 16.45, 21.10, 1.15, 5.05 Народные умельцы 12+ 9.20, 13.25, 17.15, 21.45, 1.40, 5.35 Миллион на чердаке 12+ 10.45, 14.50, 19.05, 3.15 Варенье 12+ 11.50 Ремонт для начинающих 16+ 20.50, 1.00, 4.50 Сельсовет 12+ 2.10 С пылу с жару 12+ 3.30 Милости просим 12+
--	---	---	--	---	--

Автор рубрики: **Кирилл Баглай**. Образовательные статьи на сайте «Фомы»: foma.ru/tag/slaydyi



Как возникли посты

К христианам пост перешел из Ветхого Завета. Тогда он означал полное воздержание от еды и длился от нескольких часов до нескольких дней и означал жертву, в которую человек приносил сам себя. С возникновением христианства посты стали пониматься как сугубое покаяние, их продолжительность увеличилась, но в это время разрешалось есть определенную пищу — постную. Прежде всего верующие отказывались от мяса и продуктов животного происхождения. Так сформировались **четыре многодневных поста**: Великий, Успенский, Петров, Рождественский и **однодневные** в среду, пятницу, Крещенский сочельник (18 января); Усекновение главы Иоанна Крестителя (11 сентября); Воздвижение Креста Господня (27 сентября).

1. Великий пост

Возник как воспоминание о сорокадневном посте Спасителя в пустыне и также как подготовка верующих к таинству Крещения, которое происходило в Великую Субботу, за день до Пасхи. Вместе с желающими креститься стали поститься и уже крещенные христиане. Окончательно сроки поста сформировались в IV веке, а 69-е апостольское правило закрепляет этот пост как обязательный для всех христиан. В нем же есть указание на соблюдение однодневных постов в среду (день, когда Христа предали) и пятницу (день, когда Христа распяли) в течении всего года с несколькими исключениями в виде «сплошных» недель, когда нет постных дней.

2. Петров пост

Утвержден в память о том, как постились апостолы, прежде чем отправиться на проповедь Евангелия (Деян 13:3). Изначально Петров пост был для тех, кто не смог соблюдать Великий пост. Этот пост начинался после Пятидесятницы (Троицы) и заканчивался в конце августа на праздник Успения Пресвятой Богородицы. Сейчас пост начинается через 9 недель после Пасхи, а заканчивается всегда 12 июля, в день праздника первоверховных апостолов Петра и Павла, т. е. может длиться от 8 до 40 дней, а по строгости намного уступает Великому.

3. Успенский пост

Вторая часть прежнего Петрова поста, разделенного надвое. Пост установился около X века. Теперь он начинается 14-го и заканчивается 28-го августа — в день Успения Пресвятой Богородицы, к которому верующие готовят себя постом. По строгости сравним с Великим постом.

4. Рождественский пост

Установили около IV века и длился он всего 7 дней — так верующие стали готовиться к празднику Рождения Спасителя. С XII века пост длится уже 40 дней, и таким спустя два века его узнает Русская Церковь. Строгость Рождественского поста сравнима с Петровым. Сейчас пост длится с 28 ноября по 6 января.

Кто регулирует строгость поста?

Человек и его духовник. Устав, по которому живет современная Православная Церковь — монастырский. Это максимально жесткие требования, причем сформированные исключительно для монахов. О том, как поститься, можно узнать из подробного календаря питания, но использовать его следует только как ориентир. О точном рационе лучше всего советоваться со священником.

Зачем верующим нужен пост?

С помощью поста Церковь напоминает человеку о важных событиях в истории спасения и готовит его к ним. Также пост можно сравнить с «духовной профилактикой», когда человек больше задумывается над своими поступками, мыслями и словами. Он учит подчинять желания разуму и воле, а их, в свою очередь, — слову Божьему.

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ

Святые врачи: как их изображают на иконах?



Отвечает **Дмитрий Трофимов**, руководитель творческих мастерских «Царьград»



Врачевание — одно из немногих житейских занятий, атрибуты которого мы встречаем на иконах. Врачами по профессии и целителями по Божиему призванию были и великомученик Пантелеимон, и три пары святых с именами Косма и Дамиан, и Сампсон Странноприимец, и мученик Кир. Они входят в особый чин бессребреников. Монастырским травником был святой Агапит Печерский, врач безмездный. В XX веке прославился святитель Лука Крымский, который также лечил больных во славу Божию.

На иконах святые изображаются с орудиями своего служения. В Минологии Василия II есть такая миниатюра: Косму и Дамиана Асийских благословляет Божественная десница... с сумкой врача. Но чаще святые держат в руках коробочки для лекарств, в каких медики прошлого хранили пилюли и порошки. Ларцы или ящички со снадобьями могут быть разной формы, небольшими и увесистыми, с отделениями и без, скромными и богато украшенными, словно ковчежцы для хранения церковных реликвий. В XIX веке в Россию стали привозить иконы святого Пантелеимона, написанные в русской обители на Афоне. На них ковчежец украшен изображением Святой Горы. Сосуд в руках — тоже указание на то, что святой был врачом. А в другой руке он может держать ложку (лжицу), часто с крестообразным концом, палочку, перо или кисточку для еяля.

В современной иконописи встречаются изображения святителя Луки Крымского с хирургическими ножницами. Насколько оправданы такие подробности, вопрос открытый.

Медицинские принадлежности на иконе — это прежде всего символ дара исцеления. Святые врачуют телесные и душевные недуги не сами, а с Божией помощью, именем Христовым. ✝

Стили иконописи: все ли иконы каноничны?



Отвечает **Анатолий Влезко**, руководитель мастерской «Палехский иконостас»

Византийский стиль, иконы греческого, афонского или древнерусского письма — все это достаточно узнаваемо. Современные иконописцы продолжают работать в определенных стилях, дошедших до нас. Бывает, кто-то из наших современников понимает только один стиль и не признает других.

Очень часто говорят так: я хочу написать икону в «каноне», имея в виду некое условное древнерусское или византийское письмо. То есть все, что выполнено на основе такого письма, считается ими «каноничным». А то, что выполнено в реалистичном стиле, в академическом жанре, некоторыми не воспринимается как икона. Это неправильно, потому что все эти стили и жанры признаны Церковью в свое время, они все являются каноничными.

В церковном изобразительном искусстве «канон» — не единственно одобренный Церковью стиль иконописи. Это совокупность норм и правил, характерная для определенной изобразительной традиции. Так что «неканоничность» некоторых церковных изображений основывается в большей степени не на стиле, а на соответствии изображения учению, догматам Церкви, и, конечно же, исторической справедливости. ✝



Св. Стефан и св. Христофор-кинокефал. Греческая икона XVIII в.

ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ

Говорят, что просить повышения зарплаты — это грех гордыни.



На самом деле вполне может оказаться и так, что как раз наоборот, грехом гордыни будет не просить повышения зарплаты в определенных обстоятельствах. Дело в том, что гордыня — не в самих действиях, а в их мотивах, в самоощущении человека. Главный признак гордого состояния души — стремление возвышать себя над другими, думать о себе с превосходством, а о других людях — с унижением. А уж действия из такого пагубного внутреннего устройства могут вытекать самые разнообразные. Можно требовать себе повышения зарплаты, считая себя непризнанным гением, таланты которого никто не может оценить по заслугам. А можно точно так же считать себя самым лучшим и недооцененным, но не просить себе прибавку к жалованию, считая такую просьбу ниже своего достоинства. И в том, и в другом случае человек будет действовать из побуждений гордыни, хотя сами действия будут прямо противоположны друг другу.

Однако никакой гордыни нет в том, чтобы попросить себе прибавку к зарплате в ситуации, когда ее не хватает на простые житейские нужды. ☩

Часто спрашивают: почему Бог не простил Адама и Еву, а изгнал их из рая и наказал смертью?

Отвечаем: Прощение может получить лишь тот, кто о нем просит. Адам же и Ева стали оправдывать себя, обвиняя в своем грехе друг друга, змия, и даже Бога. А рай — это место особого, максимального присутствия Бога в сотворенном мире. Но что же было делать в таком благодатном месте тому, кто стал тяготиться общением с Богом и пытался спрятаться от Него? Бог выслал первых людей из Едемского сада, потому что оставаться там далее стало мучительно для них самих. Эта тягота присутствием Божиим, желание укрыться от Него, будет преследовать падшего человека до самого окончания земной истории: *цари земные, и вельможи, и богатые, и тысяченачальники, и сильные, и всякий раб, и всякий свободный скрылись в пещеры и в ущелья гор, и говорят горам и камням: падите на нас и сокройте нас от лица Сидящего на престоле* (Откр 6:15-6). Но не гнев и не месть Бога являются причиной этого бегства падших людей от своего Создателя, а чувство собственной нераскаленной вины перед Любовью Божией, всегда готовой простить того, кто нуждается в этом прощении. ☩



Псков
**ПРАВОСЛАВНЫЙ
ВЕСТНИК**

Специальный выпуск к газете
«Псковская правда — Вече» от 20.02.2019 г.
№2 (88) 2019

Подготовлено при участии Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ, Псковской епархии, Администрации Псковской области
Редактор приложения — Мария Ермаченко
Верстка — Светлана Лукоянова

Проект «Православный вестник» благодарит:
Трофимова Дмитрия Александровича
Костюченко Александра Николаевича
Влезько Анатолия Владимировича

Материалы журнала «Фома» / foma.ru отмечены: ☩

Как святые боролись за Церковь Священномученик Кирилл Казанский и «друзья» Советской власти

Из истории мы знаем — Церковь не раз пытались сделать марионеткой в политических играх. Не раз для верующих наступало время испытаний, время, когда среди христиан открывались подлинные исповедники, готовые ради Христа и Его Церкви пожертвовать всем — даже жизнью.

1927 год. Тысячи христиан в России расстреляны или находятся в ссылках и лагерях. Разорены и закрыты сотни храмов и монастырей. Само положение канонической «Патриаршей» Церкви на территории СССР нелегально. После кончины Патриарха Тихона власть препятствует свободному избранию нового Первоиерарха. Местоблюститель Патриаршего престола митрополит Петр (Полянский) в тюрьме. Его заместитель митрополит Сергей (Страгородский) только-только вышел на свободу. Он испытывает на себе жесточайшее давление со стороны большевиков. Под угрозой расстрела родной сестры и всех арестованных архиереев от митрополита требуют официального заявления, в котором Церковь должна осудить все контрреволюционные выступления в стране и за ее пределами и объявить о своей полной лояльности советской власти.

29 июля опубликован документ, известный сегодня как «Декларация митрополита Сергея».

«Мы хотим быть православными и в то же время сознавать Советский Союз нашей гражданской Родиной, радости и успехи которой — наши радости и успехи, а неудачи — наши неудачи. Всякий удар, направленный в Союз, будь то война, бойкот, ... убийство ... создается нами, как удар, направленный в нас», — говорилось в декларации, которая вызвала сильнейшее негодование среди многих представителей духовенства и мирян.

«За что благодарить? — вопрошал митрополита Сергея в своем послании священномученик Дамаскин (Цедрик). — За неисчислимые страдания последних лет? За храмы, попираемые отступниками? За то, что погасла лампада преподобного Сергея? ... За то, что замолчали колокола Кремля? За кровь митрополита Вениамина и других убиенных? За что?»

Началась церковная смута. Одни иерархи отказались от общения с митрополитом Сергием. Другие, наоборот, поддержали его. Тысячи верующих по всей стране оказались перед страшным выбором. Мы расскажем об одном из них — о выборе священномученика Кирилла, митрополита Казанского.

Во всех своих письмах владыка Кирилл никогда не позволял себе крайних и категоричных оценок, хотя и был в корне не согласен с действиями митрополита Сергея. «Да хранит всех нас Господь от всякой вражды и ненависти и да вразумит к взаимному пониманию, — пишет он в одном письме, формулируя свое отношение к заместителю. — Я ни от чего святого не отступаю и не отказываюсь, боюсь только приступить и прилепиться к тому, что считаю греховным в своей сущности; никого из братии не считаю мытарем и язычником, но воздерживаюсь от братского общения, не имея других способов обличать согрешающего брата».

Митрополит Кирилл критиковал митрополита Сергея за то, что он как заместитель превышает свои полномочия, что пока жив Местоблюститель Патриаршего престола — митрополит Петр, — Сергей не имеет права ни публиковать от лица Церкви подобных документов, ни тем более создавать свой Синод (что иерарх через некоторое время сделал). Сергей в условиях жесточайшего давления со стороны власти считал необходимым добиться функциональности церковной организации. Владыка Кирилл с этим был не согласен и считал, что важнее сохранить достоинство Церкви, ее свидетельство правды, пусть за это и придется заплатить имуществом, свободой и даже жизнью.

С мая по ноябрь 1929 года митрополит Кирилл вел переписку с митрополитом Сергием, пытаясь показать ему

всю пагубность выбранного им пути. Но в ответ получал лишь угрозы о возможных канонических прещениях и требования подчиниться церковной дисциплине. В итоге митрополит Сергей предал его церковному суду, который уволил его от управления Казанской кафедрой, а затем и вовсе запретил в служении.

Тогда сдержанно, но твердо владыка Кирилл заявил: «Я в деле нравственно-архипастырского служения Святой Церкви, определяемого в своем внутреннем содержании не писанием резолюций и указов, а христианским душепастьством (1 Петр 5:2-3), остаюсь по-прежнему митрополитом Казанским и Свияжским для всех православных чад Церкви, не могущих разделять Ваши воззрения на церковные полномочия Ваши и на пути осуществления Церкви своего призвания в здешнем мире, ибо воззрения эти нарушают правду Церкви и искажают Ее православное лицо».

За 20 лет, прожитых митрополитом Кириллом при советской власти, 17 он провел в ссылках, тюрьмах и лагерях. Разные иерархи предлагали ему возглавить церковную оппозицию митрополиту Сергию, чтобы вместо него занять место главного епископа в Церкви, но владыка всякий раз отказывался. Приспосабливать свою совесть под политическую конъюнктуру он не мог и не хотел. Тем более он не считал для себя возможным путем принуждения и насилия добиваться Патриаршего престола, хотя по завещанию святителя Тихона имел на него все права.

В 1927 году — митрополит Сергей в это время еще находился в тюрьме — сотрудник ГПУ (Государственное политическое управление) Евгений Тучков предлагал владыке Кириллу при поддержке этой организации стать Патриархом, если тот будет неукоснительно согласовывать свою церковную политику с ГПУ.

«Если нам нужно будет удалить какого-нибудь архиерея, вы должны будете нам помочь», — объяснял Тучков.

«Если он будет виновен в каком-либо церковном преступлении, да, — отвечал митрополит. — В противном случае я скажу: «Брат, я ничего не имею против тебя, но власти требуют тебя удалить, и я вынужден это сделать»».

Но Тучкову такая формулировка не понравилась.

«Нет, не так. Вы должны сделать вид, что делаете это сами, и найти соответствующее обвинение».

«Евгений Александрович, Вы не пушка, а я не бомба, которой вы хотите взорвать изнутри Русскую Церковь», — отрезал владыка Кирилл. После этой беседы он немедленно был отправлен в очередную ссылку — в Сибирь.

1937 год стал для исповедника последним. Митрополит Кирилл был арестован. Ему инкриминировали подготовку «повстанческого выступления против советской власти» и «установления патриаршества и главенства церкви над государственной властью». В полночь 20 ноября священномученик был расстрелян.

Многие из тех, кто поддержал митрополита Сергея, и тех, кто разорвал с ним общение, были впоследствии канонизированы. Споры же о том, насколько оправданными были действия заместителя Патриаршего Местоблюстителя, не угасают до сих пор. Начавшаяся в те годы смута преодолевалась медленно...

В 2000 году митрополит Кирилл Казанский был прославлен в лике святых. О прещениях, наложенных на него митрополитом Сергием, никто даже не вспомнил. ☩

Тихон Сысоев
Рисунки Галины Воронечной

РЫБАЛКА

Праздничная рыба

Пробка в прибрежной деревне, зимний лещ, мастерство маскировки улова от окружающих — обзор рыболовной обстановки на основных водоемах Псковщины



Николай
БЕСКЛЁВНЫЙ

Впереди февральские и мартовские праздничные дни. На всех водоемах Псковской области сейчас ледовая обстановка стабильная и для выхода на лед безопасная. Чем с удовлетворением и пользуются, без преувеличения, тысячи рыболовов и на чем неплохо зарабатывают жители прибрежных деревень.

ЧУДСКОЕ ОЗЕРО

Деревня Островцы Гдовского района в эту зиму стала местом паломничества рыболовов, как своих, псковских, так и заезжих. И тому причиной два фактора. Первый — традиционное скопление в местных прибрежных водах огромного количества плотвы. И второй — удивительное отсутствие этой же рыбы в акватории озера вблизи деревни Ветвеник, где ее ежегодно бывало даже больше, чем в Островцах.

Вы не поверите, но в субботу, 16 февраля, в 7.30 утра мы на своем автомобиле угодили в самую настоящую... пробку на центральной улице Островцов. Пришлось оставить автомобиль чуть ли не в полукилометре от места выхода на лед. Пробираясь через муравейник из автомобилей, снегоходов, мотобуксировщиков на тесных улочках деревни, можно было изучать географию по номерам машин — гостей из Новгородской, Ленинградской областей, Санкт-Петербурга и даже Белоруссии было едва ли не больше, чем самих псковичей. Говорят, что найти ночлег, если вы не договорились и не созвонились заранее, бесполезно — все жилые помещения заняты приезжими, рыбачащими там не по одному дню.

Напряженно работает в эти дни и островцовский «таксопарк». За несколько сотен рублей тебя доставят за 5-6 км от берега прямо к уловистой лунке.



С 7 утра владельцы снегоходов, живущие на берегу, успевают совершить по 2-3 коммерческих рейса в озеро, загружая в свои сани по 6-10 рыболовов.

Лед на озере прочный, толщиной 40 см, без снега. Непреодолимых заломов, живых трещин пока нет. Ходить легко, но очень скользко. Чтобы обезопасить себя от падений, необходимо использовать «когти». Плотва держится везде — и прямо по выходу из канала, и слева, и справа. Мы ходили чуть правее от основной наезженной и натопанной тропы на



4-й километр. Не сразу, но рыбу нашли. А когда возвращались, то увидели, что такую же плотву ловят и в 500 метрах от берега. Рыболовов на льду было не сосчитать, даже я, половивший и повидавший, был удивлен. Ледовая площадка Чудского озера, размером примерно 5 на 5 км, была густо усеяна десятками палаток и многими сотнями людей с удочками в руках. С уловом в этот день были все — у кого по 3-4 кг, как у нас, а у кого и далеко за 10 кг. Рыбы там много и чудского серебра хватит на всех.

РЕКА ВЕЛИКАЯ

Для тех, кто предпочитает ловить рыбу серьезнее или по каким-либо причинам не может выбраться из Пскова на просторы Чудского озера, — альтернатива под боком. В нижнем течении реки Великой, от Снеггорского монастыря и до деревни Муровицы, вместе с февральской оттепелью наступила и пора зимнего леща. Здесь тоже по выходным собирается не одна сотня рыболовов, но вот поймать заветную рыбку удастся далеко не каждому. И клюет лещ не весь день и даже не каждый день, но выпадает иногда счастливым час, попадает «золотая» лунка, и рыболов вылавливает от десятка и больше крупных лещей. Иногда попадаются экземпляры, что и в лунку не пролазят, — по 2-3 кг весом. Мучается в такой ситуации рыболов, но ему на помощь с готовностью приходят соседи — выручают багром, рассверливают лунку. Но не каждому по душе такая рыбалка, слишком она шумная и суетливая. Только завидят окружающие, что кто-то выудил лещишку, быстро снимаются со своей

лунки и бегом устремляются к этому месту, одновременно и с остервенением впиваясь в лед десятками ледобуров. Чаще всего после такого набега лещ в этом месте больше не клюет. С хорошим уловом бывает тот, кто свою удачу умело замаскирует от окружающих, но сделать это совсем не просто.

ТЕПЛОЕ ОЗЕРО

Если вас не смущают расстояния, вы предпочитаете тишину, любите созерцать зимние живописнейшие пейзажи, а вместо мормышки держать в руке удочку с блесной, то Теплое озеро — это ваше все. Январский ажиотаж с ловлей крупного окуня прошел, толпы рыбаков отсюда схлынули, но полосатая рыбка никуда не исчезла. Да, десятикилограммовые уловы стали не часты, но с трофеями рыболовы там по-прежнему встречаются ежедневно. Плюс ко всему, туда начала подтягиваться и настоящая крупная чудская плотва. Самые удивительные рыбалки здесь только начинаются, и бывают они именно в конце февраля — в начале марта.

ПСКОВСКОЕ ОЗЕРО

Поймать окуня на Псковском озере можно везде — и в Ершово, и в Кривске, и в Баглицах, но вот размер полосатой рыбки устраивает не каждого. А за более крупным окунем рыболовы отправляются в северную часть озера — в Балсово или Дрисли-вик. Ближе к середине озера, на глубине, встречается и плотва, и размер ее, утверждают авторитеты, в этом году ни чуть не меньше чудской. А вот с судаком массовых встреч пока еще не зафиксировано. Кто будет

↑ Гдовский район, Островцы. Рыбы там много, чудского серебра хватит на всех.

Фото Алексея Курникова

планировать маршрут, следует учесть, что болотные дороги от Ершово и Толбы к берегу озера стали непроезжими. Несколько автомобилей там уже серьезно увязли, притом, как это всегда и бывает, на обратном пути.

ОЗЕРО ГОРОХОВОЕ

Вы все познали в зимней рыбалке? Или, наоборот, ничего толком еще не умеете, но хотите научиться? Тогда вам в предстоящие выходные надо будет обязательно отправиться в Островский район на озеро Гороховое. Здесь 23 и 24 февраля соберутся все сильнейшие мормышечники. И не только из Псковской области, но ожидаются известные рыболовы-спортсмены и из соседних регионов. В двухдневной борьбе они выявят лучшую команду и самого мастеровитого в личном зачете. По результатам чемпионата Псковской области будет сформирована сборная команда шестидесятого региона, которая в марте, при стечении благоприятных финансовых обстоятельств, отправится на чемпионат России в Архангельскую область. К соревнованиям на Гороховом озере допускаются все желающие. Болельщики могут не только переживать и вдохновлять своих кумиров, но и насладиться окружающей красотой, лыжными прогулками, катанием на санках и «ватрушках». Подведение итогов и награждение состоится 24 февраля в 14.30. 🐟

ГЛАВНОЕ

КИНОПРЕМЬЕРА

с 21 февраля

Власть

Драма

Производство: США

Режиссер: Адам МакКей

В ролях: Кристиан Бэйл, Эми Адамс, Стив Карелл, Сэм Рокуэлл, Элисон Пилл, Эдди Марсан, Джастин Кирк, Лиза Гэй Хэмилтон, Джесси Племонс, Билл Кэмп и другие.

Когда миром управляют деньги и связи, один человек может получить безграничное влияние. Уникальный дар убеждения, незаурядный ум и доступ на самые высокие уровни власти позволили ему стать кукловодом среди сильных мира сего. Оставаясь теневым игроком, он навсегда изменил ход истории...

18+



КИНОПРЕМЬЕРА

с 21 февраля

Исчезновение

Детектив

Производство: Великобритания

Режиссер: Кристофер Нюхольм

В ролях: Джерард Батлер, Питер Муллан, Коннор Суинделлс, Сёрен Маллинг, Оулавюр Дарри Оулафссон, Гари Льюис, Кен Друри, Родерик Гилкинсон, Эмма Кинг, Джон Тейлор и другие.

Смотрители маяка Джеймс, Томас и Дональд были немногословными, крепкими и непритворными ребятами. В один прекрасный день они нашли на острове клад — ящик золота, немного подумали и решили его поделить.

16+

СПЕКТАКЛЬ

23 февраля, 18.00

Псков, Псковский академический театр драмы имени А. С. Пушкина

Жанна

Ярослава Пулинович. Несколько месяцев из жизни бизнесвумен

Жанна Георгиевна — богатая предпринимательница из провинциального российского города, хозяйка сети супермаркетов «Вкуснятина». Живет с мужчиной много моложе себя — может себе позволить. Но в один прекрасный день Андрей уходит от Жанны к юной Кате, которая ждет от него ребенка. Жанна отомстит, и месть ее будет страшной.

18+



СПЕКТАКЛЬ

24 февраля, 20.00

Псков, Псковский академический театр драмы имени А. С. Пушкина

Гробница малыша Тутанхамона

Оливия Дюфо. Комикс

В жизни художницы Джейн Хейли происходит два важных события. Ее номинируют на очень престижную премию, самую престижную для авторов комиксов в Новой Англии. В тот же день она теряет свою единственную дочь. Но Джейн продолжает рисовать главный комикс своей жизни.

18+

СПЕКТАКЛЬ

27 февраля, 19.00

Псков, Псковский академический театр драмы имени А. С. Пушкина

Метель

Пьеса В. Сигарева по мотивам повести А. С. Пушкина

Как часто мы говорим: у каждого своя судьба и от нее не уйдешь. Сюжет «Метели» всем известен из школьной программы: барышня тайно венчается в сельской церкви со своим возлюбленным, но он сбивается с пути в метели и к венцу по воле роковой судьбы попадает другой человек.

Удивительные декорации в современном стиле, световые инсталляции, которые объединяют малую сцену и зрительный зал в единое пространство, реквизит в формате 2D, костюмы, музыка, поэтически-гротесковая игра актеров — все вместе воплощает на сцене красивую романтическую мелодраму с комедийными нюансами, в которой причудливо переплетаются мечты о любви и сама любовь, судьба в обличье роковой женщины и счастье, которое надо выстрадать и заслужить.

16+



КОНЦЕРТ

22 февраля, 19.00

Псков, БКЗ филармонии, ул. Некрасова, 24

Букет из белых роз

Виктор Королёв

Виктор Королёв с концертной программой «Букет из белых роз».

Кто не танцевал тогда под «А поезд чух-чух-чух»? С тех пор какой-то невидимый паровозик везет Королёва по жизни. Идут споры о том, что же такое Виктор Королёв — шансон, попса или даже некий фолк?

6+

СПЕКТАКЛЬ

23 февраля, 18.00

Псков, Псковский академический театр драмы имени А. С. Пушкина

Год Жирафа

Беби-спектакль. Впервые Псковский театр драмы приглашает на спектакль детей с 1,5 лет

Это история о юном Жирафе, который открывает для себя, как устроен мир. Необычный интерактивный спектакль развивает воображение малышей, внимание к окружающей природе, открывает чудесные свойства привычных вещей, вовлекает в таинственный мир театра.

Жираф, небольшая плюшевая игрушка, «оживляемая» актерами, вместе с маленькими зрителями узнает, что такое времена года и чем они отличаются друг от друга. Малыши увидят, как весной распускаются цветы, как приятно провести время у воды летом, как осенью деревья сбрасывают листья, а зимой выпадает снег и можно лепить снеговика.

Во время спектакля зрителей ждут волшебные превращения самых обыкновенных предметов, например, шерстяные клубки станут снеговиком, а простая голубая ткань — рекой или морем. Спектакль играется в медиа-холле, в специальном шатре, где создается особая атмосфера для комфорта детей и их родителей.

0+



СПЕКТАКЛЬ

23 февраля, 12.00, 14.00

Псковский областной театр кукол, Псков, ул. Конная, 3

Маленький Мук

Для детей от 4-х лет

Маленький Мук, добрый, неунывающий мальчишка, вынужден жить в образе уродливого карлика, он, не узнавший даже родителями, уходит из города в поисках счастья. Его жизнь наполнена удивительными событиями, приключениями и чудесами. Доброе сердце, находчивость, готовность прийти на помощь слабому приводят Мука к удаче. И все это происходит в особенной, таинственной и загадочной атмосфере восточных историй.

0+

ЧТО ЕЩЁ

ВЫСТАВКИ

Великие Луки, Октябрьский пр-т, 28/13,
Великолукский драмтеатр

Среда — воскресенье, с 9.00 до 17.00



Пушкин в портретах

Живопись и графика

Передвижной проект Государственного музея-заповедника А. С. Пушкина «Михайловское» представляет 30 очень разных произведений из собрания музея — от прижизненных портретов до изображений поэта, каким его представляют художники нынешнего, XXI столетия.

МУЗЕИ



Государственный Пушкинский Заповедник, мемориальная усадьба Пушкина «Михайловское», Тел.: 8 (81146) 2-23-21, 2-18-15

По предварительным заявкам

Поэта дом опальный

Тематическая экскурсия

Участников экскурсии проведут по дому-музею Пушкина, пригласят во флигели — в «Нухню» и в «Господскую баньку», где среди прочего покажут дубовую, с отделкой из вишневого дерева шкатулку, которую Арина Родионовна летом 1826 года подарила другу Пушкина, поэту Николаю Языкову. Как утверждал легендарный музейщик, первый послевоенный директор «Пушкинского уголка» Семён Степанович Гейченко, этот «ларец заветный» — единственная дошедшая до наших дней подлинная вещь Арины Родионовны.

Государственный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник «Изборск» Псковская область, Печорский район, д. Изборск, ул. Печорская, д. 39. Тел. 8 (81148) 96-602

Летопись древнего города Изборска: от начала России до Полтавской баталии

С 10.00 до 17.00

Музейная экспозиция

Основу экспозиции составляют предметы из фонда музея-заповедника, иллюстративные материалы, картины местного самодеятельного художника П. Д. Мельникова, современные мультимедийные средства. На экспозиции также представлены реконструкции боевых доспехов русских и западноевропейских воинов XIII — XVII веков.

Александр Невский. Спаситель Русской земли

С 10.00 до 17.00

Выставка

Посвящена святому благоверному князю Александру Невскому, личная храбрость и мужество которого соединились с талантом полководца и дальновидностью государственного деятеля.

Изборская крепость

Открытая история Изборска

С 10.00 до 17.00

Выставка

Выставка предметов археологического фонда Государственного музея-заповедника «Изборск» (по предварительным заявкам).

Флигель усадьбы купца Анисимова

«Где просто, там Ангелов со сто...»

С 10.00 до 17.00

Выставка

Выставка из фондов музея-заповедника и личных коллекций изборожан.

Дом купца Шведова



Эх, старина — дыры и заплаты в народных традициях

С 10.00 до 17.00

Выставка

Выставка из этнографической коллекции Государственного музея-заповедника «Изборск».

Дом купца Белянина



Русские и сето: одна земля, общая история

С 10.00 до 17.00

Музейная экспозиция

Живые интерьеры старинного купеческого дома, собрание предметов мебели, самоваров, домашней утвари, старинных фотографий, традиционных национальных костюмов русских и сето представлены в этнографической экспозиции музея.

Изборская палата Русской словесности и Православной веры

С 10.00 до 17.00

Музейная экспозиция

Авторская экспозиция росписей народного художника СССР, академика живописи, почетного гражданина г. Пскова Петра Павловича Оссовского.

Изборская земля — святыя места для русской культуры

С 10.00 до 17.00

Музейная экспозиция

В конце XIX — начале XX века Изборск становится центром русской культуры и духовности, местом паломничества для выдающихся русских ученых, археологов, художников, писателей, вернувших ему былую славу, со времен Древней Руси и продолженную певцами русского слова А. С. Пушкиным и Н. М. Языковым.



Музей-заповедник «Михайловское», Научно-культурный центр Пос. Пушкинские Горы, бульв. Гейченко, 1 Тел.: 8 (81146) 2-23-21

Среда — воскресенье, с 9.00 до 17.00

Вечер в русской усадьбе

Новая экспозиция из большого выставочного проекта «Бег времени»

Посетители музея увидят уникальные произведения живописи и графики, старинные книги, предметы декоративно-прикладного искусства, образцы мебели, старые фотографии из фондов музея-заповедника А. С. Пушкина «Михайловское». Отдельный раздел выставки посвящен истории осветительных приборов — от бедной лучины до «парадной» хрустальной люстры, призванной создавать богатую игру света отражениями огня в зеркалах и в позолоте в интерьерах зажиточных домов.



Пушкинский Заповедник, музей-усадьба «Михайловское», «Льняной амбар»

Среда — воскресенье, с 10.00 до 17.30

Пётр Фомин. Никита Фомин

Живопись

На выставке, подготовленной к 100-летию со дня рождения известного русского советского художника Петра Фомина и 70-летию его сына, тоже замечательного мастера кисти, Никиты Фомина, экспонируют картины не только из собрания «Михайловского», но и из коллекции Псковского государственного музея-заповедника.

Арслан
БАЙРАМОВ

ЭКСТРИМ

Псковские Герои

Ребята пришли вторыми на финиш

В московском парке «Митино» разыграли награды «Гонки Героев. Зима» — чемпионата России по экстремальному бегу с препятствиями. Псковичи Алексей Гиацинтов и Екатерина Костина завоевали серебро в категории «парный зачет». Помимо грамоты и подарков от партнеров проекта представители Пскова получили еще и денежный приз.

Победители по итогам гонки получают квалификацию на чемпионат мира

и Европы по OCR — экстремальным гонкам с препятствиями. По информации от самих атлетов, Алексей Гиацинтов примет участие в соревнованиях в Великобритании, а вот его напарница не сможет выехать за пределы РФ из-за службы. 🏆

↓ Псковские экстремальщики уже не впервые на подиуме российского чемпионата.

Фото из сообщества чемпионата «ВКонтакте»



БАСКЕТБОЛ

Баскетболистки ВЛГАФК завершили выступление в сезоне

Студентки Великолукской госакадемии физической культуры представили Псковскую область в Смоленске на чемпионате Ассоциации студенческого баскетбола высшего дивизиона «Центр».

«Финал восьми» среди женских команд



чемпионата АСБ высшего дивизиона «Центр», участниками которого стали великолукские студентки, состоялся 14-16 февраля. В матче за 7-8 места ВЛГАФК уступили калининградской команде БФУ им. Канта со счетом 64:66. В первый и завершающий дни соревнований лучшим игроком команды была признана Евгения Морозова, набравшая 16 и 18 очков соответственно. Во второй день самым результативным игроком состава стала Диана Вихтен (15 очков и 13 подборов). Тренирует девушек Татьяна Облецова. А победителем чемпионата стала команда студентов из Воронежа — ВГИФК, обыграв спортсменов из Владимира со счетом 52:51. Отметим, что мужская команда ВЛГАФК не смогла пробиться в «финал восьми» среди юношей. 🏆

← Попадание в топ-8 — хороший результат для обновленной женской команды академии.

Фото сообщества команды ВЛГАФК «ВКонтакте»



ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

↑ Константин Шабанов неудержим в барьерном спринте в 2019 году.

Фото пресс-службы Федерации легкой атлетики России

Золотой покер

Псковский легкоатлет Константин Шабанов стал чемпионом России, завоевав этот титул на национальном чемпионате по легкой атлетике в помещении. В беге на 60 метров с барьерами он финишировал первым с результатом 7,62 сек.

Его ближайший соперник, многоборец Артём Макаренко, с результатом 7,67 сек. завоевал серебро чемпионата. Брат Константина Филипп Шабанов также вошел в список победителей, заняв в этом забеге третье место. Его результат — 7,74 сек.

Напомним, чемпионат России по легкой атлетике в помещении прошел в Москве с 13 по 15 февраля в манеже комплекса ЦСКА. Во время соревнований было разыграно 24 комплекта медалей.

Ранее там же в манеже ЦСКА Константин и Филипп Шабановы стали

победителями традиционного турнира по легкой атлетике «Русская зима». Константин преодолел дистанцию за 7,65 секунды. Филипп финишировал в этом же забеге вторым за 7,78 секунды. Кроме того, Константин Шабанов первенствовал и в Рождественских стартах в Екатеринбурге. Тогда Константин пробежал дистанцию за 7,81 секунды, а Филипп — за 8,09.

А уже после чемпионата России Константину покорились 60 метров с барьерами в Санкт-Петербурге, где на всероссийских соревнованиях «Мемориал заслуженного тренера СССР А. И. Алексеева» Константин вновь стал первым с результатом 7,67 сек. Вторым вновь стал Филипп Шабанов — 7,75 сек.

Итого за 1,5 месяца в копилке Константина Шабанова — 4 золотых медали внутренних стартов всех уровней сложности. 🏆

ФУТБОЛ

Дворовый футбол вернется в апреле

Во второй половине апреля начнется весенний чемпионат по дворовому футболу на Кубок губернатора Псковской области, сообщил организатор турнира Андрей Бегмурадов.

По его словам, чемпионат пройдет в течение месяца также в три этапа.

— В перспективе мы планируем улучшать формы проведения соревнований исходя из опыта, а также из желания, чтобы они достигали большей эффективности, — рассказал общественник. — Возможно, это будет не три этапа, а четыре, чтобы стиму-

лировать развитие дворового футбола именно в районах.

Напомним, чемпионат по дворовому футболу на Кубок губернатора Псковской области проходил в регионе в 2018 году два раза в рамках проекта #Команда2018. 🏆

↓ Зимой тренер по футболу Александр Гулятьев проводил и проводит в Пскове бесплатные тренировки для участников «дворового первенства».

Фото из сообщества «Лига дворового футбола Псковской области» «ВКонтакте»



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА

Упёрлись в потолок

Впервые за 10 лет псковская гимнастка-художница приняла участие в соревнованиях всероссийского уровня



Арслан
БАЙРАМОВ

После закрытия «Машиностроителя» на ремонт псковские спортсмены занимаются в зале меньшей площадью и с потолком, не позволяющим подбрасывать предметы на нужную высоту.

Художественная гимнастика — вид спорта, которым в России по праву гордятся. В олимпийском зачете Россия — фаворит. Однако псковская художественная гимнастика все еще на стадии подъема к своим вершинам. Даже несмотря на то, что ее история насчитывает 55 лет. За последнюю пару десятилетий более 50 спортсменов из Пскова сумели выполнить нормативы мастеров спорта — в групповых упражнениях наши девчонки были лучшими на Северо-Западе. Однако в последние 10 лет никому из псковичек не удалось приблизиться к сборной команде страны. Художественно-гимнастическими традициями в Пскове занимаются, как водится, женщины. Среди них мать и дочь Валентина Ивановна Жидоморова и Наталья Анатольевна Яковлева. На их плечах и на плечах руководителей частных школ художественной гимнастики сегодня весь груз ответственности по подготовке молодых спортсменок. И результаты есть. Что мешает более громкому успеху, узнала «Псковская правда».

ВСПОМНИТЬ ЗА МИНУТУ

До того как художественная гимнастика обрела дом на стадионе «Машиностроитель», ею занимались в Пскове на разных площадках — в Доме спорта, в военных городках. Проблемы с залами существовали, но были терпимыми. Настоящая проблема вернулась в прошлом году, когда на «Машинке» начался демонтаж — «Гармонию» выселили в бывший спортклуб «Пауэр» во дворе на улице Гоголя (экс-Дом физкультурника).

— Здесь все, как было 25 лет назад, в начале девяностых, когда мы также вынужденно тренировались здесь, — вспоминает Наталья Яковлева. — Потолок, наверное, еще помнит следы ударов от моего мяча, — шутя добавляет она.

Гимнастика — прихотливый вид спорта. Кроме красивых нарядов нужен хороший зал: 13 на 13 метров с запасом площади и потолок выше 8 метров. В «Пауэре» все не так. По одной стороне зал — 8 метров, что существенно усложняет тренировки группо-



↑ Лучшая на сегодняшний день гимнастка Псковской области еще не решила, посвятить ли полностью свою жизнь спорту.

Фото из личного архива Натальи Яковлевой

вых упражнений. А потолок и вовсе никуда не годится: не выше 6 метров. Еще хуже обстоит дело, когда одновременно занимаются две группы — старшая и младшая. 50 человек в зал «Пауэра» — это слишком.

— Мы приезжаем на чемпионаты и первенства и завидуем остальным. У всех прекрасные залы, в том числе новые, построенные вот-вот, — сокрушается Валентина Жидоморова. — Нам не повезло. У нас сейчас нет зала, арендную стоимость других площадок в Пскове нам не потянуть. Ко всему помост у нас не должен быть скользким — поэтому нам не подходят Дом спорта или «Олимп». Девчонки за последнее время привыкли уже, что предмет попадает в потолок, и на серьезных стартах им за пару минут разминок приходится вспоминать, что можно подбрасывать предмет высоко. Ведь за амплитуду тоже дают дополнительные баллы.

БОЛЬШАЯ ПРОБЛЕМА

Несмотря на трудности, псковская художественная гимнастика вновь показала себя во всей красе и сумела подготовить спортсменку (впервые за много лет) для выступления на первенстве России до 15 лет — самый конкурентный возраст, когда лидеры уже

претендуют не только на первенство в России, но и на мировое признание.

Юной принцессой псковской школы стала 13-летняя Дарья Сергеева. С пятого места на окружном чемпионате в Архангельске именно она отобралась от Псковской области на первенство страны в Казани. Там ей конкурировать было сложно, но для старта это не главное.

— Гимнастика мне дает очень многое: дисциплину, настоящих друзей, а главное — характер. В гимнастике я с 3 лет. В 6-7 начала тренировки в «Гармонии». До сих пор точно не знаю, спорт ли это для меня или хобби, — говорит девушка. — Но к делу я отношусь очень ответственно. Хорошо, что в школе с пониманием относятся к моим занятиям спортом — всегда отпускают на тренировки. Ну и я стараюсь всегда поддерживать школу — выступаю на праздниках, капутниках с номерами.

В здоровом теле — здоровый дух. Даша — отличница в учебе.

— Мои примеры для подражания — Александра Солдатов и Яна Кудрявцева. Но я пока для себя не решила, что будет дальше: стану ли я профессиональным спортсменом, — продолжает гимнастка. — Но сегодня, конечно же, мне, как и

остальным, хочется тренироваться в зале с высокими потолками. Это действительно большая проблема для всех нас.

Создаваемый в Пскове «Немов-центр» для спортивной гимнастики не подходит для художественной. Председатель Федерации художественной гимнастики Псковской области, предприниматель Игорь Голобородько хоть и находит средства для поддержки движения в целом, а вот с залом пока помочь не может. Здесь, вероятно, нужны общие усилия. Прямо во время беседы на тренировке Валентина Жидоморова и Наталья Яковлева перебирали в голове варианты с помещением, но ничего путного на ум не пришло. Похоже, что до возвращения в «Гармонию» придется довольствоваться тем, что есть.

Александр Гаврилов, председатель городского спорткомитета, в осенних интервью призвал спортсменов и тренеров к главному: потерпеть. Заместитель главы администрации Пскова Александр Коновалов в беседе с «Псковской правдой» высказал созвучную позицию: после реконструкции художественная гимнастика вернется на «Машиностроитель». Следовательно, надо терпеть. Это тоже проверка характера. 🌟

Валентина
Жидоморова

Наталья
Яковлева



Ганзейские надежды

Весенняя «ART-ель» открывает новые имена и готовится к встрече со старыми друзьями

Двухдневная ярмарка развернется в спортивно-развлекательном комплексе «Простория» (Псков, Иркутский переулок, 2) в первые выходные марта. Традиционно на первом и втором этажах комплекса десятки псковских мастеров разместят свои самые яркие творения: эксклюзивные авторские сувениры, предметы интерьерного декора, дизайнерские украшения, изделия из шерсти, мыло и косметику ручной работы, вязаные изделия, вышивку.

Весенняя ярмарка «ART-ель» — не только прекрасная подборка рукотворной красоты, но и чарующая атмосфера грядущего праздника. Приходите всей семьей и убедитесь, что выйти с пустыми руками отсюда просто невозможно.

Подарки ручной работы можно купить 2 и 3 марта с 12.00 до 18.00.

Ярмарка «ART-ель» проводится при поддержке комитета по туризму Псковской области.

Перед открытием ярмарки мы попросили мастеров рассказать, чего они ждут от предстоящего сезона и какими новинками собираются порадовать поклонников. Оказалось, что многие ждут Ганзейских дней и собираются принять активное участие в ярмарке мастеров на этом празднике.



Все мастера, фото изделий и новости, связанные с ярмаркой, — в специальном разделе на нашем сайте pravdapskov.ru

1 Эксперименты с глиной



Елена
РУМЯНЦЕВА
Керамика

Мастер-керамист говорит, что творческий сезон никогда не прекращается.

— Люблю эксперименты с глиной, интересуюсь свежими тенденциями, общаюсь с другими мастерами, чтобы вдохновиться новыми идеями, — рассказывает Елена Румянцова.

Мастер сообщила, что много слышала положительных отзывов о проекте «ART-ель» и поэтому решила впервые поучаствовать сама. Елена Румянцова отмечает, что любит общаться с людьми и просит своих покупателей захватить на весенний маркет хорошее настроение. Взамен она предложит классическую керамику и новые образцы авторской глиняной игрушки. 🐾



реклама. 0+



5 Мега-раффаэлло и мега-киндер-сюрпризы



Ольга ДАСТИК
Композиции из конфет

Мастер Ольга Дастик занимается изготовлением букетов и корзин с цветами, оформлением бутылок. В новом сезоне она ожидает большего количества клиентов, поэтому сейчас активно занимается рекламой в социальных сетях, посещает ярмарки и выставки, на которых знакомится с новыми клиентами, проводит мастер-классы с детьми. — Основной акцент — это создание композиций и букетов из конфет, изготовление аксессуаров для волос из атласных и репсовых лент. Новое направление, в котором я уже развиваюсь, — это создание шокобоксов.

Для посетителей ярмарки «ART-ель» Ольга Дастик готовит мини-букеты, букеты и корзины с цветами, банты, шокобоксы с тематикой 8 Марта, мега-раффаэлло и мега-киндер-сюрпризы. 🍬

6 «Тедди» мир



Мария ХРАМЦОВА
Авторские куклы, мыло

Любители хендмейда знают Марию Храмцову как мастера, которая шьет текстильные куклы по мотивам кукол Татьяны Коннэ, изготавливает сувенирное мыло и вяжет салфетки крючком.

— В наступившем творческом сезоне планирую, — говорит она, — поучаствовать по мере возможности во всех ремесленных ярмарках, особенно на Ганзе. Постараюсь освоить изготовление мягких игрушек по типу «тедди» — зайцев, мишек и других милых братьев меньших. 🧶

2 Весной хочется творить



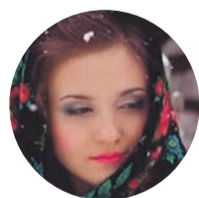
Анастасия УШАНОВА
Изделия из фоамирана

Фоамиран — податливый и нежный материал — полюбился рукодельнице сразу.

Несколько лет назад Анастасия увидела в интернете цветочные композиции из фоамирана и попробовала создавать их сама. С тех пор не устает радовать поклонников все новыми и новыми работами.

— Весенняя пора, — уверена мастер, — вдохновляет на создание все новых и более интересных композиций из моего любимого материала — фоамирана. С приходом весны хочется творить и воплощать новые идеи в жизни! 🌸

3 Все хочется попробовать



Ирина ИВАНОВА
Изделия из овечьей шерсти

— Столько всего нового и оригинального есть в валянии: волшебные фактуры, новые материалы, сумасшедшие идеи. Все хочется попробовать, — утверждает мастер. — Активно готовлюсь к Ганзе, буду участвовать с коллекцией своих изделий в фестивале «Этно-мода — 2019».

Гостям весенней ярмарки подарков мастер Ирина Иванова приготовила тапочки, варежки, шапочки, броши из натуральной овечьей шерсти. 🐑

4 Украшение стола



Жанна НАЗАРОВА
Пряники

Мастер занимается изготовлением пряников ручной работы. В составе ее кондитерских изделий только натуральные ингредиенты.

— Это мое первое участие в ярмарке «ART-ель». Для посетителей я приготовила пряничные наборы — не только вкусные, но и красивые.

По словам мастера, пряники могут стать как оригинальным подарком, так и отличным завершающим элементом в украшении праздничного стола.

— В новом творческом сезоне планирую развиваться и осваивать идеальный декор, — поделилась планами Жанна Назарова. 🍪

7 Нежная весна



Юлия ГРИГОРЬЕВА
Текстильная игрушка

— Сейчас я получаю базовое швейное образование в псковском колледже многофункциональных технологий, — рассказала мастер. — До этого шила несколько лет без образования.

Знания основ открывают новые перспективы. В этом творческом сезоне Юлия Григорьева планирует участвовать в ярмарках не меньше, чем в прошлом году. А за 2018 год она приняла участие в 42 мероприятиях. Для посетителей весенней «ART-ели» Юлия подготовила много нежных изделий в весенних тонах.

— И, как всегда, тюльпаны и кружево, — отметила она. 🌸

реклама. 0+



2 Весной хочется творить



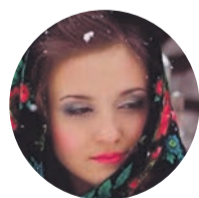
Анастасия УШАНОВА
Изделия из фоамирана

Фоамиран — податливый и нежный материал — полюбился рукодельнице сразу.

Несколько лет назад Анастасия увидела в интернете цветочные композиции из фоамирана и попробовала создавать их сама. С тех пор не устает радовать поклонников все новыми и новыми работами.

— Весенняя пора, — уверена мастер, — вдохновляет на создание все новых и более интересных композиций из моего любимого материала — фоамирана. С приходом весны хочется творить и воплощать новые идеи в жизни! 🐰

3 Все хочется попробовать



Ирина ИВАНОВА
Изделия из овечьей шерсти

— Столько всего нового и оригинального есть в валянии: волшебные фактуры, новые материалы, сумасшедшие идеи. Все хочется попробовать, — утверждает мастер. — Активно готовлюсь к Ганзе, буду участвовать с коллекцией своих изделий в фестивале «Этно-мода — 2019».

Гостям весенней ярмарки подарков мастер Ирина Иванова приготовила тапочки, варежки, шапочки, броши из натуральной овечьей шерсти. 🐰

4 Украшение стола



Жанна НАЗАРОВА
Пряники

Мастер занимается изготовлением пряников ручной работы. В составе ее кондитерских изделий только натуральные ингредиенты.

— Это мое первое участие в ярмарке «ART-ель». Для посетителей я приготовила пряничные наборы — не только вкусные, но и красивые.

По словам мастера, пряники могут стать как оригинальным подарком, так и отличным завершающим элементом в украшении праздничного стола.

— В новом творческом сезоне планирую развиваться и осваивать идеальный декор, — поделилась планами Жанна Назарова. 🐰

5 Мега-раффаэлло и мега-киндер-сюрпризы



Ольга ДАСТИК
Композиции из конфет

Мастер Ольга Дастик занимается изготовлением букетов и корзин с цветами, оформлением бутылок. В новом сезоне она ожидает большего количества клиентов, поэтому сейчас активно занимается рекламой в социальных сетях, посещает ярмарки и выставки, на которых знакомится с новыми клиентами, проводит мастер-классы с детьми. — Основной акцент — это создание композиций и букетов из конфет, изготовление аксессуаров для волос из атласных и репсовых лент. Новое направление, в котором я уже развиваюсь, — это создание шокобоксов.

Для посетителей ярмарки «ART-ель» Ольга Дастик готовит мини-букеты, букеты и корзинки с цветами, банты, шокобоксы с тематикой 8 Марта, мега-раффаэлло и мега-киндер-сюрпризы. 🐰

6 «Тедди» мир



Мария ХРАМЦОВА
Авторские куклы, мыло

Любители хендмейда знают Марию Храмцову как мастера, которая шьет текстильные куклы по мотивам кукол Татьяны Коннэ, изготавливает сувенирное мыло и вяжет салфетки крючком.

— В наступившем творческом сезоне планирую, — говорит она, — поучаствовать по мере возможности во всех ремесленных ярмарках, особенно на Ганзе. Постараюсь освоить изготовление мягких игрушек по типу «тедди» — зайцев, мишек и других милых братьев меньших. 🐰

7 Нежная весна



Юлия ГРИГОРЬЕВА
Текстильная игрушка

— Сейчас я получаю базовое швейное образование в псковском колледже многофункциональных технологий, — рассказала мастер. — До этого шила несколько лет без образования.

Знания основ открывают новые перспективы. В этом творческом сезоне Юлия Григорьева планирует участвовать в ярмарках не меньше, чем в прошлом году. А за 2018 год она приняла участие в 42 мероприятиях. Для посетителей весенней «ART-ели» Юлия подготовила много нежных изделий в весенних тонах.

— И, как всегда, тюльпаны и кружево, — отметила она. 🐰

8 Новое имя



Наталья ДАНИЛЕНКО
Украшения

Для псковских любителей хендмейда это новое имя. Мастер Наталья Даниленко переехала в Псков недавно, в ярмарке «ART-ель» будет участвовать впервые.

— Жду море позитивных эмоций, знакомства с новыми людьми и реализации намеченных планов и творческого развития. Идеи, как всегда, очень много. Осталось только претворить их в жизнь.

Как рассказала мастерица, она уже работает над созданием новой коллекции украшений: это будут серьги и броши. В планах создать коллекцию коле, но все зависит от вдохновения.

— Очень бы хотелось освоить работу с кожей, начать отшивать кожаные аксессуары, в основном интересует пошив сумок.

Посетителям весенней ярмарки, любителям только эксклюзивных товаров, точно придется по вкусу уникальные в своем роде украшения, броши и серьги, которые существуют в единственном экземпляре. ✨



2-3 марта

с 12.00 до 18.00

спортивно-развлекательный комплекс «Простория»
(Псков, Иркутский переулок, 2)

9 Удивительное богатство



Тамара ВАСИЛЬЕВА
Изделия из цветного стекла

Для посетителей ярмарки мастер Тамара Васильева подготовила сертификаты на изготовление индивидуального изделия или проведение мастер-класса в витражных техниках — «фьюзинг» или «тиффани». Их можно будет приобрести в подарок.

Тамара представит эксклюзивные украшения из цветного стекла — магнитики на холодильник, серьги, броши, кулоны и подвески. Мастер много лет делает сувенирную и наградную продукцию с нанесением надписи или логотипа. Сама разрабатывает дизайн витража и эскизы, сотрудничает с кузнецами и деревщиками — сочетание этих материалов с цветным стеклом создает неповторимые вещи.

— Вас удивит богатый выбор изделий, — обещает мастер. — На ярмарке можно будет приобрести не только украшения, но и тарелки, блюда, часы и панно. ✨



10 Жизнь в цветах



Маргарита ЗАБЕРДЬЕВА
Цветочные композиции

Мастер очень любит цветы. Они окружают ее повсюду. Даже идеи для своих работ она черпает в собственном саду.

— Я живу в цветах, выращиваю цветы, а теперь еще и делаю их своими руками. Каждый новый цветок — это моя душа.

Свои работы она постоянно совершенствует — варианты исполнения могут быть разные по цвету и фактуре.

— Хочется пробовать делать что-то интересное, необычное. Каждое новое творение приносит столько эмоций, радости и наслаждения, — признается мастер.

— Для ярмарки я подготовила весеннее настроение и новые весенние композиции. ✨

11 Стимул творить



Ирина КУЗЬМИНА
Текстильные игрушки

В послужном списке мастера резьба по дереву, витражи, декупаж, топиарии, вышивка лентами и крестиком, пэчворк, декорирование, цветы из фоамирана.

Зато своему увлечению игрушками Ирина не изменяла никогда. Это любимое хобби с самого детства. Сначала шила для себя и своих детей, потом начала выставлять работы на ярмарках и обрела поклонников.

— От нового сезона ожидаю позитивных эмоций, — говорит мастер. — Я люблю творить и дарить радость взрослым и детям! Люблю общаться с мастерами, наблюдать за посетителями ярмарок, видеть хорошие эмоции и радость с восхищением в глазах. Это стимулирует творить что-то новое и интересное. ✨

12 Свечной мастер-класс



Юлия ТИХОНОВА
Крем-мед, сухоцветы

— В новом сезоне я выращиваю еще больше сухоцветов, из которых соберу красивые букеты и композиции в интерьерных кашпо, а также оригинальные веночки, — делится мастер планами.

Также она собирается подготовить еще больше вкусов крем-меда.

— Конечно, будут уже всеми любимые с имбирем, малиной, кедровыми орешками.

Для посетителей весенней «ART-ели» мастер подготовила вкусные и полезные подарочные наборы, свечи из натурального пчелиного воска ручной работы и другие сувениры. Также планируется дегустация меда с семейной пасеки Тихоновых и мастер-класс по созданию медовой свечи. ✨

8 Новое имя



Наталья ДАНИЛЕНКО
Украшения

Для псковских любителей хендмейда это новое имя. Мастер Наталья Даниленко переехала в Псков недавно, в ярмарке «ART-ель» будет участвовать впервые.

— Жду море позитивных эмоций, знакомства с новыми людьми и реализации намеченных планов и творческого развития. Идеи, как всегда, очень много. Осталось только претворить их в жизнь.

Как рассказала мастерица, она уже работает над созданием новой коллекции украшений: это будут серьги и броши. В планах создать коллекцию коле, но все зависит от вдохновения.

— Очень бы хотелось освоить работу с кожей, начать отшивать кожаные аксессуары, в основном интересует пошив сумок.

Посетителям весенней ярмарки, любителям только эксклюзивных товаров, точно придется по вкусу уникальные в своем роде украшения, броши и серьги, которые существуют в единственном экземпляре. ✨



2-3 марта

с 12.00 до 18.00

спортивно-развлекательный комплекс «Простория»
(Псков, Иркутский переулок, 2)

9 Удивительное богатство



Тамара ВАСИЛЬЕВА
Изделия из цветного стекла

Для посетителей ярмарки мастер Тамара Васильева подготовила сертификаты на изготовление индивидуального изделия или проведение мастер-класса в витражных техниках — «фьюзинг» или «тиффани». Их можно будет приобрести в подарок.

Тамара представит эксклюзивные украшения из цветного стекла — магнитики на холодильник, серьги, броши, кулоны и подвески. Мастер много лет делает сувенирную и наградную продукцию с нанесением надписи или логотипа. Сама разрабатывает дизайн витража и эскизы, сотрудничает с кузнецами и деревщиками — сочетание этих материалов с цветным стеклом создает неповторимые вещи.

— Вас удивит богатый выбор изделий, — обещает мастер. — На ярмарке можно будет приобрести не только украшения, но и тарелки, блюда, часы и панно. ✨



10 Жизнь в цветах



Маргарита ЗАБЕРДЬЕВА
Цветочные композиции

Мастер очень любит цветы. Они окружают ее повсюду. Даже идеи для своих работ она черпает в собственном саду.

— Я живу в цветах, выращиваю цветы, а теперь еще и делаю их своими руками. Каждый новый цветок — это моя душа.

Свои работы она постоянно совершенствует — варианты исполнения могут быть разные по цвету и фактуре.

— Хочется пробовать делать что-то интересное, необычное. Каждое новое творение приносит столько эмоций, радости и наслаждения, — признается мастер.

— Для ярмарки я подготовила весеннее настроение и новые весенние композиции. ✨

11 Стимул творить



Ирина КУЗЬМИНА
Текстильные игрушки

В послужном списке мастера резьба по дереву, витражи, декупаж, топиарии, вышивка лентами и крестиком, пэчворк, декорирование, цветы из фоамирана.

Зато своему увлечению игрушками Ирина не изменяла никогда. Это любимое хобби с самого детства. Сначала шила для себя и своих детей, потом начала выставлять работы на ярмарках и обрела поклонников.

— От нового сезона ожидаю позитивных эмоций, — говорит мастер. — Я люблю творить и дарить радость взрослым и детям! Люблю общаться с мастерами, наблюдать за посетителями ярмарок, видеть хорошие эмоции и радость с восхищением в глазах. Это стимулирует творить что-то новое и интересное. ✨

12 Свечной мастер-класс



Юлия ТИХОНОВА
Крем-мед, сухоцветы

— В новом сезоне я выращу еще больше сухоцветов, из которых соберу красивые букеты и композиции в интерьерных кашпо, а также оригинальные венокны, — делится мастер планами.

Также она собирается подготовить еще больше вкусов крем-меда.

— Конечно, будут уже всеми любимые с имбирем, малиной, кедровыми орешками.

Для посетителей весенней «ART-ели» мастер подготовила вкусные и полезные подарочные наборы, свечи из натурального пчелиного воска ручной работы и другие сувениры. Также планируется дегустация меда с семейной пасеки Тихоновых и мастер-класс по созданию медовой свечи. ✨

реклама. 0+



11



13



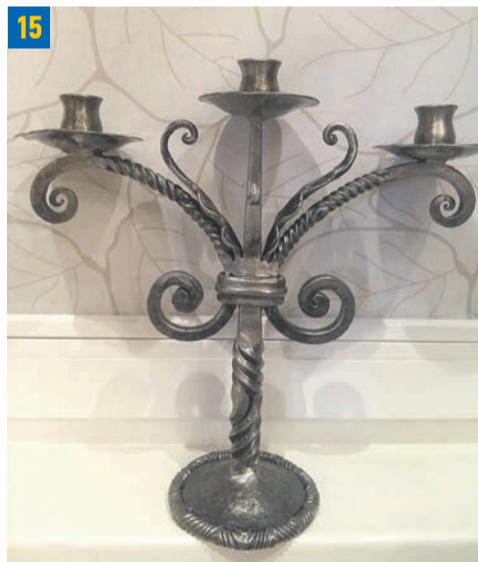
14



16



12



15

13 Эксклюзив на бумаге



Любовь ЖИГАЛОВА

Открытки, магниты на спилах, фетровые игрушки, брошки

Специально к весенней ярмарке мастер Любовь Жигалова приготовила новую серию милых и романтических открыток.

— Ведь эксклюзивными могут быть не только картина или фото, но и авторская открытка. Такую приятно получить к празднику! — с этим утверждением мастера трудно не согласиться.

Любовь Жигалова расписывает спилы деревьев. Из них создает магниты и подвески.

— Всегда любила заниматься творчеством, — говорит она. — Испытываю большое счастье, когда людям нравятся мои изделия и работы, которые украшают их дом или внешний облик. ✨

14 Новенькое и побольше



Ольга ПОГОРЕЛОВА

Галстуки-бабочки

Мастер уже не первый год создает для псковских и не только модников и модниц галстуки-бабочки ручной работы.

— Уже шью более 30 новых бабочек из тканей, которые еще никто не видел, — анонсировала она. — Для меня ярмарка «ART-ель» — это всегда море позитива, общения с новыми людьми и старыми знакомыми. К каждой ярмарке готовлюсь отдельно: выбираю новые ткани, из которых сошью бабочки, — люблю удивлять даже тех, кто уже является моим клиентом. Весенняя ярмарка всегда отличается свежим взглядом на старые вещи: у всех в душе весна и хочется сделать что-то новенькое и побольше. ✨

15 Брутальность и изящество



Наталья КОТОВА

Ковка

— От нового сезона я жду новых эмоций, знакомств, общения с людьми, увлеченными творчеством. Приближение весны вдохновляет на новые мысли и идеи дляковки неповторимых изделий и оформления уже изготовленных подарков.

Посетители стенда художественнойковки «Кузница» на весенней ярмарке смогут соприкоснуться с древнейшим кузнечным ремеслом, которое в наше время превратилось в искусство.

— Кованые изделия потрясают, с одной стороны, своей брутальностью, а с другой стороны — своим изяществом, — уверена мастер. ✨

16 Настроение и вдохновение



Анна и Елена ИЛЬИНЫ

Игрушки, открытки, вышивки, рисунки, магниты ручной работы

— Мы надеемся, что и эта ярмарка подарит прекрасное настроение и оставит приятные воспоминания.

Вместе с матерью Мариной Смирновой они традиционно порадуют посетителей широким предпрядничным тематическим ассортиментом. Игрушки, магнитики, открытки в стиле винтаж и ретро для прекрасных девушек и дам всех возрастов.

— Весеннее настроение способствует вдохновению, а наша задача — создание красивых и приятных изделий, дарящих уют и не оставляющих людей равнодушными, — говорит Марина Смирнова. — Мы обязательно реализуем задуманное и дадим возможность людям порадовать себя и близких. ✨



17 Величайшее событие года



Николай и Татьяна ФИНОЖЕНОК

Мягкая игрушка, вязаная одежда для кукол

— В наступающем творческом сезоне ожиданий огромное количество, очень ждем Ганзейские дни, величайшее событие года.

Европейский фестиваль еще впереди, а ярмарка «ART-ель» уже на пороге, и мастера ждут своих покупателей.

— Мы подготовили много разных изделий из кожи, и, заметьте, цены будут низкие для натуральной кожи ручной работы, — отмечают супруги. — А также мягкую игрушку и очень много моделей одежды для кукол производства Испании, Германии, Италии и нашей фабрики «Весна-Россия». 🐾

18 С душой и любовью



Елена ЛЕБЕДЕВА

Скрапбукинг, интерьерные композиции

— Весна — это такое время, когда хорошо начинать что-то новое.

— В этом году я планирую заняться проведением мастер-классов по изготовлению поздравительных открыток, — поделилась мастер. — Открытка, сделанная своими руками, — отличный подарок, знак внимания. В своих работах я использую широкий выбор цвета. Поздравительные открытки, шоколадницы, интерьерные композиции и многое другое будет на ярмарке. Все работы сделаны с душой и любовью. Порадуйте своих друзей и близких таким подарком. 🐾



19 Игрушки — это любовь



Светлана ЧЕПУРОВА

Вязаные изделия

Мастер вязать начала с детства — бабушка научила.

— Сперва я вязала для кукол, потом пинетки, — вспоминает она. — Родился племянник, и тут пришла моя любовь к игрушкам. Вяжу разное: шапки, снуды, варежки, пинетки, но игрушки — это любовь.

Для посетителей весенней ярмарки мастер планирует подготовить маленькие и большие игрушки, брелоки, корзинки, шапки и комплекты, пинетки.

— В этом сезоне ожидаю развития клиентской базы, — рассказала мастер о своих ожиданиях. — В данный момент активно готовлюсь к ярмаркам и выставкам, осваиваю новые игрушки. 🐾



20 Пряник для вегетарианца



МАСТЕРСКАЯ «LA VANDA»

Пряники

— В новом сезоне хотелось бы сделать что-то новое, то, что еще не пробовали, — говорят в мастерской. — Возможно, пряники с начинкой, возможно, печатные пряники.

Также в планах не забрасывать декорирование пряников, поскольку эта отрасль сладкого творчества не стоит на месте, постоянно появляются новые техники росписи и оформления. Возможно, в этом году в ассортименте появятся вегетарианские пряники, поскольку участились запросы на такую продукцию.

Для посетителей весенней ярмарки мастерская приготовит наисвежайшие, ароматные, вкусные и красивые пряники по классическому рецепту. 🐾

21 Котики-пухляки и вязаные тюльпаны



Елена СЕЛЮН

Вязаные игрушки и подушки

— Наступивший год уже оказался очень плодотворным, — рассказывает мастер. — На прошедшей рождественской ярмарке очень много игрушек обрели свой дом. Так что я с большим рвением вяжу новые игрушки и подушки.

Мастер планирует вязать детские пледы и пинетки, коврики в детские комнаты и корзинки для игрушек. А также наряды для маленьких принцесс.

— А вот на весенней «ART-ели» хочется представить вязаные цветы — тюльпаны, нарциссы, гиацинты и крокусы. Много новых плюшевых игрушек и подушек. Также из нового — котики-пухляки, единороги и нежные мишутки и зайки. 🐾

реклама. 0+



22 Новинки привлекают первооткрывателей



Светлана ГОРШКОВА

Текстильные и вязаные игрушки, конфетные букеты, открытки, изделия из бересты

Начало года — время воплощать новые творческие идеи. Мастер Светлана Горшкова для наступающего сезона подготовила много новых изделий, которые, как она надеется, полюбятся покупателям, уже хорошо знакомым с ее творчеством, и привлекут тех, кто работы мастерицы откроет для себя впервые. Ждет рукодельница и новых учеников на своих мастер-классах.

— В декабре я принимала участие в ярмарке-выставке «Ладья. Зимняя сказка» в Москве, в этом году хотелось бы, — делится она своими планами, — принять участие в Ганзейских днях в Пскове. 🐾

23 Вдохновение в природе



Людмила АКСЕНОВА

Интерьерные цветы, украшения, кружево

Мастер пробовала и вязать, и вышивать. Занималась батикум, росписью по дереву и акварелью. Последние десять лет Людмила Аксенова в основном занимается коклюшечным кружевоплетением, шелковой флористикой в технике японской школы Тапjobana, где прошла базовый курс, фриволите и немного валянием из шерсти.

— Встречи с интересными людьми, общение с ними воодушевляют на создание новых интересных работ. С удовольствием приму участие в совместных проектах. Мои главные критерии — качество, изящество, хороший вкус, школа! Стараюсь находить источники вдохновения в посещениях выставок, в путешествиях, в природе, в поэзии. 🐾

24 Исконно русский десерт



Наталья ЕЛЬЦОВА

Сладости

Наталья неоднократно занимала призовые места на российских и международных кулинарных конкурсах, посвященных воссозданию древних блюд и рецептов.

— Я надеюсь, что ярмарка поможет мне увеличить продажи и подготовиться к Ганзейским дням, — говорит мастер. — Я в предвкушении летних месяцев, так как они будут наполнены значимыми поездками.

Сначала Наталья пекла пряники в качестве подарков для родственников и друзей, потом начали поступать первые заказы.

— Это исконно русский десерт, который любили все, — говорит Наталья. — Рецепт старорусских пряников я нашла в архиве. Экспериментировала не одну неделю, чтобы тесто получилось таким, какое нужно. 🐾

25 Красиво и полезно



Ольга ВАНАГ

Скрапбукинг, мыло

— Недавно меня заинтересовали большие цветы-светильники из очень интересного материала. Строю планы по их созданию, пока подбираю все необходимые материалы. Создание больших цветов — новый для меня вид творчества, а делать из них не просто интерьерное украшение, а полезную вещь — просто здорово!

На ярмарке мастер представит блокноты, холдеры, фотоальбомы, «Мамины сокровища», обложки для документов, мыльные наборы. 🐾



Больше фото на сайте pravdapskov.ru

	Зародыш в чреве матери	Чувство стилия	Их готовь летом	Организм из далекого прошлого	1								Лампочка мощностью 100 ...
				Торговая палатка	Великая французская актриса	Монета средневековой Европы	Веселит царя	Частица пламени	Продал душу Мефистофелю	Инструмент Эола			Объединение государств
	Узелковое рукоделие	Утварь для процеживания	Углубление в стене			Сервант или шифоньер				12 дюймов			
				Закатан у рубахи	Бог, "убивающий" стрелой любви			Растительный орнамент					
	Итальянский композитор	Штрафной по воле арбитра	Зернистая на бутерброде		"Бой" на футбольном поле	Вето для дикаря				Муж сестры супруги	В магазине с 14 до 15 часов		Графство в Англии
			Газ с удрушающим запахом										
	Водная заводь нечисти			Приступ крепости	Придорожный общепит					Веревочные лапти			Негоже ударять им в грязь
Область обитания животного	Двусторонняя шуба	Дом для легковушки	Батюшкин наряд	Часть спектакля						Расписной у Стеньки Разина			
			Халуга без совести										
Королева от Дюма отца	Оперная партия			Хитрый прием	Возвышенная равнина					Финансовая проверка	Материал грампластинок		Плотницкий топор
			Пища пчел и колибри	Эстрадная чечетка									
Войлок на шляпы	"Жилище" самолетов				Священный цветок в буддизме					Кузов легкового автомобиля	Его можно надорвать от смеха	В него впадает шаман	Байкал или Титикака
Горе, отмеченное фунтами			Злак для геркулесовой каши	Детский волчок		Эпизод кинофильма	Транспорт по вызову	Исторически сложившаяся группа людей					
	Прокрустово ...	Кулацкая винтовка			Выпускной ... у школьников	"Недуг" кота Базилио				Фигурный оклад иконы			
			Выданные волосы	Большой начальник			Груша из американских тропиков	Детеныш из икринки					
	Язык евреев	Камни на пике горы			Вьюн из тропиков					Последняя постель	"Штамп" на боку коровы		Сырость в воздухе
			Сомнительное дельце	4,5 км во времена Ж.Верна			Между рядами в театре	Поменять ... жизни	Корабельный "скелет"				
2	Сжатое сообщение по теме	Обманщик	Останки в урне								Партизанское соединение		Паровой в кочегарке
							Он начинается с вешалки	Край футбольного поля					
	Слуга из крепостных	Порочащие слова								Речная долина в горах			
	Суп, где плавает рыба						Литература в рифму	Составляющая спирта	Воинское подразделение				
							"Возня" силачей на ковре				Хищная кошка из Америки		Печенье-сухарь
	Страж гарема	Взрослеющий отрок	Жук-олень				Падение как фигура пилотажа	Чурбан возле палача	Ларек с прессой	Он платежом красен			
					Разрешение спора кулаками	Помещение конторы	"... о полку Игореве"	Подельный камень			Победил, сгубив войско		Вероятность неудачи
	Судовой официант	Венец славы					Заезд Париж-Дакар			Жемчужина (устар.)			
					Металлическая "бумага"				Полный достаток				
	Лесная певчая птица	Левая сторона баланса					Бог виноделия			Размер от пяток до макушки			
Шелковая ткань					"Лунная" ... Бетховена				Бушлат или китель				



АНЕКДОТЫ

Из письма в газету: «У меня конфисковали самогонный аппарат. Могу ли я получить компенсацию в связи с потерей кормильца?»

Открывает призывник дверь, а там — смерть с косой:
— Не бойся, я пришла тебя от армии откосить!

Топографический кретинизм — это когда вышел утром за хлебом, а через месяц тебя депортировали из Чили.

Жаргон туроператоров:
Люкс = стандарт.
Стандарт = без кондиционера.
Эконом = туробсага.
Атмосфера XVIII века = сортир на улице.

Женщина мечтает, что появится рядом чуткая и любящая душа... Но мужчина обычно приходит весь.

Высокая зарплата, почетная пенсия... Что еще нужно чиновнику, кроме взяток?

На пляже потерялся маленький мальчик. Его мама так перепугалась, что даже прекратила делать селфи.

Реклама в маленькой деревенской гостинице:
«У нас прекрасное место, тишина, чистый воздух. Если вы и здесь не сможете крепко спать, значит, вас мучает совесть».

— Бэрримор, кто это ночью выл на болотах?
— Простите, сэр, накопилось.

— Ого, специи такие интересные. Что ты варишь?
— Осенний суп.
— Но это же глинтвейн!
— Это. Осенний. Суп.

В Москве зарегистрирован 4-миллионный незарегистрированный приезжий, и это только из зарегистрированных незарегистрированных.

— А какова технология постановки самозанятых на учет для налогообложения, ведь никто сам не захочет регистрироваться?
— Элементарно, Ватсон! Стук и зависть соседей плюс выплата вознаграждения!

В Сибири есть два времени года: одно — это комары, другое — это жуткий холод.

Табурет — он. Табуретка — она. Единственный предмет мебели, у которых есть мальчики и девочки.

В Приморье начали выдавать дрова по электронному списку.
Какое чудное сочетание — «дрова» и «электронный список».

У меня зарплата маленькая, но хорошая. Мне, в принципе, ее хватает, чтобы доехать до гипермаркета, погулять в нем и уехать обратно.

Киев, 1918 год. Мойша стоит у окна, с улицы слышится конский топот, стрельба, крики.
— Моня, шо там?
— Наши побеждают.
— Наши — это кто?
— Завтра узнаем.

— И еще, согласно правилам нашей фирмы, вы никому не должны разглашать величину вашей зарплаты.
— Да я, собственно, и не собирался позориться.

Муж и жена гуляют по городу.
— Дорогой, у меня руки замерзли!
— Пошли домой, ты же там как раз посуду не помыла. Вот и согреешь!

Начинаю сомневаться, что человек — высшая ступень эволюции, потому что птицы спокойно летают на юг, а я даже из метро не могу выйти в нужную сторону.

— Стоимость моих часов равна двум моим зарплатам!
— Но ты же нигде не работаешь.
— А ты видишь на мне часы?

Недавно я переехал в двухкомнатную квартиру из однушки.
Теперь я счастливый обладатель бардака в целых двух комнатах.

— Вовочка, ты посылай Деду Морозу эсэмэску со своими пожеланиями?
— Да.
— И что, пришел ответ?
— Да: на вашем счету нет денег.

— Софочка, ты чем сейчас занимаешься?
— Радуюсь жизни.
— Ну, приятного аппетита!

Ох, не случайно в гороскопе Весы рядом с Девой...

Современных детей учат есть суп, наклоня тарелку на себя, чтобы в случае чего залить супом себя, а не ноутбук или планшет.

Как-то становится обидно, когда стоишь на кассе, тебе пробивают товар, а потом кассир так оценивающе смотрит на тебя и на весь магазин: «Кабачковая икра стоит 150 рублей, точно пробиваю?!»

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 25 ФЕВРАЛЯ — 3 МАРТА

ОВЕН (21.03-20.04)
Начало недели благоприятствует духовным практикам в уединенной обстановке. В этот период может усилиться интерес ко всему таинственному и загадочному. Возможно, вы начнете читать детективную или эзотерическую литературу. В выходные могут напомнить о себе хронические заболевания спины и суставов.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)
В начале недели могут напомнить о себе события из прошлого. Вероятно, вам придется взять на себя урегулирование старых проблем и много общаться с людьми, не вызывающими симпатии. Не поддавайтесь влиянию эмоций, методично решайте рабочие вопросы, сохраняя спокойствие.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)
На этой неделе вам будет сложно определить, в каком направлении лучше прилагать свои усилия, каких целей добиваться. Возможно, вы столкнетесь с новыми для себя обстоятельствами, придется в чем-то пересматривать стратегию своих действий, а в чем-то возвращаться к прежним подходам.

РАК (22.06-23.07)
В эти дни вы сможете познакомиться с представителем противоположного пола, с которым у вас завяжутся романтические отношения. В середине недели вам, возможно, придется отстаивать свою репутацию. В выходные дни воздержитесь от посещения развлекательных заведений.

ЛЕВ (24.07-23.08)
Используйте первую половину недели для решения денежных вопросов. Возможно, близкие родственники в этот период окажут вам материальную поддержку. В выходные не рекомендуется принимать гостей дома. Также это не лучшее время для обсуждения вопросов, связанных с наследством.

ДЕВА (24.08-23.09)
В целом отношения с окружающими людьми складываются гармонично. В середине недели не следует вступать в споры или идти на открытые конфликты: это может нанести ущерб вашей репутации. В выходные нежелательно отправляться в загородные поездки на своей машине.

ВЕСЫ (24.09-23.10)
На этой неделе придется повторно заниматься решением каких-либо проблем. В первой половине недели рекомендуется вносить коррективы в структуру питания. Возможно, вы узнаете о новой диете, которую тут же захотите опробовать. В выходные дни желательно отказаться от контактов с иностранцами.

СКОРПИОН (24.10-22.11)
Главное сейчас — не останавливаться на достигнутом и подходить к вопросам творчески, с фантазией. Первая половина недели усилит ваши педагогические таланты, вы сможете добиться успеха в воспитании детей. В выходные рекомендуется воздержаться от посещения игровых клубов и развлекательных мероприятий.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)
Это время переосмысления каких-то поступков и подведения итогов. Также в этот период можно с успехом направить свою энергию на благоустройство дома, приобретение вещей для создания комфорта и уюта. С четверга по воскресенье нежелательно приглашать гостей.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01)
В первой половине недели предостой много интересного общения. Усилится потребность в контактах с друзьями и знакомыми. Возможно, вы познакомитесь с интересным человеком, который сможет на многое открыть вам глаза. В выходные успешно сложатся загородные поездки.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)
Вы сможете увеличить уровень доходов и выполнить все запланированные дела. Возможно, вы поймете, что многие ваши мечты возможны только при соответствующем материальном обеспечении, и после сможете правильно расставить приоритеты в своей деятельности.

РЫБЫ (20.02-20.03)
Первая половина недели складывается успешно. Усилятся ваши интеллектуальные способности. Возможно, вы решите пересмотреть некоторые свои прежние взгляды на жизнь. Это подходящее время для усиленной внутренней работы над собственными ошибками и их исправлением.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД от 13 февраля 2019 года

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Коренева. Зеркало. Цыган. Щека. Ушу. Авоська. Клир. Вырез. Арба. Тьма. Ушко. Штамп. Нетто. Юнга. Тля. Вата. Клише. Боец. Запал. Урна. Фтор. Улов. Капот. Удила. Изгиб. Купе. Вес. Холст. Кофр. Фата. Папа. Толпа. Кипр. Батон. Данте. Лепта. Месса. Боа. Запас. Глагол. Гетто. Колесо. Авино. Араб. Ива. Вода. Гудок. Добыча. Шпон. Лоскут. Анды. Кража. Нанду. Лифт. Вакула. Беркут. Пробор. Откат. Идеал. Нота. Копна. Натрий. Оборот.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Азнавур. Атом. Глаголева. Лоток. Арга. Кюри. Уэллс. Твид. Сукно. Слон. Шуруп. Сет. Воск. Лань. Гаер. Декада. Опак. Уклон. Каша. Трата. Моцарт. Баул. Финт. Барто. Лавр. Жбан. Вигвам. Лего. Кеб. Маета. Паец. Виски. Конка. Плагиагт. Банкир. Гофре. Ауди. Щит. Пианино. Антей. Егерь. Батат. Бонд. Оковы. Дупло. Аванс. Зло. Ваза. Опара. Лаваш. Лоно. Ажур. Трап. Пилат. Пьеро. Прибор. Шест. Таро. Споры. Садко. Фото. Груз. Опал. Титан. Сдоба. Нитрат.

Дорогие читатели, мы ответим на любые ваши вопросы по подписной и розничной доставке нашей газеты. Телефон горячей линии 8 (8112) 56-67-47.

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА

12+ Для детей старше 12 лет.



«Псковская правда — Вече»
Еженедельник учрежден
Псковским областным Собранием депутатов,
Государственным управлением по связи и
массовым коммуникациям Псковской области,
Государственным предприятием Псковской
области «Медиа-холдинг Псковской области»,
зарегистрирован Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере связи, информацион-
ных технологий и массовых коммуникаций по
Псковской области 03 марта 2016 года.

Свидетельство о регистрации
П/И № ТУ60-00233.

Издатель: Государственное предприятие Псковской области
«Медиа-холдинг Псковской области».
Директор — А. Ю. Машкарин
Врио главного редактора — Ю. В. Шарипова
Адрес редакции и издателя: 180007, Псковская область, г. Псков,
ул. Пароменская, д. 21/33, Дом печати.
e-mail: pravda@pravdapskov.ru; reklama@mhp.sk.ru

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.
Издание специализируется на распространении информации
общественно-политического характера, рекламы в соответствии
с законодательством Российской Федерации о рекламе.

РЕДАКЦИЯ:
приемная — 57-33-50;
т./факс — 57-33-50;
подписка и
распространение — 56-67-47;
журналисты: 57-31-23,
8-900-991-77-57;
отдел рекламы — 57-33-55;
т./факс — 57-51-94;
бухгалтерия — 57-18-24.

Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс «Девиз»»
195027, г. Санкт-Петербург, ул.
Якорная, д. 10, корпус 2, литер А,
помещение 44.
Заказ № ТД — 863
Тираж 6500 экз.
Время подписания в печать
по графику в 22.00 18.02.2019
фактически в 22.00 18.02.2019
Дата выхода в свет 20.02.2019
Подписной индекс: 53470 — для физ.
лиц, 53480 — для юридических лиц.

СВОБОДНАЯ ЦЕНА.
Письма и рукописи не
возвращаются и не
рецензируются, за содержание
рекламных материалов Издатель
ответственности не несет.
Запрещается воспроизведение
в прессе и иное использование
статей в соответствии с пп.3 п.1
ст.1274 ГК РФ без согласия право-
обладателя. Приобретение
авторских прав: (8112) 57-33-50.
Материалы под рубрикой
«Дословно» публикуются
на платной основе.

2-3 МАРТА
12:00-18:00

ПРОСТОРИЯ
Иркутский пер., 2



0+

Реклама.



ЯРМАРКА ПОДАРКОВ РУЧНОЙ РАБОТЫ

Организатор

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА

При поддержке Комитета по туризму Псковской области